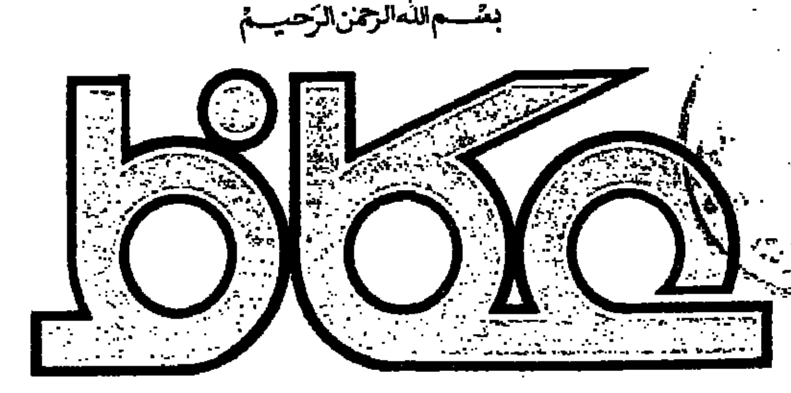
بسم الله الرحمن الرحيم





● العدد ٧٩٤٥ - الاثنين ١٧ شعبان ١٤٠٨ هـ - (١٥ الحمل ١٣٦٦ هـ . ش) للموافق ٤ ابريل ١٩٨٨ م ● السنة الثامنة والعشرون ● ٢٠ صفحة ● OKAZ Jeddah, Sha'aban 17, 1408 (Aries 15, 1366) Monday April 4, 1988. No. 7945 — 28 years ●

خادم الحرمين يشرف حفل اهالي عنيزة

ويقول في حفل افتتاح مركز تلفزيون القصيم

المملكة بلد قيادي بالنسبة للعقيدة الإسلامية

● نضحي في سبيل الوطن بالغالي والرخيص

● انا واخي عبدالله نتطلع لزيارة جميع المناطق

● بعثة عكاظ - احمد مكي « القصيم » - واس :

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله الحفل الخطابي وحفل الغداء الذي اقامه امير واهالي مدينة عنيزة .. تكريما له ايده الله .

ووصل في معية خادم الحرمين الشريفين الى ميدان الاحتفالات بعنيزة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب السمو الملكي الامراء .

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد اكد اثناء رعايته مساء امس الاول لحفل افتتاح مركز تليفزيون القصيم ان المملكة وهي البلد القيادية بالنسبة للعقيدة الاسلامية بما شرفها الله به من وجود بيت الله الحرام ومسجد نبيه في ارضها تنشد الاستقرار دائما ولاتتدخل في شئون احد ولاتريد ان يكون لديها اية مشكلة مع احد .

وقال حفظه الله ان المملكة حققت تقدما نوعيا كبيرا في وقت قصير وان هذا يدل على تضامن المواطن مع الدولة بما فيه صالح الوطن العزيز الغالي علينا الذي سوف نضحى في سبيله بالغالي والرخيص .

واكد خادم الحرمين حرصه وسمو ولي العهد على الالتقاء بالمواطنين وزيارتهم في مناطقهم بين وقت وآخر ووجه خادم الحرمين التحية لابناء القصيم ولكل ابناء المملكة واعرب عن تقديره للانجازات التي تحققت في القصيم بجهود اميرها ونائبه وابنائها .

واعرب خادم الحرمين الشريفين عن سعادته بما حققه المواطن السعودي وقال حفظه الله « ان المواطن السعودي يدرك ادراكا متكاملا ان المهم في المشروعات ليس فقط حجمها او وزنها او انتاجها وانما هو ان ابناء الوطن هم الذين يديرون هذه المشروعات مؤكدا حفظه الله ان ايجاد الرجال العاملين في جميع المجالات هو اهم شيء

تفاصيل ص ٨ و ٩

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يزوران ابن عثيمين

واس « عنيزة » :

قام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ايده الله بعد ظهر امس بزيارة لفضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين عضو هيئة كبار العلماء في منزل فضيلته بمدينة عنيزة .

وقد رافق خادم الحرمين الشريفين في هذه الزيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب السمو الملكي الامراء .

وقد تناول خادم الحرمين الشريفين ومرافقوه لدى فضيلته القهوة العربية .

خادم الحرمين الشريفين يرعى حفل اهالي بريدة الذي اقيم امس الاول

شكر إسلامي لخادم الحرمين لعنايته بالحرمين الشريفين

واس - واشنطن :

اكد الشيخ تاج الدين شعيب رئيس المؤتمر الاسلامي العالمي للاراضي المقدسة الذي اختتم اعماله ليلة امس الاول بولاية كاليفورنيا الامريكية ان المؤتمر اعرب عن شكره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لما يقوم به من جهود كبيرة للعناية بالحرمين الشريفين وخدمة ضيوف الرحمن .

« تفاصيل ص ٦ »

■ صحيفة سورية تؤكد :

خادم الحرمين وسمو ولي العهد يقدمان أفضل الخدمات للحجيج

واس « جدة » :

نوه الاستاذ عبدالقادر حقي الحفار صاحب جريدة نداء العروبة التي تصدر في مدينة حلب بسوريا بمشروعات التوسعة التي تمت في الحرمين الشريفين .

وقال في رسالة بعثها الى معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف أن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين يقومان بكل اخلاص برعاية وحماية الحرمين الشريفين وخدمة ضيوف الرحمن وتوفير الامن والامان للحجاج والعمار والزائرين

كما نوه الحفار في رسالته بالجهود التي تبذلها رابطة العالم الاسلامي في مجال نشر الدعوة الاسلامية في شتى بقاع العالم ومساهمتها المتواصلة في مجال المعونات الانسانية الى كل المحتاجين في العالم

سفير .. « فوق العادة » !

نسمع كثيرا تعبيري « سفير غير مقيم » . . . « سفير فوق العادة » فما المقصود بكل منهما ؟

محمد سعيد الاحمدي (جدة)

الاصل ان تعين الدولة ممثلا خاصا (سفيرا او وزيرا مفوضا .. الخ) لدى كل دولة تريد ان تقيم معها علاقات دبلوماسية دائمة .. انما قد يحدث ان تعهد الدولة الى ممثل واحد بتمثيلها لدى عدة دول في نفس الوقت اما من باب الاقتصاد وهو الغالب واما لسبب اخر .

ويصبح الممثل او السفير مقيما في احدى هذه الدول وغير مقيم في الدولة او الدول الاخرى التي يقوم بمهمة تمثيل دولته لديها ..

من هنا نشأ تعبير « السفير غير المقيم » .

اما « سفير فوق العادة » .. فقد جرى العرف قديما على ان تطلق الدول على مبعوثيها الذين ترسلهم في مهمات خاصة اسم مبعوثين فوق العادة وعلى ان يتقدموا في الحفلات الرسمية المبعوثين الدائمين . وقد دفع هذا بعض الدول الى ان تطلق على مبعوثيها الدائمين صفة فوق العادة حتى تكون لهم الصدارة على غيرهم . والآن ورغم ما اقره مؤتمر فيينا من عدم تقدم المبعوث في مهمة فوق العادة على غيره من المبعوثين الذين من درجته فقد ظلت كثير من الدول تطلق على مبعوثيها الدائمين (سفراء او وزراء مفوضين) هذه الصفة من باب التفخيم والتظاهر ..

المجال الحيوى الاقليمى .. والنازية !

● مامعنى مصطلح المجال الحيوى الاقليمى ومتى بدا استخدامه في السياسة الدولية ؟

مصطفى صبحي احمد - الرياض

المجال الحيوى ESPACE VITAL هو مصطلح سياسى استخدمته لأول مرة السياسة النازية كتبرير للنزعة التوسعية لدى هتلر الزعيم النازى المعروف . ويتضمن هذا المفهوم أن من حق الشعب الالمانى السيطرة على البلدان المجاورة له باعتبارها مجالا حيويا ضروريا لتحقيق اهدافه ومصالحه ويجب أن تكون جزءا لايتجزأ من الوطن الاصلي . وطبقا لهذا الزعم اتجهت القوات النازية للزحف على شرق أوروبا والدول المجاورة الاخرى لها مثل النمسا واراضي السويد وجنوب الدانمارك .

وقريب من هذا المفهوم طرحت السياسة التوسعية الصهيونية مفهوم « الحدود التى يمكن الدفاع عنها » وهو مفهوم مطاط ايضا لايعنى سوى تسويغ احتلال الاراضى العربية لحماية أمن الكيان الاسرائيلي .

الاسرائيليون يحرقون شابا فلسطينيا حيا

شولتز يبدأ جولته الصعبة بالمنطقة

ق ن . . أ - أ . ف . ب - رويتر « القدس المحتلة - عواصم » :

ارتكب العدوان الاسرائيلى جريمة جديدة تضاف لسجل جرائمه البشعة ضد الفلسطينين في الوقت الذى بدا فيه السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي زيارته لفلسطين المحتلة في بدء جولته بالمنطقة في مهمة صعبة للبحث عن السلام واحرق جنود العدو الاسرائيلى شابا فلسطينيا من بلدة العبيدية قرب بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة .

وافادت انباء الارض المحتلة ان النازيين الجدد القوا بالشاب عارف حسين محمد عبده في الفرن وبعد احتراق جسده وضعوه في ماء بارد لزيادة آلامه قبل ان ينتزعه اهله من ايدى الجنود الصهاينة وقاموا بنقله الى مستشفى المقاصد في القدس المحتلة في حالة خطيرة .

وبنفس الاسلوب الاجرامى النازى وضع جنود الاحتلال شابا فلسطينيا اخر في غزة على اطار كاوتشوك مشتعل كما وضعوا عددا من العمال العرب في جنين بالضفة الغربية في كوخ خشبى واضرموا النيران فيه .

شاب فلسطيني ضحية رصاص الاحتلال الاسرائيلي في بيت لحم . واس - ا . ف . ب بالهاتف لـ عكاظ

بالتعادل .. الإتفاق وكاظمة يلتقيان غدا

عكاظ - الشارقة

انتهى لقاء البطولة على كاس الاندية السادسة لدول مجلس التعاون لكرة القدم عصر امس باستاد نادى الشارقة بالامارات بين الاتفاق السعودى وكاظمة الكويتى بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما جاءا في الشوط الاول عن طريق خالد العوضي لكاظمة ثم جمال محمد للاتفاق . وذلك بعد سيطرة اتفاقية كاملة لمجريات اللعب على مدار الشوطين وبهذه النتيجة وحسب لائحة البطولة فان الفريقين سيلتقيان عصر غد الثلاثاء على نفس الملعب في المباراة النهائية والحاسمة التي سوف تحسم بضربات الجزاء في حالة تعادلهما للمرة الثانية .

ليبيا تبلغ الدبلوماسيين بفتح الحدود مع مصر

أ . ف . ب « نيقوسيا » :

ذكرت وكالة الانباء الليبية امس الاحد ان وزارة الخارجية الليبية ابلغت مساء أول امس السبت رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية في طرابلس بقرار اعادة فتح الحدود الليبية مع مصر

غارة عراقية على مصفاتين للنفط بإيران

وكالات الانباء « بغداد » :

اغارت الطائرات العراقية امس على مصفاتين للنفط في اصفهان وتبريز الايرانيتين في الوقت الذي دمر فيه العراق ٦ زوارق حربية ايرانية حاولت الاقتراب من ميناء العميق العراقي

رسالة جوابية لخادم الحرمين من رئيس الصين الشعبية

واس « الرياض » :

وصل الرياض نائب وزير خارجية جمهورية الصين الشعبية شي مو يوان حاملا رسالة جوابية من فخامة رئيس جمهورية الصين الشعبية لي شيان نيان ردا على الرسالتين اللتين سبق لخادم الحرمين الشريفين بوصفه رئيسا للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته الثامنة ان بعثهما الى فخامته بشأن الحرب العراقية الايرانية والانتفاضة الفلسطينية .

وقد تسلم الرسالة صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

■ كما أشارت عكاظ :

الشيخ سعد العبدالله يزور المملكة السبت

عكاظ - عبدالرحمن الرخيمى « الكويت » :

اعلنت الكويت امس رسميا ان سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد رئيس الوزراء الكويتي سيقوم بزيارة رسمية للمملكة يوم السبت القادم كما اشارت عكاظ من قبل

وقال السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء ان زيارة سمو الشيخ سعد العبدالله للمملكة تاتي تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

واضاف أن الزيارة تستهدف دعم العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف الميادين .

وكان سعادة الاستاذ عبدالله بن عبدالعزيز السديري سفير المملكة لدى الكويت قد اكد لـ « عكاظ » في حديث نشر يوم الاثنين الماضي أن سمو الشيخ سعد العبدالله سيصل الى المملكة يوم السبت القادم .

الشيخ سعد العبدالله يزور المملكة ٢٢ شعبان
● السديري لـ (عكاظ)
المحادثات تتناول كافة التطورات
● سعد مجحوب (جدة)

مانشرته (عكاظ) في عدد يوم الاثنين ١٠ شعبان

أزمة حوار

● انها « ازمة حوار » ..

تلك هي المسالة التي تبدو اكثر تجسدا في واقعنا الاجتماعي .. ان يصادر انسان ما رأى انسان أخر وبتلقائية عجيبة دون محاولة استنطاق الرأى الآخر ومواجهته بعقلانية وموضوعية وصدق لاكتشاف الجانب المضيء .. امر فادح وخطير .. لان اى فكرة ، او وجهة نظر لا تخلو من جوانب مضيئة فيها .. وفي هذه الحالة لابد من اعتقاد « حسن النية » وتقديمها في كل الحوارات . بدلا من الرمي بسوء الظن وتسوير الآخر بالاتهامات والكلمات السوداء .

ان يتشاجر بائع ومشتر - مثلا - على سعر سلعة معينة مسالة تندرج في قائمة « ازمة الحوار » تلك .. اذ لا يستدعي مثل ذلك الامر الى الدخول في شجارات صاخبة ومبتذلة .. خاصة وان التفاهم سيد الاحكام « كما يقولون .. وبمقدوره ان ينأى بنا عن الوقوع في منزلقات اللغط واللغو والخصام البذيء ..

كذلك ان يتشاجر سائقان في عرض الشارع بسبب خطأ بسيط ارتكبه احدهما .. او ارتكبه الاثنان معا .. وتصعيد ذلك الشجار في لحظات الى اشتباك بالايدي .. مسالة قائمة وتندرج في قائمة « ازمة الحوار » ..

ان تحدث قطيعة من نوع « ما بين افراد الاسرة الواحدة .. كأن لا يصغى الاب الى مقترحات اطفاله وأرائهم او لا تغير الام هواجس اطفالها ورغباتهم في التعبير والبوح . او ان يقابل الاطفال الملاحظات والنصائح التى يبديها الوالدان باللامبالاة وعدم الاكتراث .. كل تلك تعتبر ظواهر سلبية تندرج في ظاهرة كبيرة من الممكن تسميتها بأزمة حوار ..

● ومن هنا .. فانه يمكن تصويب عدد من الاسئلة لاستجلاء ابعاد تلك الظاهرة مفادها : لماذا « ازمة حوار » هذا ؟ وماهي مسبباتها الموضوعية التي افضت بها الى ان تكون متجسدة في الواقع بهذا الوضوح ..؟ وهل يمكن اعادتها الى « الوعي » كشرط اساسي لدرء السقوط في اللغط واللغو والكلمات السوداء !

● والازمة هذه . هل تعود الى عدم تكريس مبدأ « الحوار » في مدارسنا ومعاهدنا وجامعاتنا ومؤسساتنا الثقافية باعتباره مبدأ حضاريا هاما يفضي الى الاثراء والاضافة ويكلل العلاقات الانسانية باطار من المحبة والود والحميمية ..

- تلك الاسئلة قد تكون اجابات ايضا .. اليس كذلك ؟

مخلص

بسم الله الرحمن الرحيم
عكاظ
أسسها أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩هـ

(المدير العام) إياد امين مدني
(رئيس التحرير) هاشم عبده هاشم
(مساعد المدير العام) محمد عبدالله الحسون
مديرا التحرير: على محمد مدهش — أيمن محمد حبيب

الهواتف والمراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ - جدة - الرمز البريدي : ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب : ١٥٠٨ - جدة - الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٤ جدة - الرمز البريد : ٢١٤٢٢

○ برقيا : عكاظ - جدة ○ تلكس : عكاظ - ٤٠١٣٦٠ السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠ تحرير - ادارة - توزيع - اعلانات
○ ادارة الانتاج : ٦٧٢٤٠٢١ ○ الادارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤ ○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٣٨ ○ رقم الفاكسيميل : ٦٧٢٨١٥٠

الأمير عبدالمجيد يستقبل وفد وزارة الداخلية المصرية والسفير الباكستاني

واس « المدينة المنورة » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة قبل ظهر امس بمكتب سموه بالامارة اعضاء الوفد المصري برئاسة اللواء مصطفى كمال مساعد وزير الداخلية المصرية الذي يزور المدينة المنورة حاليا في اطار زيارته للمملكة .

وحضر المقابلة السفير المصري لدى المملكة الاستاذ قاسم المصري .

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية بين سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز والوفد المصري .

من جهة اخرى استقبل سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ظهر امس بمكتب سموه بالامارة السفير الباكستاني لدى المملكة ولي الله خان خيشقي حيث تبودلت خلال المقابلة الاحاديث الودية وقد اعرب السفير الباكستاني عن ارتياح الجالية الباكستانية المقيمة في المدينة المنورة للخدمات العظيمة التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين والامن والاطمئنان اللذين ينعم بهما جميع المقيمين في هذه البلاد .

ومن ناحية اخرى قام صباح امس اعضاء الوفد المصري برئاسة اللواء مصطفى كمال مساعد وزير الداخلية المصري الذي يزور المدينة المنورة حاليا في اطار زيارته للمملكة بزيارة لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة حيث اطلع اعضاء الوفد على اقسام المجمع المختلفة واستمعوا الى شرح مفصل عن دور كل قسم وعن الطاقة الانتاجية للمجمع .

وفي ختام الزيارة اعرب اعضاء الوفد عن سعادتهم بما شاهدوه من اجهزة متطورة بالمجمع وماحققته حكومة خادم الحرمين الشريفين من انجازات علمية من خلال اقامة هذا الصرح العلمي الكبير لخدمة الاسلام والمسلمين ونشر كتاب الله وتعميمه على جميع المسلمين في جميع انحاء العالم .

● امير الباحة يرأس اجتماع لجنة تطوير قرى المنطقة
● سموه يفتتح معرض التربية الفنية بالمخواة

عليان البيحاني - الباحة :

راس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة امس اجتماع لجنة تطوير قرى منطقة الباحة بحضور اعضاء اللجنة التي تضم رؤساء الادارات الحكومية والجهات ذات العلاقة بتطوير القرى .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة التقارير المقدمة من اللجان المحلية التي تبلغ ١٨ لجنة من مختلف قرى المنطقة لدراستها وتنفيذ مايمكن تنفيذه حاضرا ودراسة بقية المشاريع المتبقية مستقبلا .

وعقب الاجتماع ادلى سموه بتصريح خاص لـ « عكاظ » اشار فيه الى ان الاجتماع حقق نتائج ايجابية حيث تمت دراسة بعض المشاريع التى تهم المواطنين والتى سوف يتم تنفيذها .

وقال سموه ان هناك مشاريع مقترحة تقدمت بها اللجان سيتم رفعها الى مقام حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين للموافقة عليها مؤكدا ان تلك اللجان انجزت العديد من المشاريع بالقرى فضلا عن مشاريع اخرى تقرر انجازها خلال العام القادم ومشاريع اخرى فى الميزانية القادمة .

ومن جهة اخرى افتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة مساء امس الاول معرض التربية الفنية الذى اقامته مدارس منطقة الباحة بالمخواة وذلك بحضور مدير التعليم بالمخواة وعدد من المسئولين بالمنطقة .

واكد سموه فى كلمة القاها بهذه المناسبة على اهمية هذه المناسبات التى تشجع الطلاب على الابداع والعمل المتواصل واوضح سموه انه يعمل على توفير كافة الامكانيات للطلاب وكذلك افتتاح فروع للجامعات بمنطقة الباحة .

وابدى سموه اعجابه الشديد بما شاهده من اعمال فنيه بالمعرض تؤكد تفوق طلاب المدارس وقد اقيم لسموه حفل كبير بهذه المناسبة شهده المسئولون واولياء امور الطلاب وعدد كبير من مواطني المخواه .

اليحيى يغادر الرياض الى عمان

واس « الرياض » :

غادر الرياض امس متوجها الى عمان وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل الاستاذ احمد حمد اليحيى لحضور اجتماعات الطاولة المستديرة الاقليمية حول الهجرة الدولية فى البلاد العربية والاسيوية التى تعقد فى الاردن خلال الفترة من ١٧ - ٢٠ من الشهر الحالى .

د . كيال يستقبل وفود بريد الخليج

واس « الرياض » :

استقبل معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال بمكتب معاليه بالوزارة بعد ظهر امس رؤساء واعضاء الوفود المشاركين فى المؤتمر الثالث لهيئة بريد الخليج الذى يعقد فى الرياض حاليا .

وقد تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية وتناول معاليه معهم بعض الموضوعات المتعلقة بالانظمة البريدية والمؤتمرات العالمية للبريد .

وفى نهاية المقابلة قدمت لمعاليه هدية تذكارية بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء هيئة بريد الخليج .

● دراسة طبية تؤكد : الكعب العالي يسبب الروماتيزم

واس « بون » :

اكدت دراسة طبية بالمانيا الغربية ان الاحذية ذات الكعب العالي هي من احد العوامل المسببة لامراض الروماتيزم وخاصة الكعب الذي يزيد ارتفاعه عن اربعة سنتيمترات وحذر الاطباء الاخصائيون من خطورة التاثير السلبي للكعب العالي على الاقدام والعمود الفقري والمفاصل لجسم الانسان .

● اليوم في جدة :
اجتماع ممثلي شركات الطيران العاملة بالمملكة

واس « جدة » :

يعقد مجلس ممثلي شركات الطيران العاملة في المملكة اجتماعا صباح اليوم في جدة برئاسة مدير عام التعرفة وشئون الطيران بالخطوط السعودية وسكرتير المجلس الاستاذ رافت هاشم ثلاب .

وسيتم خلال الاجتماع استعراض ومناقشة الخطط المستقبلية للمجلس للفترة القادمة اضافة الى بعض الموضوعات الخاصة بالنقل الجوي .

الامير فهد بن سلمان يفتتح المعرض الفلسطيني

محمد الجوهري « الدمام » :

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ونائب رئيس اللجنة الشعبية لرعاية اسر وشهداء فلسطين المعرض الفلسطينى الثقافي والفني مساء غد الثلاثاء وذلك بمقر مكتب اللجنة الشعبية بالدمام .

ويشهد حفل الافتتاح مع سموه السيد رفيق النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى المملكة .

ويضم المعرض الذى يقام بمناسبة الاحتفال بيوم الارض عدة اجنحة تمثل بعضا من التراث الفلسطينى الحضاري والفلكوري . كما يضم جناحا خاصا للمصنوعات اليدوية الصدفية والنحاسية والازياء الشعبية من منتجات مصانع ابناء الشهداء (صامد) الى جانب اللوحات الفنية والافلام التسجيلية التى تحكي معاناة الشعب الفلسطينى ..

الأمير ماجد يستقبل القنصل العام الموريتاني الجديد

عكاظ - جده :

استقبل صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة قبل ظهر امس بمكتب سموه بجده القنصل العام الموريتانى الجديد لدى المملكة السيد عثمان ولد الشيخ احمد حيث تبودلت الاحاديث الودية حول العلاقات بين البلدين الشقيقين .

تصوير : حسين قنوع

إحتفالات باختتام أسبوع المرور الموحد في حائل وتبوك

عطاالله المرواني - « تبوك » صالح الفهيد « حائل » :

احتفلت مناطق المملكة باختتام اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجى ففى تبوك اقامت ادارة مرور تبوك الليلة قبل الماضية الحفل الختامى لاسبوع المرور الخامس وذلك فى قاعة النشاط الثقافى باسكان قوى الامن الداخلى وذلك بحضور وكيل امارة منطقة تبوك الاستاذ احمد العبدالرحمن الخريصى الذى قام بتوزيع الجوائز والشهادات على الادارات التى شاركت فى الاسبوع كما قدم له درع ادارة مرور منطقة تبوك .

واشار وكيل امارة تبوك فى كلمة القاها بهذه المناسبة الى ان تطبيق المواطن لانظمة المرور يحفظ ممتلكاته وممتلكات الاخرين . ونوه بدعم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى وبمتابعة سمو وزير الداخلية وسمو نائبه لاجهزة المرور .

ونوه كذلك بدعم ورعاية سمو امير تبوك الامير فهد بن سلطان للتوعية المرورية فى صفوف المواطنين .

وفى حائل اكد الرائد ابراهيم الطخيس مدير ادارة مرور منطقة حائل ان اهداف اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون الخليجى هى زيادة الوعى المرورى لدى المواطنين لتعم السلامه والامن لهم ولغيرهم .

وناشد فى كلمة القاها فى الحفل الذى اقيم بمناسبة اختتام اسبوع المرور الموحد ، السائقين الالتزام بانظمة المرور وتعليماته حفاظا على سلامتهم وسلامة مركباتهم وسلامة الاخرين .

وقال الطخيس فى الحفل الذى شهده العميد صالح اليامى مدير شرطة منطقة حائل ان التعاون بين رجل المرور والمواطن قد ساهم فى نشر الوعى المرورى .

بعد ذلك تفضل العميد اليامى بتسليم شهادات التقدير للمشاركين فى الاسبوع ثم القى كلمة حيا فيها جهود رجال الامن العام فى هذه المنطقة مشيرا الى العلاقات الطيبه بين رجل الامن والمواطن .

ونوه العميد اليامى بدعم صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز وتشجيعه لرجال الامن على اداء واجبهم المقدس .

الامير خالد الفيصل يرعى حفل مدارس ابها للبنين

ابها - مرعى عسيرى :

يرعى صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير مساء اليوم (الاثنين) الحفل المسرحى الختامى لمدارس ابها للبنين ، وذلك على مسرح المعهد الثانوى الصناعى بأبها .

وقد اعرب الدكتور حمد الشفرود مدير التعليم بأبها عن سروره بتشريف صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل للحفل وقال فى تصريح لـ « عكاظ » لقد تعودنا من سموه على هذه الرعاية الدائمة للتعليم فى هذه المنطقة .

الامير مشعل بن بدر يباشر عمله بالمنطقة الشرقية

واس « الدمام » :

باشر صاحب السمو الملكى الامير مشعل بن بدر بن سعود بن عبدالعزيز مساعد وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الشرقية عمله صباح امس وذلك بمكتبه بوكالة الحرس الوطنى بالمنطقة الشرقية .

وكان سموه قد استقبل مساء امس بالمركز الترفيهى باسكان منسوبى الحرس الوطنى بالدمام عدداً من المسئولين فى المنطقة

رصف وانارة الجبيل

واس « الرياض » :

وقع معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم بن عبدالله العنقري عقدا مع احدى المؤسسات الوطنية لتنفيذ مشروع سفلتة ورصف وانارة بمدينة الجبيل بتكلفة قدرها سبعة ملايين وخمسمائة وخمسون الفاً ومائة وخمسة واربعون ريال ومدة التنفيذ اثنا عشر شهرا .

تخريج الدورة ١٦ لتنمية المجتمع

واس « الرياض » :

احتفلت وزارة العمل والشئون الاجتماعية صباح امس بتخريج الدورة السادسة عشرة في تنمية المجتمع لنيل درجة الدبلوم في التنمية الاجتماعية وذلك بمركز الدراسات والبحوث التطبيقية في الدرعية بحضور وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد للشئون الاجتماعية الدكتور ياسين صالح اندرقيرى ..

وقد شارك في هذه الدورة التى استمرت ستة اشهر ٣٨ دارسا من اربع وزارات هي وزارة العمل والشئون الاجتماعية ووزارة الصحة ووزارة الشئون البلدية والقروية ووزارة الزراعة ..

مساعدات للمتضررين من الجفاف

واس « الرياض » :

توجهت الى السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك .

وتاتى هذه المعونة بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمة بهذا الشأن واستمرارا في شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف في الدول الافريقية وسيقوم بالاشراف على توزيع هذه المواد مباشرة على المتضررين رجال الاغاثة السعوديون العاملون هناك .

فريق كويتي يزور الموانىء

عكاظ « الرياض » :

قام فريق عمل من بلدية دولة الكويت الشقيق صباح امس بزيارة للمؤسسة العامة للموانىء للاطلاع على ماحققته المملكة في مجال تحميل وتفريغ الشاحنات الواردة من الخارج والتقى فريق العمل الكويتي الذي يزور المملكة تلبية لدعوة من وزارة الشئون البلدية والقروية بسعادة مدير عام المؤسسة العامة للموانىء ونائب رئيس مجلس الادارة المهندس محمد عبدالكريم بكر الذي اطلعهم على اهم الانجازات التي حققتها حكومة خادم الحرمين الشريفين

أخبار سريعة

● تختتم بعد غد « الاربعاء » دورة مدرسى اللغة الانجليزية فى المرحلتين المتوسطة والثانوية التى ينظمها المركز الجامعى لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتعاون مع قسم اللغات والترجمة بكلية اللغة العربية بالرياض . والتى بلغ عدد المشاركين فيها ٣٥ معلما .

ومن ناحية اخرى تختتم فى نفس اليوم دورة تدريب المراقبين بالدور الاجتماعية التابعة لوزارة العمل والشئون الاجتماعية والتى نظمها المركز الجامعى وبلغ عدد المشتركين فيها ٢٠ مراقبا .

● تقديرا للمشاركة الجادة من جانب المعهد الثانوى الصناعى بابها فى فعاليات اسبوع المرور . تسلم مدير المعهد الاستاذ ناصر حسين معتق ، كاسا وشهادات تقدير للمشاركين وذلك اثناء حفل المرور الذى رعاه صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل .

● رعى امير ظهران الجنوب الاستاذ / سعود ابومخيمر الحفل الختامى للمخيم التربوى فى ظهران الجنوب الذى نظمه فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب .

وتم فى الحفل الختامى للمخيم الذى ضم اكثر من ١٥٠ طالبا يمثلون الكليات والمعاهد الصحية والمدارس الثانوية بالمنطقة توزيع الجوائز والهدايا على المساهمين فى نجاح هذا المخيم التربوى .

● (محمد الفاتح) هو موضوع المحاضرة التى يلقيها مساء اليوم الدكتور محمود عبيدات المدرس بكلية الدعوة بجامعة ام القرى وذلك بالقاعة الكبرى بالجامعة .

● تنظم مديرية الشئون الصحية بالمنطقة الغربية مساء اليوم بالمركز الاعلامى بجدة ندوة عن المخدرات وذلك بمناسبة الاسبوع الصحى السادس الذى بدا فى كافة مناطق المملكة .

وسوف يشترك فى هذه الندوة مجموعة من الاطباء المتخصصين حيث سيتم توضيح مضار ومخاطر المخدرات وآثارها السيئة على الفرد والمجتمع .

● تنظم ادارة المنطقة الشرقية للبريد صباح اليوم ندوة بعنوان « المخدرات والشباب والفراغ » وذلك بقاعة المحاضرات بالمجمع البريدى بالدمام .

ويشارك فى الندوة كل من العقيد فراج الزهرانى مدير مكافحة المخدرات بالشرقية والدكتور عماد نصير من مستشفى الامل بالدمام والدكتور نبيل القرشى من جامعة الملك فيصل بالدمام والدكتور حسين القيسى من شركة ارامكو بالظهران .

ويأتى تنظيم هذه الندوة ضمن مشاركة ادارة المنطقة الشرقية للبريد فى نشاطات الاسبوع الصحى السادس .

● يلقى الدكتور حمد المرزوقى مدير عام مكافحة الجريمة بوزارة الداخلية محاضرة عن المخدرات واضرارها يوم الاحد القادم وذلك فى قاعة المحاضرات بمدينة تبوك الرياضية حيث تنظمها الخدمات الطبية بمستشفى الملك عبدالعزيز العسكرى بتبوك .

كما يلقى يوم الاثنين القادم محاضرة اخرى حول نفس المشكلة فى مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية .

● فضيلة الشيخ عبدالرحمن السديس امام وخطيب المسجد الحرام يلقى محاضرة مساء اليوم بالجامع القطرى بالملاوى تحت عنوان « اسباب انحراف الشباب » .

● يلقى الدكتور يحيى محمد شيخ ابوالخير عضو هيئة التدريس بقسم الجغرافيا بكلية الاداب مساء اليوم محاضرة بعنوان « الفكر العلمي فى العلوم الطبيعية بين النظرية والواقع وذلك بقاعة المحاضرات بالمركز الترويحي بالاسكان الجامعي .

المجلس التأسيسي لهيئة الاغاثة يعقد دورته الرابعة .. اليوم

حسن عقيلي « جدة » :

المجلس التاسيسى لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية يعقد مساء اليوم دورته الرابعة في مركز ابوزيد بجدة برئاسة الدكتور عبدالله نصيف - امين عام رابطة العالم الاسلامي ورئيس المجلس وبحضور معالي الشيخ مصطفى ادريس - المستشار بالديوان الملكى وعضو المجلس ومعالي الدكتور محمد عبده يماني .

صرح بذلك لـ « عكاظ » الدكتور فريد قرشي المشرف العام على هيئة الاغاثة الذى اضاف قائلا :

ان المجلس سيناقش مشروع سنابل الخير وتعميم نتائجه حتى الآن .. كما سيبحث استثمار عوائده عن طريق مؤسسات اسلامية متخصصة في الاستثمار - في داخل المملكة وغيرها من الدول الاسلامية مما يوسع قاعدة استغلاله ويهم تمويل مشروعات الهيئة ..

رأي عكاظ الأسبوعية
مسئولياتنا الاسلامية .. وثوابت النهج

فى هذه البلاد التى حباها الله بان جعلها مهبطا للوحى ومقرا لبيته الحرام ومسجد رسوله الامين ومنطلقا لنشر العقيدة الاسلامية السمحة نلتزم بمنهج ثابت لانحيد عنه لانه يستمد اصوله ومقوماته من ايمان مطلق وتمسك والتزام بكتاب الله وسنة رسوله الامين

والمملكة العربية السعودية التى شرفها الله بخدمة الحرمين الشريفين تتفانى فى البذل والعطاء لصيانة المقدسات وخدمة الاسلام والمسلمين فى كل مكان . ولاتألوا جهدا فى اداء رسالتها والاضطلاع بمسئولياتها الاسلامية الرائدة . انطلاقا من الثوابت القائمة ومن النهج الحكيم لقيادتها

وإذا كان هناك مكان فى العالم أولى وأجدر بمسئوليات القيادة الاسلامية فهى هذه الارض الطاهرة والديار المقدسة مهد الرسالة حيث الحرمان الشريفان . حيث قبلة المسلمين . وحيث يفد المسلمون من شتى اصقاع المعمورة لاداء الركن الخامس من أركان الاسلام . وحيث توظف هذه البلاد جميع طاقاتها لخدمة الاسلام والمسلمين . وتؤدى رسالتها الاسلامية بجميع الامكانات التى تصل الى جميع انحاء العالم ويستفيد منها كل مسلم فى بقاع الارض .

بهذه الثوابت وبهذا النهج بنى المملكة العربية السعودية منذ تأسيسها على يد الملك عبدالعزيز - يرحمه الله - تعتبر أى أمر تقوم به هو واجب اسلامى قبل ان يكون واجبا وطنيا . كما أن هذه البلاد فى ضوء رسالتها ومسئولياتها وقناعاتها الاسلامية وثوابت نهجها تنشد الاستقرار دائما .. ولاتتدخل فى شئون الغير ولاتريد ان يكون لديها مشكلة مع احد .

وهذه السياسة . كما أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فى كلمته الكريمة التى ارتجلها فى حفل افتتاح مبنى تليفزيون القصيم . هى سياسة بنيت من قديم . وليست سياسة جديدة .. لانها تجسد الركائز والاساس الذى قام عليه هذا الكيان . والذى لم تحد عنه هذه البلاد يوما وتحت اى ظرف من الظروف .

وفى الوقت الذى نتمسك ونلتزم فيه بهذه المبادىء المستمدة من تعاليم ديننا الحنيف . فإننا وانطلاقا من هذه المبادىء ذاتها نرفض أن يتدخل احد فى شئوننا .. ولانسمح لكائن من كان بالاساءة الى العقيدة أو المساس بأمن الوطن والمقدسات . ونرفض اى تهديد .. او ضغوط .. او مناورات ولاتلومنا فى الحق لومة لائم .

وفى إطار مسئولياتنا الاسلامية والقومية والوطنية .. نواصل دعم وتطوير بنائنا الذاتى وقدراتنا التسليحية بما يعزز قدراتنا الدفاعية لحماية الوطن والمقدسات وصيانة حقوقنا المشروعة وبما يمكننا بعون الله من دحر اى عدوان ورد كيد المعتدين الى نحورهم

وحين نسعد بتضامن المواطن مع الدولة وبروح التلاحم والتراحم فى الاسرة السعودية الواحدة وبتضافر الجهود وإخلاص العطاء لكل مافيه صالح الوطن الذى نضحى فى سبيله ومقدساته بكل غال ونفيس ، فإنه اسعدنا ويسعدنا مانلمسه دائما وفى أى مناسبة من المناسبات أن الدول الاسلامية تعى وتدرك ابعاد ماتتعرض له الامة من تحديات وتهديدات تستهدف اواصر الاخوة الاسلامية وتمزيق الصف والاساءة الى العقيدة والمقدسات وتهديد الاوطان والحقوق المشروعة لشعوبها فى الحياة الامنة المستقرة .

وبينما نواصل فى هذه البلاد بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وفى مسيرة التلاحم والعطاء تحقيق المزيد من الانجازات وإقامة المزيد من الصروح الحضارية .. فإننا ومن منطلق الغيرة على العقيدة والوطن والمقدسات نسعى ونعمل باخلاص لتكون هذه الانجازات والصروح الحضارية لخدمة ونصرة كتاب الله وسنة رسوله الامين ولخير الوطن والمواطن و خدمة الاسلام والمسلمين ولتعزيز مواقع الامة الاسلامية وتحقيق عزتها ومنعتها .

■ النعيم وقاضي يشاركان فى الملتقى

رئيس وزراء الجزائر يفتتح ملتقى المدن الكبرى

واس - الجزائر :

افتتح رئيس الوزراء الجزائرى عبدالحميد الابراهيمى هنا امس الاول اعمال الملتقى الدولى لتسيير المدن الكبرى والذى تنظمه وزارة الداخلية الجزائرية بالتعاون مع منظمة المدن العربية واتحاد المدن والعواصم الاسلامية والاتحاد الدولى للمهندسين المعماريين ويستمر اربعة ايام .

وقد القى رئيس الوزراء الجزائرى كلمة فى الجلسة الافتتاحية رحب فيها باسم الرئيس الجزائرى بالمشاركين فى المؤتمر واوضح الاهمية التى يكتسبها انعقاد هذا الملتقى الدولى فى هذا الوقت الذى دخلت فيه المدن الكبرى مرحلة معقده من التنظيم والتخطيط .

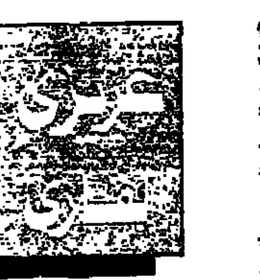
واشار الى المشكلات التى تعانى منها المدن الكبرى وقال انه رغم التقدم الذى احرزه الانسان فى المجال العلمى والتقنى الا اننا لازلنا نعانى من عدم استغلال الاراضى وتوزيع السكان بصفة سليمه وعقلانية .

ونوه وزير الداخلية الجزائرى فى نهاية كلمته بمشاركة المدينة المنوره بهذا الملتقى وقال لقد نورتنا المدينة المنوره العزيزه لدينا بحضورها هذا الملتقى .

وقد القى معالى امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلى النعيم كلمة باسم الوفود المشاركة فى الجلسة الافتتاحية اعرب فيها عن شكره وتقديره للمسئولين فى الجزائر لاقامة هذا الملتقى الدولى الهام الذى يأتى فى الوقت الذى تتضخم فيه المدن ويتدفق اليها السكان حيث تعجز وسائل الخدمات واجهزة المرافق عن ملاحقه واجباتها تجاه خدمة السكان .

اشار امين مدينة الرياض فى هذا الصدد الى ماتعانيه المدن الفلسطينية وسكانها الفلسطينيون من مشكلات من جراء الاحتلال الصهيونى الغاشم

ويشارك فى هذا الملتقى عن المملكة معالى امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله النعيم وامين المدينة المنوره الاستاذ عمر قاضى كما يشارك فى الملتقى عمد وامناء ورؤساء بلديات عدد من العواصم والمدن فى العالم وعدد من الهيئات والمنظمات العربية والدولية المعنية بهذا المجال كما يشارك فى الملتقى خبراء وباحثون واساتذة جامعات عرب واجانب .



● شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وفتحنا هذا الافق لنجعل من انفسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لتقدم لك خدمة صحفية متخصصة في مجال القانون انت محورها الاساسي بكافة استشاراتك ، استفساراتك ، تساؤلاتك .. لذا فانه يسعدنا ان نساعدك وتمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامي الذي نراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استفسارك مشفوعا بما هومتاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به .

وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية ..



أضف الى معلوماتك القانونية

المادة الثانية عشرة من اللائحة التنفيذية لنظام الخدمة المدنية نصت على بعض الافعال التى يحظر على الموظف القيام بها وهى .

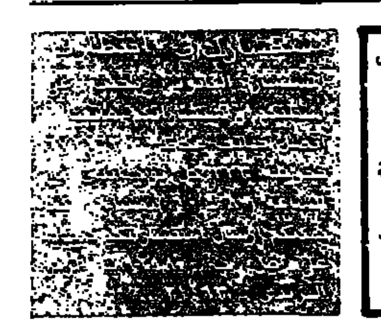
أ ـ اساءة استعمال السلطة الوظيفية .

ب ـ استغلال النفوذ .

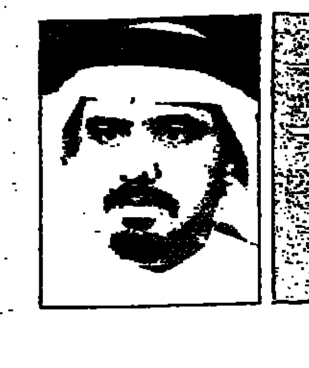
جـ ـ قبول الرشوة او طلبها بأى صورة من الصور المنصوص عليها فى نظام مكافحة الرشوة .

د ـ قبول الهدايا أو الاكراميات أو خلافه بالذات أو بالوساطة لقصد الاغراء من ارباب المصالح .

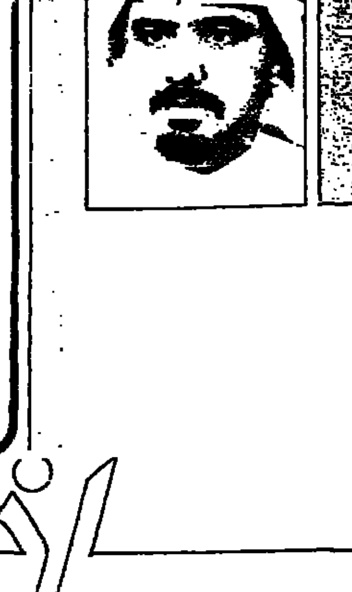
هـ ـ افشاء الأسرار التى يطلع عليها بحكم وظيفته ولو بعد تركه الخدمة .







بدون تعليق



لماذا يعاقب المدمن؟

ابلغ من العمر ٢٤ عاما . عندما كنت فى التاسعة عشرة من عمرى حصلت على بعثة دراسية لحضور دوره تدريبية مدتها سنه ونصف فى الولايات المتحدة عدت الى المملكة بعد ان اجتزت الدوره بنجاح . ولكن مشكلتى بدأت من هناك وبالتحديد بعد وصولى الى امريكا بشهرين حيث تعرفت على مجموعة من الشباب تعلمت منهم تعاطى المخدرات وكنا نجتمع دائما ونسهر على تعاطيها كما كنا نتعاطاها فى اماكن عامة دون ان يتعرض لنا احد .

بعد عودتى الى المملكة علمت ان هناك ادارة خاصة تتولى مكافحة المخدرات حيث تتعقب المهربين والمروجين والتجار وهذه المسألة ليست هى محل سؤال عندى ولكن سؤالى هو انه لماذا تقوم الدولة ممثله فى هذا الجهاز او هذه الادارة بتعقب من يتعاطون المخدرات ؟ لماذا يعتبر التعاطى جريمة ؟ انه مسألة شخصية بحته . فانا عندما استعمل اى نوع من انواع المخدرات فان عملى هذا لايشكل اعتداء او ايذاء لاحد وانما انا اتصرف فى جسدى انا فى نفسى انا وهذا من حقوقى الشخصية وليس لاحد حق على نفسى اكثر منى فانا اتناول المخدرات الى داخلى فهل هذا يعتبر اعتداء او ايذاء لاى شخص اخر ؟ فانا اتصرف فى نفسى وبكامل ارادتى فاذا كان فى تعاطى المخدرات اية اثار سلبيه فانها سوف تنعكس على وعلى جسدى انا وليس على المجتمع او اى شخص اخر فهل الجهات المختصة تحرص على جسدى اكثر منى ؟ ولماذا تعاقبنى وانا لم ارتكب جريمة فى حق احد ؟

هل يمكنك ايها المستشار ان تجيبنى عن هذه الاسئلة بصورة موضوعية دون ان تتبنى وجهة النظر الاخرى ؟

(ابراهيم . .)

■ المستشار :

خطابك الذى يحمل استفسارك لم ترسله الى جهة حكومية وانما ارسلته الى صحيفة تصدرها مؤسسة صحفية ويمتلكها افراد . وسؤالك وجهته الى من يعمل فى ادارة مدنية مستقله لاترتبط اداريا باى ادارة من إدارات مكافحة المخدرات فكيف اصدرت حكمك مسبقا بان الاجابة سوف لن تعكس سوى وجهة النظر الرسمية واننى سأتخلى فى اجابتى عن موضوعيتى فاتبنى وجهة نظر ادارة مكافحة المخدرات فلا اقف الى جانبك واتبنى وجهة نظرك التى تحاول بها ايجاد مخرج او تبرير يقبل به المجتمع لما تفعله او تسقط به عن نفسك تأنيبها .

سأجيبك على استفسارك كرجل قانون وليس كرجل امن ، وكلانا مواطن فى النهاية ، فلاتنزعج . وكم كنت ارغب فى ان يكون منطلق اجابتى هو احكام الشريعة الاسلامية ولكن يبدو من اسلوب توجيهك للاسئلة ان هذا المنطلق سوف يتعذر عليه ان يجد طريقا الى قلبك او قبولا فى نفسك ـ هداك الله ـ ولذا ومن منطلق ، حدثوا الناس بما يفهمون ، فسوف تستند اجابتى على المنطلق العادى للامور دون التعرض الاحكام او المقاصد الشرعية ودون التوغل فى النظريات القانونية او العقابيه .

المخدرات افة تصيب الفرد ولعنة تحل باسرته وكارثه تحيق بمجتمعه ووطنه . ومع ذلك فان كثيرا من المدمنين ينظرون الى تعاطى المخدرات نظره تختلف عن نظرتهم الى الجرائم الاخرى ويرون ان اثارها لاتتجاوز حدود متعاطيها .

ان الفرد له ان يمارس ماأراد من الحقوق المشروعه ولكن بحكم انتمائه الى المجتمع وعضويته فيه فانه ينبغى ان تتم هذه الممارسة من خلال العلاقات الاجتماعية التى تنظمها القوانين دون التضحية بالمصلحه العامة اى انه ينبغى عدم الخلط بين ممارسة الفرد لحقوقه الشخصية وبين مراعاة المصالح الجماعية التى ارادت هذه القوانين ، وعلى راسها الشريعة الاسلامية حمايتها وتاثيم وعقاب من ينتهكها

لقد بت مما لايدع مجالا لادنى شك ضرر المخدرات على متعاطيها فى بدنه ونفسه وسنه وماله . ومايتبع ذلك من اثار سلبيه على اهله ومجتمعه ووطنه ، فكيف تطالب يالبراهيم بعدم تاثيم التعاطى واعتباره عملا شخصيا بحتا ينتفى عنه وصف الجريمة ويتجرد مرتكبه من صفه الانحراف .

واذا كانت القوانين الجنائية فى مختلف دول العالم قد اجمعت منذ عهد بعيد على معاقبة المهربين والمروجين فان تعاطى المخدرات كان مباحا فى بعض الدول الى عهد قريب نسبيا ولكن ماترتب على ذلك من اثار سلبيه على المجتمع وافراده فقد عمدت هذه الدول الى التدخل عن طريق قوانينها الجنائية وانتهت الى حد تحريم التعاطى وان كان ذلك قد تاثر باختلاف نظرة المجتمع للمتعاطى او المدمن

فبينما يعتبره البعض مذنبا فى حق مجتمعه ومن ثم يتعين عقابه . فإن البعض الاخر يعتبره مريضا تعرض لضغوط نفسيه وبيئية سيطرت على ارادته .. فينبغى مد يد العون له ومساعدته على العلاج وطلب الشفاء من هذا المرض .

وانه لامر طبيعى فى اى دولة ان تتدخل بتجريم التعاطى والعقاب عليه لانه يتم فى حدود سلطة ، الضبط ، التى تتمتع بها اجهزتها بهدف حماية الامن والسكينة والصحة العامة ومامن شك ان خشية التعرض للعقاب تردع الراغب فى التعاطى من السعى لتحقيق رغبته وتمنح الاثمين شعورا بفداحة جرمهم وعظيم خطئهم ليس فى حق انفسهم فحسب بل وفى حق ذويهم واوطانهم . وهكذا فإن تدخل الدولة يجد مبرره فى حرصها على صحة احد رعاياها . فالمسألة بالنسبة لها مسألة صيانة للنفس وحفظ للذات وهى بذلك تصون الجماعة فليست ايضا مجرد مسألة ، تجريم ، و ، عقاب ، .. فالجهات الامنية ليس لديها ، هواية ، تعقب الخارجين عن القانون و ، الاستمتاع ، بعقابهم بل انها تحرص على تكريس الصالح العام وان كان المدمن فى واقع الامر يوقع بنفسه وجسده عقابا يفوق كثيرا ذلك الذى توقعه به الدولة والذى هو فى الحقيقة محاولة منها لانقاذه وليس ، التشفى ، منه

ولعلك يالبراهيم يامن لاترى فى تعاطى المخدرات جريمة تعلم بحكم اقامتك السابقة فى الولايات المتحدة ان بها من الافعال مانعتبره نحن جريمة معاقب عليها ربما بالقتل يعتبرونها هم افعالا مباحة لا إثم على مرتكبها ولاعقاب . وبالرغم من ذلك فان نظرتهم الى تعاطى المخدرات ماتزال يعلوها الكثير من الاستهجان والتاثيم . وليس ببعيد عنا ذلك المرشح لرئاسة الجمهورية والذى اضطر للتخلى عن ترشيحه بعدما كشفت احدى الصحف انه سبق وان استعمل المخدرات وهو فى سن المراهقة فاعترف بذلك وبرغم انه لم يكن مدمنا وبرغم مرور سنوات طوال على الواقعة . الا ان الشعب الامريكى رفض ان يكون رئيسه من هذا النوع .

وقد سبق فى الولايات المتحدة ان رفضت المحكمة الدستورية العليا طلبا تقدم به احد المحامين طاعنا فى عدم دستورية قانون اصدرته احدى الولايات يقضى بتجريم تعاطى المخدرات . وقد اسس الطاعن حكمه على ان تعاطى المخدرات لايمثل ايه خطورة على امن المجتمع او صحه بنيه ، كما انه لاينتهك الاخلاق او يعوق تحقيق الرفاهية العامة وهذا مما يجعل تدخل الدولة بوضع قانون لتجريم التعاطى امرا لامبرر له واعتداء على الحريات الفردية . ولكن المحكمة الامريكية رفضت الطعن على اساس ان التعاطى لاتنصب اثاره الضارة . على المتعاطى فقط ولكنه يجعل منه مصدرا خطرا على الاخرين فيخل بامنهم . الامر الذى يجعل تدخل الدولة بتجريم التعاطى والعقاب عليه مسألة لها تبريرها الكافى والمناسب .

بل ان الاتحاد السوفتى ـ يدخل فى عداد الدول التى تجرم تعاطى المخدرات وتعاقب عليه ففى ٢٥ ابريل ١٩٧٤م اقر المجلس الاعلى لاتحاد الجمهوريات السوفيتية قرارا لتدعيم مكافحة ادمان المخدرات يقضى باخضاع متعاطى المخدرات لبرامج العلاج الاجبارى فى المؤسسات العلاجية تحت رعاية السلطات الصحية . والمتعاطى الذى يتهرب من هذا العلاج يقدم للمحاكمه امام محكمة شعبية تمثل فيها المنظمات الاجتماعية والاجهزة العمالية الجماعية وتصدر المحكمة حكمها بارساله الى مؤسسات عمل علاجية لمدة تتراوح بين سته اشهر وعامين .

فاذا كان هذا هو الاتجاه الذى تبنته دول اما تفصل بين الدين والدولة واما لاتدين بدين فما بالك بدولة تتخذ من الشريعة الاسلامية مرتكزا لها فى كافة شئونها وسياساتها العقابيه .

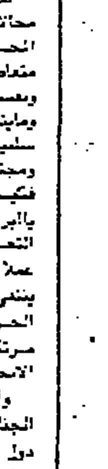
وبعد كل هذا ، ياأخ ، ابراهيم اذا كنت ماتزال مقتنعا بان التعاطى لايعتبر جريمة فأرجو ان تعيد قراءة الاجابة بعد ان يزول عنك تأثيرها فربما تقتنع .

سؤال قانونى

متى يصدر النظام الخاص بحماية الحقوق الادبية ؟

قانون الحكمة

رحم الله امرءًا اهدى الى عيوبى



مساهمات قانونية

يكتبها هذا الاسبوع : د . عمر ابو بكر باخشب

قواعد اتفاقيات لاهاى لعام ١٩٢١ وبروكسل لعام ١٩٢٤ م

بناء على طلب الحكومة البريطانية عقدت جمعية القانون الدولى اجتماعا فى لاهاى فى سبتمبر علم ١٩٢١ م ناقش فيه ممثلون للشاحنين والناقلين والبنوك التى كانت تتدخل فى مسائل الائتمان البحرية على البضائع والعمليات الواردة عليها وتوصل الاجتماع الى الاتفاق على قواعد معينة سميت قواعد لاهاى تضمنت قواعد واحكام القانون الامريكى الشهير المسمى باسم واضعه (قانون هارتر) حسب ما اشرنا سابقا بالاضافة الى بعض القواعد الماخوذة من الاعراف البحرية البريطانية كالحكم بحالة الحريق والتى بموجبها اذا تمكن الناقل من رد الضرر اليها فلا مسئولية عليه لكنها لم تكن ملزمة الا اذا اقرها ذوو الشأن صراحة فى سند الشحن .

ومن الملاحظ انه باضافة تلك الاحكام المستمدة من قواعد العرف البريطانية حدث بعض التعارض والتناقض بين تلك الاحكام وبين احكام المعاهدة حيث ان الاخيرة قد تضمنت بالاضافة الى ذلك قاعدة اخرى فى الاعراف البريطانية تقرر بان احكام المعاهدة تعتبر من النظام العلم اى لا يمكن مخالفتها وهذا ادى الى تناقض واضح ما بين الحكم بحالة الحريق والتى لم تكن قاعدة ملزمة الا اذا اقرها ذوو الشأن صراحة فى سند الشحن وقواعد المعاهدة والتى تعتبر من النظام العام وازاء هذا التناقض الذى وقعت فيه اتفاقية لاهاى دعت الوفود مرة أخرى الى مؤتمر دولى عقد فى بروكسل عام ١٩٢٢ لكى يقوم بتنقيح وتعديل التناقض الموجود فى قواعد اتفاقية لاهاى ولهذا الشأن عين المؤتمر لجنة اجتمعت فى عام ١٩٢٣ م فى بروكسل لكن اللجنة الاخيرة لم تتمكن من ان تدخل على مشروع اتفاقية لاهاى اى تعديل لان قواعدها كانت اشبه بمعاهدة صلح وافقت عليها الدول بعد مجهود شاق بحيث ان اى تعديل فيها كان كفيلا يهدم هذه الاتفاقية لذا فقد تضمنت اتفاقية بروكسل لعام ١٩٢٤ م قواعد ولكنها كانت بمثابة نموذج لسند شحن دعيت الدول الاطراف الى تحرير سنداتهم على غراره وقد تضمن بروتوكول اتفاقية بروكسل الزام على الدول الموقعة ان تعطى نموذج سند الشحن قوة القانون الداخلى او ان تضمن احكامه قانونا داخليا وبموجبه ادخلت عدة دول احكام اتفاقية بروكسل فى تشريعاتها الداخلية ومن اهم احكام الاتفاقية الاخيرة وضع الحلول الوسطى بين مطالب كل من الشاحنين والبنوك والمؤمنين والناقلين اما بالنسبة للشاحنين فقد حرمت الاتفاقية شرط الاعفاء من مسئولية الناقل لكنها وضعت حدا ادنى لشرط تحديد المسئولية وهو مبلغ (١٠٠) جنيه استرلينى عن كل طرد او وحدة مشحونة اما بالنسبة للبنوك التى كانت تتعامل على اساس سندات الشحن فقد طهرت الاتفاقية السندات من الشروط التى كانت تضعف من قوتها فى اثبات البيانات الواردة بها بخصوص قدر البضاعة ونوعها اما بالنسبة للمؤمنين فقد اصبح سند الشحن اساسا واضحا لبيان حالة البضاعة وظروف الشحن وبذلك امكن للمؤمنين ان يقدروا المخاطر التى يضمنونها على وجه الدقة واخيرا بالنسبة للناقلين توحدت مراكزهم من الناحية الدولية وعوضوا عن حرمانهم من تخفيض مسئولياتهم بان لجأوا الى رفع اجرة النقل والى التامين فى المسئولية ويهمنا فى تلك الغايات تحديد مركز الناقل والشاحن من حيث التزاماتهما خصوصا ان المعاهدة حرصت على النص على ان التزامات الناقل فى النظام العام وبيان كيف توصلت المعاهدة الى اعطاء سند الشحن قيمة كبرى من الاثبات بحيث اصبح يقوم بدور هام فى تمثيل البضاعة المشحونة خير قيام وسوف نكمل فى الحلقات القادمة ان شاء الله نطاق تطبيق المعاهدة واحكامها والله من وراء القصد ؟

حكمة غير عربية

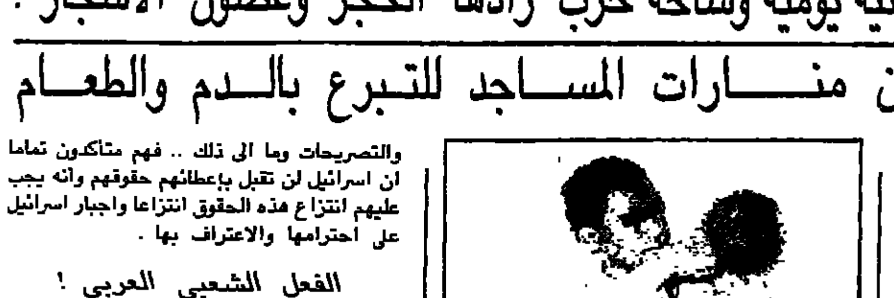
استعجل ببطء . . .

Make haste slowly

شهود عيان من ارض الانتفاضة يتحدثون عن :

أعراس الإستشهاد اليومية !

مخاض الشعب المقهور



● مراقبو الانتفاضة .. يسيطرون على شوارع الضفة وغزة
● خطط عسكرية فلسطينية يومية وساحة حرب زادها الحجر وغصون الاشجار !
● نـــداءات مـــن منـــارات المساجد للتبرع بالـــدم والطعـــام

الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة تقترب من دخول شهرها الخامس بمزيد من زخم الفعل النضالي على عكس ما ارادته اسرائيل وما توقعه الكثيرون من المشككين والمحللين والمنظرين او « المنتظرين » .

● المبادرات والمشاريع والجولات والتصريحات تتناثر يمينا ويسارا حول « الانتفاضة » وكذلك تتناثر اجساد واشلاء واطراف عشرات الفلسطينيين في كل يوم .. وهم بسلاحهم البدائي المطلق « الحجر » يمارسون دورهم ويقدمون ارواحهم ثمنا لتحرير الارض وحرية الانسان وازالة الاحتلال وفي الوطن العربي تختلف وتتنوع درجات التفاعل مع الانتفاضة ومن المؤلم ان الكثيرين مازالوا حتى اللحظة يتساءلون كيف تستمر الانتفاضة وكيف نستطيع ان ندعمها وما هو المطلوب عربيا وماذا يتوقع او ينتظر هؤلاء الفلسطينيون في الارض المحتلة من اشقائهم ؟!!

وايضا اسئلة كثيرة واجابات كثيرة وردت الى الانسان العربي حتى وهو نائم في بيته بواسطة شبكات الاعلام والتلفزيونات العالمية غير العربية .. نقلت صورا وحقائق ووصلت اصوات كثيرة من الارض المحتلة توضح جوانب كثيرة من الانتفاضة .. ممارسة بطولية يومية واهدافا سياسية يسعى الشعب الى تحقيقها .

●● « عكاظ الاسبوعية » التقت بعدد من ابناء الأرض المحتلة الذين سجلوا مشاهداتهم من قلب ارض الانتفاضة وحملوا ذلك لنا فاثرنا ان ننقله برواياته « البسيطة » التي انطلقت من افواههم عفوية متدفقة تمتلئ صلابة واباء وشعورا « بالانتصار المعنوي » .. وتمتلئ ايضا في نفس الوقت بساطة وموضوعية بعيدة كل البعد عن اية خيالات او ادعاءات فقالوا واجمعوا ان « اعراس الاستشهاد » هي الخيار الوحيد امامهم ولشعبهم حتى يزول الاحتلال .

ونترك فيما يلي لهؤلاء الشهود العيان ان يسجلوا شهاداتهم مرفقة ببعض الصور ملاحظين اضطرارنا للتغطية على ملامحهم واستخدام الكنية او الاسم الاول عوضا عن الاسم الصريح لئلا يتعرض اي منهم حين عودته الى ارض وطنه في الضفة او القطاع الى ملاحقة وارهاب الصهاينة الذين لا يريدون لاحد ان يسمع او يقرأ او يرى الحقيقة .

حوار / محمد الجوهري
نهى الناظر
الدمام
مصطفى السحلي
زياد غنيم ـ « جدة »
● تصوير ـ راجيف

● ويبدأ « خليل » حديثه قائلا .. « اطمئنكم اولا .. الانتفاضة مستمرة وستتصاعد بقوة .. معنويات ابناء شعبنا مرتفعة وسنواصل مسيرة المقاومة والكفاح حتى يكتب لنا النصر او الشهادة .. هذه هي امنية كل ابناء الارض المحتلة الذين يشاركون في الانتفاضة » .

خطط عسكرية بـ « الحجارة » !

● وتشارك كافة فئات الشعب في الانتفاضة .. الصغار والكبار .. رجالا ونساء في كل يوم تخرج المظاهرات من كل شارع ومخيم وقرية ومدينة حيث يبدأ بعض المشاركين في اقامة المتاريس بواسطة الحجارة الكبيرة « الصخور » والبراميل والاخشاب الكبيرة .. وتكون اعداد اخرى من الشباب والاطفال مستعدة بكميات من الحجارة المناسبة للضرب على رؤوس الصهاينة .. فيما يعد البعض الآخر الزجاجات الحارقة « المولوتوف » والاطارات المشتعلة .

وما ان يكتمل انجاز المتراس في الشارع لقطع الطريق على السيارات الصهيونية ـ عسكرية ومدنية ـ حتى تبدأ الدوريات والمدرعات والمجنزرات الاسرائيلية في الظهور .. وما ان تقترب من المتراس حتى تنهال عليها الحجارة والمولوتوف .. وتتعالى صيحات المتظاهرين .. « الله اكبر .. الله اكبر .. فلسطين عربية .. ارحلوا ياصهيونية .. هذي بلادي وعنها بفادي .. » .

وامام عنف المتظاهرين يتراجع جنود الاحتلال ويستنجد ضابط اللاسلكي الموجود بينهم بقيادته وما هي الا دقائق قليلة حتى تظهر في سماء المنطقة طائرات الهليكوبتر الحربية التي تلقي القنابل الغازية وتطلق منها النيران على المتظاهرين .. وفي معظم الاحيان يتمكن الشباب من « ارجاع » قنابل الغاز الى جموع الجنود الصهاينة فتلجأ قوات الاحتلال الى تكثيف اطلاق النار وتحضر تعزيزات جديدة لمواجهة عنف المظاهرة .

عيون الانتفاضة

● بالنسبة لضمان استمرارية الاضراب ومنع نهب محلات التجار فإن هنالك مراقبين خاصين توزعهم قبل قيادة الانتفاضة في معظم الشوارع التجارية .. ويقوم هؤلاء المراقبون بالتأكد من الاضراب واذا كسرت قوات الاحتلال ابواب المحلات التجارية فإن هؤلاء المراقبين يقومون بالتأكد من اعادة اغلاقها بعد انصراف جنود العدو ومن ثم اعطاء المفاتيح الجديدة لاصحاب المحلات الذين يتجاوبون بإستمرار وبدون أدنى تردد ويقول « خليل » ـ الانتفاضة تسير بتخطيط منظم وسليم .. ومع كل يوم يبتكر الشعب الجديد .

واكد « خليل » ان القيادات المحلية للانتفاضة تقوم بتوزيع المهمات واصدار التعليمات حول امكنة وكيفية المصادمات مع قوات الاحتلال ويتم باستمرار التنسيق بين هذه القيادات « لتفجير » و « تصعيد » الانتفاضة في مكان معين والتخفيف عن مكان آخر يكون الصهاينة قد صعدوا فيه من قمعهم واجراءاتهم التعسفية وارهابهم .

وماذا عن المعتقلين ؟

● وحين سألنا خليل عن المعتقلين ومن يقع من المتظاهرين في قبضة جنود الاحتلال فقال .. الضرب والتنكيل والتعسف يبدأ فور وقوع اي فلسطيني .. سواء كان طفلا او شابا .. امرأة او شيخا .. في يد جنود الاحتلال الذين يستخدمون كل وسيلة تخطر على البال او حتى لا تخطر على بال احد من وسائل التعذيب .. الضرب .. تكسير الايدي والأرجل والعظام والاسنان والضرب بالهراوات الكهربائية خاصة بين الفخذين وعلى الراس .. ثم وبعد ذلك يتم اقتياد المعتقل الى السجن او الى معسكرات الاعتقال الجديدة التي اقيمت في غزة والخليل ونابلس حيث يمارس فيها التعذيب المنظم ويقضي المعتقلون ايامهم ولياليهم في العراء تحت الامطار وفي الصقيع اللافح .. ثم



محمد يشير الى راس شقيقته ابنة السنتين التي هشمتها بنادق وهراوات الصهاينة



على .. اصيب في قدمه فكسروا رجليه وهشموا عظامه .



الشيخ ابراهيم .. كسروا عكازيه على جسده



قوافل الشهداء تزيدنا اصرارا وقوة

تقام محاكم فورية تفرض من خلالها الغرامات الباهظة جدا علاوة على احكام السجن ومنع السفر والحركة من القرية او المدينة التي يقيم فيها المحكوم عليه .

المعونات لا تصل

● وقال خليل « لقد ضرب شعبنا ويضرب أروع الأمثلة في التكافل الاجتماعي .. فإسرائيل تمنع وكالة الاغاثة « الاونروا » من ادخال المؤن والمعونات التي ارسلتها عدة دول في العالم ولذا فإن أبناء الشعب الفلسطيني يتقاسمون فيما بين بعضهم البعض المتوفر والمتاح من الأطعمة ومستلزمات العيش .

غياب الفعل العربي !

● ويقول خليل .. ان اهل الارض المحتلة قد اسقطوا تماما من حسابهم امكانية اي فعل عربي خارق في الظروف الراهنة .. تماما كما اسقطوا من حسابهم اي انخداع بأوهام التسويات والأحاديث عن المبادرات والمشاريع « السلمية » لذلك فهم يواصلون انتفاضتهم ولا يهتمون كثيرا بالجولات والتصريحات وما الى ذلك .. فهم متأكدون تماما ان اسرائيل لن تقبل بإعطائهم حقوقهم وانه يجب عليهم انتزاع هذه الحقوق انتزاعا واجبار اسرائيل على احترامها والاعتراف بها .

الفعل الشعبي العربي !

● ورغم ذلك يقول خليل .. فإن الفلسطينيين في الأرض المحتلة يقدرون لكل شقيق عربي مساعدته وتبرعه لدعم الانتفاضة ومساندته المعنوية وتأييده وتضامنه معها ومع اهدافها ويتطلعون الى يوم يستطيع الفعل الشعبي العربي ان يأخذ مداه الحقيقي الواقعي في مساندتهم وتأييدهم .

واشار خليل الى ان ما يتسرب بواسطة وكالات الانباء وشبكات التلفزيون العالمية عن وقائع الانتفاضة وفظائع الاحتلال هو اقل بكثير مما يحدث فعلا .

أم أحمد : حرب تجويع

● « ام احمد قالت « لـ » عكاظ الاسبوعية » بعد عبورنا الجسر الى الضفة الغربية المحتلة لاحظنا انتشارا كبيرا لجنود الاحتلال على كافة الطرق والشوارع التي مررنا بها في الطريق الى مدينتنا .. كانوا يضعون اقنعة بلاستيكية صنعوها خصيصا في الفترة الاخيرة لتقيهم ضربات اطفال الحجارة .. والى جانب اسلحتهم الحربية كانوا يحملون هراوات غليظة وكانوا يستوقفوننا على كل الحواجز الكثيرة المنتشرة على الطريق .. وامام مدخل مدينتنا منعنا جنود الاحتلال من مواصلة المسير بحجة فرض نظام حظر التجول .. فاضطررنا للنوم في السيارة وعند طلوع شمس اليوم التالي نجح السائق في « تدبير نفسه » بإيصالنا عن طريق فرعية متعرجة .. وبعد ان اوصلنا الى منزل اقاربنا قام احدهم بإعطاء السائق كمية من الأطعمة وطلب منه توصيلها الى اي اسرة يصادفها في طريقه تحتاج للطعام .. وتقول ام احمد .. بعد وصولنا تأكدنا تماما اهمية هذا « التكافل » في توزيع الغذاء .. فإسرائيل تشن حرب تجويع حقيقية اضافة الى كل اصناف القمع والتعذيب الاخرى .

ام صابر : الطائرات ترمي بالمتظاهرين

● ام صابر عادت من قريتها في الضفة الغربية الى المملكة وروت لـ عكاظ الاسبوعية شيئا من مشاهداتها .. « رأيت مجموعات من الاطفال والنساء والرجال يركضون في جميع الاتجاهات ويتبعهم جنود الاحتلال مطلقين القنابل والغازات والرصاص .. ورأيت بأم عيني عشرات من الاطفال والشباب والنساء يتساقطون ارضا مصابين بالجروح المختلفة .. وعلمت بعد ذلك ان ثلاثة من « الجمع » قد استشهدوا وتابع الصهاينة جريمتهم فتبعوا الجرحى الى المستشفى فاقتحموه لاعتقال الجرحى وضربوا بعضهم وهرب البعض الآخر وهو في حالة صحية سيئة عبر ابواب الطوارئ والنوافذ المرتفعة .

اما الذين وقعوا في قبضة جنود الاحتلال فقد اوسعوا ضربا وكسرت اطرافهم وحمل بعضهم في طائرات الهليكوبتر والقت بهم الطائرات من ارتفاعات متوسطة على الأرض .

أبو هشام : ضربونا واحرقوا بيتنا

● أبو هشام تعرض للضرب والركل في كل مكان من جسمه قال لنا « مساء السبت اقتحموا بيتي وصفعوني على وجهي وضربوني بأسلاك معدنية وأخذوا يكيلون الشتائم .. ودخل احدهم غرفة النوم وشد زوجتي من شعرها وضربها بالحائط فوقعت ارضا .. سألونا عن اطفالنا فقلنا لهم انهم في الخارج .. فقال احدهم : يعني مع المتظاهرين .. فقلنا لهم : لا نعرف .. فانهالوا جميعهم علينا ضربا وهم يصرخون كذابين .. كذابين وبكلمات اخرى بالعبرية .. ولم نفق انا وزوجتي الا في منزل احد الجيران الذين اخبرونا انه اغمي علينا وان الصهاينة احرقوا منزلنا .

هكذا خنقوا ام هاني !!

● عماد لم يتحدث عن معاناته التي رأيناها متمثلة في تشويه وجهه وكسر يده لكنه كان متأثرا جدا « بقصة ام هاني » جارتهم في مخيم جباليا بقطاع غزة .. فقد اقتحمت مجموعة من الجنود الاسرائيليين مسكن ام هاني التي كانت وحدها فيه بعد ان اعتقلوا زوجها وطفليها قبل ثلاثة ايام من ذلك اليوم المشئوم .. واخذ الجنود يعيثون خرابا في المسكن البسيط وقالوا انهم يبحثون عن المخربين « اي رجال المقاومة حسب اصطلاحهم » .. ولما لم يجدوا شيئا ولاحظ احدهم ان ام هاني « حامل » تملكه الحقد عليها وعلى جنينها الذي في بطنها فطلب من زملائه اخلاء المكان فورا والقى قنبلة غازية سامة واغلق الباب خلفه بإحكام وظلوا محاصرين البيت ساعات يمنعون احدا من الاقتراب حتى تأكدوا ان ام هاني قد فارقت الحياة !!!!

والاطفال اول الضحايا

● محمد طفل في الثالثة عشرة من عمره . كان يحمل اخته الصغيرة ابنة السنتين راكضا بها صوب مستشفى الشفاء بغزة لعلاجها من حالة الاغماء التي اصيبت بها من قنبلة غازية اطلقها الصهاينة على بيتهم . فاستوقفه الجنود الصهاينة امام المستشفى وسألوه عن سبب حضوره فلما علموا اوسعوه ضربا وانهالوا على اخته الصغيرة ايضا بهراواتهم فهشموا رأسها كما يبدو في الصورة المرفقة المنشورة على هذه الصفحة تأكيدا للشهادات الفلسطينية

تكسير الاطراف

● وعلى بعد امتار قليلة من المستشفى رأى الجنود احد الشباب ويدعى « علي » ـ الصورة ـ يزحف على بطنه لانه كان مصابا في رجله اليسرى . فتراكضوا صوبه واخذوا يضربونه في كل مكان وبالذات على قدمه اليسرى المصابة وراح احد الجنود بعصبية هستيرية واضحة يضرب قدمي علي بحجر كبير فكسر رجليه اليسرى واليمنى تنفيذا لاوامر وزير الحرب اسحق رابين !!!

عكازتا الشيخ ابراهيم

● في احد مساجد الخليل لم يجد الصهاينة بعد اقتحامهم المسجد الا الشيخ ابراهيم .. الرجل المسن وكان يحتفظ بقربه في المسجد بعكازين اثنين يساعدانه على السير .. فاعتقلوه وسألوه عن العكازين فقال انه يستخدمها للمشي حيث لا يقوى على ذلك بدونهما .. فاتهموه بحيازة ادوات قتالية « العكازين » وقاموا بكسر العكاز الخشبي الصلب على رأسه وجسد الشيخ ابراهيم ولم يتركوه الا وقد ظنوا انه مات .. لكنه كان قد اغمي عليه فقط .

ابو عيسى : ابشع تعذيب

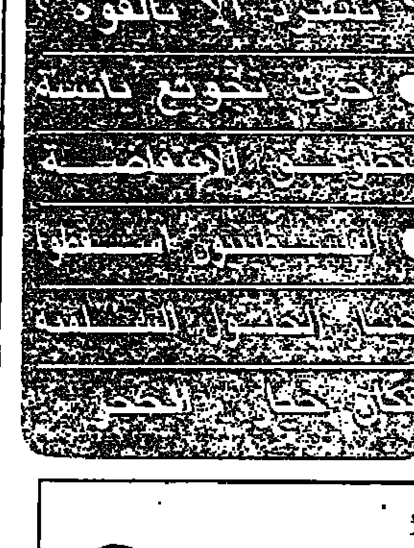
● ابو عيسى من الخليل اعتقلوا ابنه اثناء وجوده في البيت وضربوه منذ اللحظة الاولى لاعتقاله ثم اخذوه الى السجن ويقول ابو عيسى كانوا يحاولون انتزاع اية معلومات تتعلق باتصاله بمنظمة التحرير الفلسطينية .. وقد مارسوا عليه شتى انواع التعذيب .. سكبوا عليه المياه المثلجة في زنزانته التي تبلغ مساحتها مترا مربعا واحدا فقط واستخدموا معه ابشع الوسائل قاموا بكهربة اطرافه واطفأوا اعقاب السجائر بجسده .. ولما لم يحصلوا على اي معلومات منه اطلقوا سراحه بعد ان انهكوا جسده وتركوا اثارا واضحة عليه من التعذيب .. لكنه خرج بروح معنوية عالية جدا ونحن جميعا في المنزل شعرنا بأننا انتصرنا عليهم رغم قمعهم وتعذيبهم .

ويؤكد ابو عيسى انها حرب حقيقية يستعمل فيها الصهاينة كل ما يمتلكون من اسلحة ووسائل ضغط وبطش وقهر .

ام ثائر : التزام بتعليمات القيادة

● ام ثائر من قرية في منطقة رام الله بالضفة الغربية حضرت الى المملكة لزيارة ابنها فيما الانتفاضة مستمرة ان المظاهرات واعمال المقاومة والاحتجاج تتم كلها وفق تعليمات وارشادات القيادة الموحدة للانتفاضة .. منظمة التحرير الفلسطينية .فالمنشورات التي تصل كل بيت يتم فيها تحديد المسارات والاتجاهات ومواعيد المظاهرات والتجمعات والاجراءات الاحتياطية الواجب اتباعها .. والجميع يتبع التعليمات بدقة متناهية وقد تعرض عدد من التجار الى النهب بسبب كسر اقفال محلاتهم من قبل الجنود الصهاينة وفتحها امام عصابات المستوطنين الذين ينهبون محتويات الدكاكين .. وفي معظم الاحيان يسارع « شباب الانتفاضة » بوضع اقفال جديدة على ابواب المحلات ويقومون بحراستها

وعن طريقة جمع المساعدات الغذائية قالت ام ثائر ان مكبرات الصوت التابعة للمساجد تبث بين الحين والآخر نداءات للمواطنين لضرورة التبرع بالغذاء والدواء والملابس لاهلهم المنكوبين . وسرعان ما تاتي الاستجابة وتمتلئ ساحة المسجد بالأطعمة والادوية وما الى ذلك من مستلزمات ضرورية يتم توزيعها مباشرة الى المتضررين والمحتاجين .





ابو عيسى يتحدث للزميل محمد الجوهري



ومازالت الانتفاضة مستمرة .. !!

ام عيسى : لن نرحل

● اما الحاجة ام عيسى والتي ستعود بعد ايام الى الارض المحتلة ثانية بعد ان جاءت لزيارة ابنها فقالت « لن نترك لهم ديارنا مهما فعلوا بنا .. عليهم ان يقتلونا امام الجميع ويحملونا في جرافات الموت جثثا ميتة اما ان نرحل .. فهذا مستحيل .. لقد حاولوا كثيرا .. ارتكبوا المذابح البشعة .. بقروا بطون الحوامل ودفنوا صغارنا احياء واعتدوا علينا جميعا ولم يزدنا ذلك الا صلابة وعزما ووحدة .. فهاهي جماهير الشعب في الأرض المحتلة تعيش واحدة من أروع صور وتجارب الوحدة الوطنية الحقيقية في محك اختبار ظروف بالغة الصعوبة والقسوة .

ومضت الحاجة ام عيسى بعزيمة شابة وبصوت تشعر معه بأن النصر ممكن تقول حتى وهم يقتلون ابناءنا امام اعيننا فلن يخيفونا ولن يرهبونا .. فنحن ننجبهم من اجل الوطن ـ فلسطين ـ .

د . ابو مصعب : قتلوا امي !

● الدكتور ابو مصعب هاشم طبيب فلسطيني يحمل الجنسية الامريكية ويعمل بالمملكة .. تلقى نبأ وفاة والدته في الارض المحتلة وهو يتابع انباء انتفاضة شعبه . فاسرع للسفر الى الارض المحتلة عن طريق الاردن .. وبعد عودته روى لـ « عكاظ الاسبوعية » جانبا مما عايشه وشاهده من واقع الانتفاضة ونترك له هنا ان يسجل مباشرة انطباعاته دون تدخل حتى في صياغتها .

« ما ان وصلت بعد معاناة وساعات قلق وعذاب على الجسر المؤدي الى الضفة الغربية حتى علمت ان سبب وفاة والدتي كان اصابتها بأزمة قلبية وظلت ثلاثة ايام تعاني منها في البيت دون ان تتمكن من تلقي اي علاج حيث لم يستطع الوصول اليها اي طبيب او سيارة اسعاف بسبب حظر التجول الذي فرضته سلطات الاحتلال على مدينتي نابلس والذي استمر ١٢ يوما لم يسمحوا لاحد ان يبرح منزله وكان الجنود وتحت جنح الظلام يحطمون كل ما يستطيعون من ممتلكات عربية .

ولاعطاء صورة عن الواقع المعاش كل يوم نترك ايضا للدكتور ابو مصعب ان يصف تفصيليا ما عايشه في تشييع جنازة والدته

« حملنا النعش الى المسجد للصلاة .. كان اليوم جمعة وكانت هناك جنازة لمتوفى أخر .. خطيب المسجد بدأ الخطبة وكانت دعوة مفتوحة واضحة للجهاد والثورة على المحتل والصبر على الاذى .. اقيمت صلاة الجمعة ثم صلينا على الجنازتين معا وامر الامام بأداء صلاة السنة في البيت لان الوضع اصبح خطيرا .. حملنا النعشين الى المقبرة التي لا تبعد سوى امتار قليلة عن المسجد .. الكل يسير مسرعا وما ان بلغنا موقع القبر حتى بدأ الرصاص ينهمر والانفجارات تدوي وتصم الآذان وتم الدفن بأسرع ما يمكن .. يد تنتزعني .. تحرك بسرعة .. انهم يطلقون الرصاص .. لا تعطهم فرصة لمزيد من القتل في صفوفنا .. ان الصهاينة يستغلون المواقف ولا يحترمون اي شيء او اي ظرف .. وما هي الا لحظات حتى اخذ الكل يركض بإتجاه بيته .. اوامر الشبيبة هي ان لا يبقى احد في الشارع لتفويت الفرصة على الصهاينة .

ويتابع د . ابو مصعب « استمر اطلاق الرصاص والانفجارات وبدأت الاخبار تتوارد الينا .. ثلاثة استشهدوا وعشرات جرحوا عندما هاجم الجنود الصهاينة المصلين في مسجد النصر بباب الساحة بالبلدة القديمة .. بعدها اقتحم الصهاينة مستشفى الاتحاد التي تم نقل الجرحى اليه فاعتقلوا الجرحى والمتبرعين بالدم ايضا » .

ويقول د . ابو مصعب في وصفه لما رآه وشعر به في الايام الثلاثة بالأرض المحتلة « هكذا .. صدور عارية وجرأة وتحدي من شعب اعزل للجيش الذي يدعي انه لا يقهر .. الشعب أثار الأرض بحجارتها فتحولت الحجارة الى قنابل موجهة الى رؤوسهم وغطرستهم وغرورهم .. استعمل الناس اغصان الشجر فحولوها الى سهام يرمون بها الجنود . استعملوا المقلاع والنبال .. كل شيء يصل الى ايديهم . انهم منظمون احسن تنظيم بقيادة الشباب .. مخاض الأرض المقهورة .. نبتوا منها وارتووا بمائها ورووها بدمائهم .. انهم افراز الشعب المطحون المقهور وهم بعمر الزهور ولكنهم صخور منزرعة في ارضها .. سمتهم وحدة الصف .. باختلاف اتجاهاتهم .. لا يدعي احد منهم انه صاحب الراية والقيادة . بل كلهم رايتهم العلم الفلسطيني .. انتفاضتهم شاملة .. حذروا العملاء وتجار المخدرات وحددوا اقامتهم .. يحرسون المحلات التي يكسر الصهاينة ابوابها .. يقتحمون الحصار . يحملون روحهم على اكفهم ويحملون بالكف الاخرى غذاء لاسرة محاصرة او لاسرة عامل يكسب قوت يومه من عمله الذي توقف عنه احتراما ودعما لاهداف الانتفاضة او لاسرة شهيد استشهد عائلها او ابنها في الانتفاضة .

شهادات .. شهادات :

(ام صابر) : رأيتهم بعيني يلقون بالاطفال من طائرات الهيلكوبتر

(ابو هشام) : اقتحموا غرفة النوم وضربوا زوجتي بهراواتهم واقدامهم !

(عماد) : الجنود الصهاينة خنقوا (ام هاني) بالغاز السام لانها (حامل) !

(الطفل محمد) : حملت اختي للمستشفى فاستوقفوني لاكمال تهشيم رأسها ورأسي !

(علي) : انهم ينقضون على الجرحى بكل عنف ويكسرون اطرافهم

(الشيخ ابراهيم) : اعتبروا (عكازي) ادوات قتالية .. فكسروها على رأسي !

● الجنود يكسرون اقفال المحلات التجارية .. والمستوطنون يتولون النهب !



الانتفاضة.. واختراق العدو



بقلم : أحمد صدقي الدجاني

ما أسرع ماصفت اجواء وطننا من نقع التحرك الامريكي بفضل استلهام روح الانتفاضة . فما ان قدم جورج شولتز في جولته الثانية مشروعه في نقاط ، وكانت نقاطه تتحدث عن « حكم ذاتي اداري » حتى عرف العالم « المكتوب من عنوانه » ، وتمخض تحركه في جولته الاولى الذى احاطه بسرية شديدة عن لاشيء يذكر ، ولم « يلد الجبل فأرا » .

لقد اتصف التحرك الامريكي هذه المرة بالكثافة ، واتسم بالمراوغة ، فبدا كرياح تهب وتملأ الاجواء غبارا يأتي من عدة جهات . واقترن هذا التحرك باعلام ركّز خلال الجولة الاولى على الحديث عن « مشروع سلام متكامل قائم على اساس جدول زمني يربط بين كل مرحلة واخرى بحيث تؤدي المرحلة الاولى الى المرحلة التى تليها الى ان يتم الحل الكامل على جميع الجبهات » على حد وصف مساعدي شولتز لما حمله . وقد ابرز هذا الاعلام الامريكي ايضا رفض اسحق شامير للمشروع . الامر الذى دعا بعض المراقبين العرب الى وضع احتمال ضئيل لا يتجاوز العشرة بالمائة ، بأن تكون السياسة الامريكية قد بدات بمواجهة حقائق الواقع والتحول ولو بمقدار زاوية حادة قياسها ست درجات . وانتظر هؤلاء تقديم شولتز مشروعه كتابة ليقطعوا بعد اطلاعهم على مضمونه بأن السياسة الامريكية لم تبدأ بعد مواجهة حقائق الواقع ، وبأن هذا التحرك ايضا يمكن ان يقال عنه هو « تحرك بهدف التحرك » وبأنه يخدم محاولات الكيان الصهيوني فرض الاستسلام على العرب ، وبأنه جاء هو نفسه محاولة للتستر على الجرائم الصهيونية ضد انتفاضة الشعب الفلسطيني العظيمة ولتهدئة الانتفاضة . اما بالنسبة للاشارات القليلة التى تستتر وراءها هذا التحرك مثل حديث شولتز في رسالته « للفلسطينيين » عن حق الشعب الفلسطيني في تقرير برامجه السياسية الاقتصادية لو قبل التفاوض !! أو مثل وضع برنامج زمني لخطوات لا نهاية لها ، فقد وضح انها كانت للتمويه وللتأثير على من لم يستلهموا روح الانتفاضة بعد .

ليس هذا القطع مقصورا على الراسخين في العلم من العرب ، بل هو شامل للراسخين في العلم من ساسة عالمنا .. وقد سألت واحدا منهم زار منطقتنا مؤخرا عن رؤيته لهذا التحرك الامريكي فقال « انني متشائم جدا . فالامريكيون لا يريدون ان يدللوا على انهم جادون في السعي لسلام عادل . وسلوكهم سيدفع الاسرائيليين الى اقصى درجات التطرف والتخبط . ونحن في اوروبا قلقون جدا » .. ويلاحظ آخرون في معرض تدليلهم على عدم جدية الامريكيين . ان صياغة الجدول الزمني والافكار بعامة في مشروع شولتز لم تأخذ في الاعتبار ان الرئيس ريجان سيكون قد خرج من الحكم الى بيته .

لقد ردت انتفاضة الشعب الفلسطيني العظيمة على هذا التحرك الامريكي كما ينبغي ان يكون الرد . وتجاوب وطننا العربي في مختلف انحائه معها ومع ردها ، وبخاصة وان طرح شولتز لمشروعه الذى يتحدث عن « حكم ذاتي اداري » كان يتضمن اهانة لنا نحن العرب . وهل من اهانة اشد من دعوة امة الى القبول بمحاولة اضفاء الشرعية على احتلال عدوها اراضيها ، لان هذا هو معنى الحكم الذاتي الاداري . واننا نتطلع الى ان يصل تجاوب وطننا العربي مع رد الانتفاضة الى قطع الطريق امام اى تحرك امريكي قادم يتجرأ على توجيه الاهانة للعرب .

والدبلوماسية العربية التى تستلهم روح الانتفاضة تعرف من اين تبدأ الحوار ، وتأبى ان تباشر حوارا حول « محرمات » . وقد ان الاوان ان تعرف واشنطن بأن احدا من العرب لا يقبل ان يسمع منها حديثا عن « حكم ذاتي اداري » ، ولا يسمح بأن تهينه بطرح هذا الحدث على مسامعه . ويكفي ما عانته امتنا على مدى عشر سنوات بفعل قبول الرئيس السادات ذلك .

ما اشد المرارة التى نستشعرها ونحن نذكر فصول هذه المعاناة ، وقد وقفت امام ما قاله الارهابي مناحيم بيجين وهو يستعيد ذكرياته مع الصحفي دان باتير حول اتفاقية عام ١٩٧٩ مع مصر بمناسبة مضي عشر سنوات على زيارة السادات للكنيست ، « وجدت اننا ملزمون تقديم مشروع حل بشأن يهودا والسامرة وغزة ، اقتراح ادارة ذاتية وليس سيادة ادارة ذاتية وليس دولة فلسطينية . وبالتالي فان المضمون الاساسي لاقتراحنا هو ان تكون مؤسسة الادارة الذاتية مجلسا اداريا . من اين جئت بهذا التمييز؟ تذكرت دائما فكرة البريطانيين الشهيرة في العشرينات ، وبعد ذلك في الثلاثينات بشأن اقامة مجلس تشريعي تكون فيه الاغلبية للعرب ، والاقلية لليهود ، والجهة الثالثة المقررة هي البريطانيون .

وتذكرت جيدا انه كان ثمة اتفاق في الرأى في هذا الشأن بين حاييم وازيمن وزئيف جابوتنسكي ودافيد بن جوريون ، فالادارة الذاتية عند بيجين هي استعمار كالاستعمار البريطاني في منطقها ، ولكنها تجاوز كل صور الاستعمار حين صرح بأنها تنصرف الى الناس دون الارض ، ليصل الى ابشع صور الاستعمار . وقد ادعى في حديثه انه كان سيتوصل الى اتفاق مع السادات في الاسماعلية حول الادارة الذاتية ولكن كما يقول « رأينا بعيوننا كيف ان مستشاريه منعوه من الموافقة . كان يريد ان يوافق . وبعد ذلك اعلنا ما سمى بالاتفاق على الا نتفق . هم يؤيدون دولة فلسطينية ، ونحن نؤيد الادارة الذاتية » . وقد نشرت هذا الحديث جريدة يديعوت احرنوت في ملحقها يوم ٨٧/١/١٧ .

لقد ناضل الشعب الفلسطيني على مدى عقد من السنين ضد الحكم الذاتي والادارة الذاتية ، لانه كان يعلم ان هذه الصيغة هي بمثابة اضفاء الشرعية على الاحتلال الصهيوني غير الشرعي . وتوج الشعب الفلسطيني نضاله بهذه الانتفاضة العظيمة . ومع ذلك لايزال جورج شولتز يتحدث عن حكم ذاتي اداري ، وقد آن الأوان ان يعلم ان هذا الحديث ولو اقترح بذكر فترة انتقالية هو من « المحرمات » وهذا ما مكّن الانتفاضة الشعبية الفلسطينية العظيمة ان تبدد نقع التحرك الامريكي بسرعة فائقة ..

* * *

حققت انتفاضة الشعب الفلسطيني العظيمة في الوقت نفسه اكثر من اختراق في جبهة عدونا . ولنا ان نقف امام العملية البطولية التى قام بها ثلاثة من ابطال الشعب الفلسطيني في صحراء النقب ، لانها تمثل اختراقا يذكرنا بالاختراق الذى حققته عملية شهداء قبية ونسرها الطائر قبل نحو ثلاثة شهور ونصف..

لقد استهدفت هذه العلملية « العسكرية الصهيونية » الغارقة في اثم صناعة اسلحة الدمار النووية : ونجح ابطالها ليس في لفت انظار العالم فحسب الى التخريب الصهيوني الذى يجرى في « ديمونه » والذي كشف شيئا منه فانونو قبل شهور ، بل نجحوا ايضا في مواجهة هذه العسكرية الصهيونية وتكليفها ان تدفع ثمنا باهظا قبل ان يستشهدوا ويصبحوا احياء عند ربهم يرزقون . وقد اثبتوا ايضا ان يد الفداء قادرة على ان تطول العسكريين الصهاينة اينما كانوا في شمالي فلسطين وفي جنوبها . وان هذه اليد تجاهد لتحمي ابناء الشعب الفلسطيني من عنت الاحتلال .. وكم كان عظيما ان يطالب الابطال باطلاق سراح جميع الفلسطينيين الذين تعتقلهم اسرائيل في سجونها منذ ان بدأت الانتفاضة .

طبيعي ان يثير هذا الاختراق العدو الصهيوني ويصيبه بصدمة عنيفة وبحالة من الذعر والهلع اصابت الدوائر العسكرية الصهيونية . ومتوقع ان يحاول عدونا تشويه هذه العملية بكل السبل . ومتوقع ايضا ان يجند الدعاية الصهيونية في الغرب من اجل ذلك ويحكي عن قتل امرأتين . وقد يتأثر بعض الفلسطينيين المقيمين بالغرب ويخشون من ان يقل التعاطف مع الانتفاضة الذى رأوه هناك مؤخرا . ولكن كل ذلك لن يغير من حقيقة ان هذه العملية مثلت « اختراقا » ، وستكون لها آثارها الاعلامية الايجابية ، فضلا عن اثارها على الصعد الاخرى . وقد لفت النظر ما صرح به مصدر دبلوماسي مسئول في مصر ـ كما نشرت « الاهرام » يوم ٨٨/٣/٩ ـ « من ان هذه العملية الفدائية الفلسطينية لن تكون الاخيرة من نوعها . وان هذه العملية التى استهدفت اطلاق سراح جميع الفلسطينيين المعتقلين منذ بداية الانتفاضة يمكن ان تتكرر طالما ان اسرائيل مازالت تواصل سياسات القمع والعنف بالاراضي المحتلة ولا تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني » ..

وجاء هذا التصريح في الوقت الذى صدرت فيه تصريحات اسرائيلية عدة تزعم ان الفدائيين جاءوا عبر الحدود المصرية الفلسطينية . ولفت النظر ايضا ان العدو الصهيوني قبض على اربعة من العسكريين الصهاينة وسيقدمهم للمحاكمة بتهمة التقصير لانهم جبنوا امام الفدائيين الابطال . ومعلوم ان ظاهرة الجبن الصهيوني هذه تكررت في جميع عمليات الاختراق . لان العدو الصهيوني لا يقاتلنا الا في قرى محصنة او من وراء جدر .

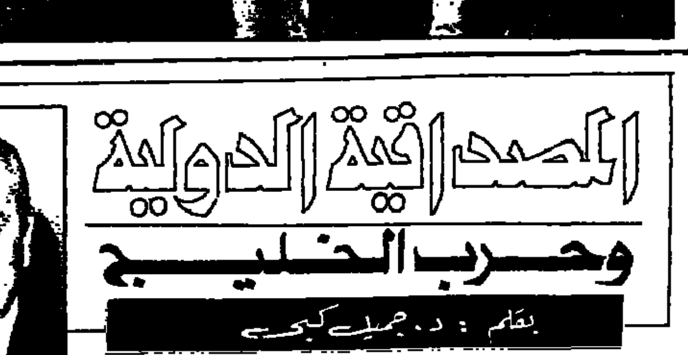
لقد حققت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية العظيمة اختراقات اخرى على صعيد مواجهة سلطات الاحتلال الصهيوني . وكم وقفت امام ما نقلته وكالات الانباء من « ان محصلي الضرائب الفلسطينيين في قطاع غزة قدموا استقالات جماعية الى الحكومة العسكرية الاسرائيلية استجابة لنداء وجهته القيادات الفلسطينية المحلية في بيان تم توزيعه مؤخرا » . ووقفت امام قيام اللجان بمسئولياتها كاملة في ادارة الامور . وان حديث القيادة الوطنية للانتفاضة يستحق مقالا خاصا .

* * *

وواضح من خلال مسار الانتفاضة الصاعد ان المواجهة بين الشعب الفلسطيني وبين العدو الصهيوني ستشتد وسيعمد الصهاينة فيها الى استخدام كل اساليب القمع والارهاب . فالامر يتطلب اذن استنفارا لطاقتنا العربية كي تتلاحم مع الانتفاضة ، ويتطلب التفنن في تحقيق هذا التلاحم .

لابد من توفير الدعم المادي والمعنوي للانتفاضة ولابد من متابعة اختراق العسكرية الصهيونية ولابد من قيام الامة العربية بالتلويح بأنها لا تستطيع ان تقف مكتوفة الايدي امام الجرائم الصهيونية . ولابد من التعاون مع القوى الدولية المؤيدة من اجل محاصرة الصهيونية العالمة . ولابد من توظيف ما بايدينا العربية من اوراق لنفرض على السياسة الامريكية ان تراجع مواقفها .

ان الشعب الفلسطيني يخوض صراع النفس الطويل . وقد وطن نفسه على متابعة النضال حتى تحقق انتفاضته العظيمة اهدافها وينتصر ويحرر وطنه .



المصداقية الدولية وحرب الخليج

بقلم : د. جميل كبي

تطوّر موقف الاتحاد السوفيتي الايجابي في موافقته على استصدار قرار ثان من مجلس الامن الدولي بفرض عقوبات . وحظر شحن الاسلحة . الى الطرف الذي يرفض تنفيذ القرار الدولي ٥٩٨ بشأن وقف العمليات العسكرية في الحرب العراقية ـ الايرانية . وترحيب الولايات المتحدة الامريكية للموقف السوفيتي دون الاستجابة لمطالبه في تقليص تواجد الاساطيل الحربية الغربية في مياه الخليج ، وتشكيل قوة بحرية دولية تتولى حماية خطوط الملاحة فيه . وخشيت بعض الدول الخليجية من أن يؤدي تكثيف تواجد الاساطيل الحربية الاجنبية عموما والامريكية خصوصا . الى رفع وتيرة العنف . وتصعيد حالة التوتر . وازدياد العمليات العسكرية في الحرب العراقية ـ الايرانية . وامام الطروحات العربية ، وفي مقدمها المبادرة العربية السورية لانهاء حرب الخليج ومنع امتدادها الى دول عربية أخرى . يقف المراقب السياسي أمام هذه المحطات المحلية والدولية ، ويتابع تفاعل سيرها وتجاوب الاطراف لمسيرتها . لانها تضع المصداقية العربية والدولية على المحك ، وترسم أطر العلاقات الدولية ونطاق الانفراج المؤمل والمرتجى .

امتداد الحرب العراقية ـ الايرانية الى اكثر من بلد عربي ، يبقى الشغل الشاغل في أوساط الراى العام العالمي والمحلي ، ويجعل الاهتمام بمسارها والعمل على الحد من استمراريتها محور التحرك السياسي ـ الوساطي عربيا ودوليا . ان على صعيد اللقاءات الجارية على مستوى وزراء خارجية ، أو على شكل مشاريع صيغ لحلول مناسبة للخروج من هذه الازمة المستعصية حتى الان ، الحلول المقترحة كثيرة ، والصيغ المطروحة متعددة ، ورغما عن ذلك تبقى ضبابية حرب الخليج تحجب الرؤيا في مسار من الرتابة حينا ، وفي اشتعال سعيرها ليبلغ مرمى الصواريخ عواصم وأهم مدنها أحيانا اخرى ، ووسط تساؤلات تحمل (نعم ولا) في الاجوبة عليها : الحرب العراقية ـ الايرانية هدأت أم لم تهدأ بعد ، الوساطة العربية السورية بين ايران ودول مجلس التعاون الخليجي نجحت أم لم تنجح ، الدبلوماسية الدولية بما فيها قرارات مجلس الامن الدولي أثمرت أم لم تثمر .. ؟ ويرتدّ هذا التساؤل ـ التشكيك على الوضع الميداني ، ليتساءل المراقب السياسي عن مصير التهديد الايراني بشنّ هجوم الشتاء على كل الجبهات مع العراق وهل لازال وارداً ؟ وفي المقابل ، ماهي امكانات الجبهة العراقية ، بل بلدان المنطقة عموما ، في تحمّل المزيد من العمليات سياسيا وعسكريا ؟ وتبقى المسافة بين طهران وبغداد شاسعة لاتقطعها الا أهازيج الحرب لتحجّر النهج السياسي نتيجة تصلّب وتشدّد موقف الافرقاء عموما ، ولدى القوّتين العظميين كذلك ، من هنا كان التطلع ـ دوليا ـ نحو المستجدات بشأن تطبيق قرار مجلس الامن الرقم ٥٩٨ (لجهة وقف القتال) أو استصدار قرار ثان بفرض عقوبات ، وموقف الافرقاء الدوليين ، خصوصا الاتحاد السوفيتي منه ، لأنه يضع المصداقية الدولية على المحك . فأين نحن من هاتين المحطتين على طريق سلامة الخليج .

حيث ان المحطة الدولية لاتزال قاصرة عند حدود القرار ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامن الدولي (وأرجأ بموجبه تفجّر الصراع الدولي على الخليج حتى يفرغ العملاقان من الازمة الافغانية ، ويتفرّغان لما هو مطلوب اليوم من ملف النزاعات الاقليمية) . ونظرا للترابط العضوي بين أزمات المنطقة ، فان أحداث الانتفاضة في أرضنا المحتلة ، التي رفعت وتيرة الاهتمام بالقضية القومية في المحافل والاندية السياسية العربية والدولية ، لم تكن على حساب الاهتمام بقضايا حرب الخليج ، بل على العكس ، فقد ازداد الاهتمام بها ، وهل مايؤكد ادراجها في جدول محادثات وزير الخارجية الامريكي شولتز ومساعده مورفي ، وكذلك في محادثات السفير السوفياتي بولياكوف في جولتهم على دول المنطقة .

الموقف الدولي للقوّتين العظميين كالوضع الراهن ، يكتنفه الجمود على الرغم من ارتفاع وتيرة القصف الصاروخي المتبادل بين المدن الايرانية والعراقية ، وذلك بسبب الاصرار الامريكي على التمسّك بالحلول التي تضمن رجحان مصلحته أولا ، وهذا مايوضح موقفه من القرار ٥٩٨ . فعلى الرغم من المرونة التي يبديها الاتحاد السوفيتي في شأن تنفيذ مضمون هذا القرار لجهة استصدار قرار ثان عن مجلس الامن يفرض حظرا على ارسال الاسلحة الى الطرف الذي لايلتزم بوقف اطلاق النار ، فان الولايات المتحدة الامريكية ترفض ، حتى اللحظة ، الدعوة السوفياتية لانشاء قوة بحرية دولية تتولى حماية خطوط الملاحة فيه ، كما ترفض تبعا لذلك ، سحب الاساطيل الاجنبية من المنطقة . واذا كانت الولايات المتحدة الامريكية قد أعلنت منذ مدة انها قررت سحب بعض قطعها الحربية من منطقة الخليج ـ وقد تم ذلك بالفعل وعبرت بعض قطع أسطولها قناة السويس عن طريق العودة ـ الا أنها أعلنت ان هذا الاجراء لاعلاقة له بالمطلب السوفيتي . وتجدر الاشارة الى ان تخفيض القوات الامريكية في الخليج أصبح مطلب دول مجلس التعاون الخليجي . يستدل على ذلك من تصريح لأمين عام المجلس السيد عبدالله بشارة الى صحيفة (الواشنطن بوست) قوله (ان وجود السفن الحربية الامريكية في الخليج لعب دورا حاسما في احتواء الاعتداءات الايرانية ، وعلى الولايات المتحدة الامريكية أن تفكر الان في تقليص وجودها في المنطقة .. ان مجلس التعاون مقتنع ان الوجود البحري الامريكي أتاح احتواء التوترات وتخفيف نزعة المغامرة لدى ايران ، لكن دول المنطقة تخشى أى حساب خاطيء يمكن أن يؤدي الى تصعيد عنف النزاع بين ايران والعراق) ، ورغما عن ذلك ، فان الولايات المتحدة الامريكية مازالت ترفض الدعوة السوفيتية لانشاء قوة بحرية دولية تتولى حماية خطوط الملاحة في الخليج . وهذا مايفسر التحفظ الامريكي على الدعوة السوفيتية لسحب الاساطيل الاجنبية من المنطقة . صحيح ان الولايات المتحدة الامريكية لاترغب في ابقاء أساطيلها في الخليج الى مالانهاية . كما أنها لاترغب في زيادة تورطها في تلك المنطقة ، التي أدت الى زيادة في تكاليف نفقات تواجدها فيها ، وأنها تسعى الى تأمين حرية الملاحة في الخليج لكل السفن ومن جميع الجنسيات . الا انه من الصحيح كذلك ، ان الولايات المتحدة الامريكية تسعى ، في الوقت ذاته ، الى بسط الهيمنة والظهور أمام الرأى العام العالمي بمظهر المنقذ الذي استطاع ان يحل أزمة حرب الخليج المستعصية ، ويؤمّن سلامة تدفق نفطه الى سائر بلدان العالم ، خصوصا وان هذا الانجاز السياسي ـ العسكري يأتي في عام أستحقاق الرئاسة الامريكية .

لقد بات واضحا ان الاتحاد السوفيتي على اتم الاستعداد للموافقة على اصدار قرار ثان عن مجلس الامن الدولي بفرض حظر ارسال الاسلحة الى الدولة التي لاتلتزم بتنفيذ القرار ٥٩٨ (وقف اطلاق النار) . فقد صرّح وزير الخارجية السوفيتي ان القرار ٥٩٨ كان حصيلة ابداع جماعي قام به أعضاء مجلس الامن الدولي ، والخطوات اللاحقة يحددها كذلك العمل الجماعي والجهود المشتركة لأعضاء مجلس الامن ، كما أكد السفير (اليغ فرينفسكي) المبعوث السوفيتي الى بعض الدول الخليجية ان بلاده (تتابع اتصالاتها مع الاعضاء الاخرين في مجلس الامن في شأن اصدار قرار جديد يتعلق بالحرب العراقية ـ الايرانية) . واضاف بأن بلاده (مع قرار جديد جديد ومتوازن ومدروس بعناية لامجرد ورقة لامعنى لها وغير فعّالة) . كذلك صرحت الناطقة باسم وزارة الخارجية الأمريكية (فيليس أوكلي) ان مبعوثين سوفيت أكدوا للسعودية والعراق استعداد الاتحاد السوفيتي لدعم قرار صادر عن مجلس الامن الدولي يحظر تصدير الاسلحة الى ايران للضغط عليها من أجل الموافقة على تطبيق القرار ٥٩٨) . وأشارت أوكلي ان الاعضاء الخمسة الدائمي العضوية في مجلس الامن وافقوا على ان يوزعوا بشكل غير رسمي على الاعضاء الاخرين في المجلس ، ورقة عمل حول حظر الاسلحة على ايران ، للحصول على وجهات نظر هؤلاء الاعضاء ، بشأن التوصل الى الصيغة النهائية للنص . وقالت ان هذه المسألة كانت احدى النقاط البارزة على جدول أعمال وزير الخارجية الامريكي مع المسئولين في موسكو . وعلى هذا الصعيد ، أعلن مصدر بريطاني ، ان وزير الخارجية السوفيتي ابلغ نظيره البريطاني ، اثناء زيارة هذا الاخير لموسكو . (ان الاتحاد السوفيتي على استعداد للتصويت لصالح قرار ثان يصدر عن مجلس الامن) . وتشير التقارير الدبلوماسية الى ان هذا الاستعداد السوفيتي لازال مقرونا باجراءات تتخذها الولايات المتحدة الامريكية ، ومنها تشكيل قوة بحرية دولية للاشراف على تنفيذ القرار ، وتخفيض الوجود العسكري الامريكي في مياه الخليج .

وبعد ـ اذا كان التناقض السوفيتي ـ الامريكي حيال هذه المسألة يجعل من الوصول الى الانفراج الحقيقي والكامل غير ميسور وغير قريب ، فان حجم الخلافات بين القراءة العراقية والقراءة الايرانية لمفهوم القرار ٥٩٨ ، يبعدنا عن بلوغ الحلول المناسبة في المدى المنظور على الاقل . ذلك ان موقف ايران من تنفيذ أحكام القرار ٥٩٨ ، يقضي بالالتزام بوقف اطلاق نار غير معلن ، واعتبار المهمة الاولى للهيئة المحايدة مهمة سياسية ، وهي تثبيت هوية المعتدي ، وعندما تعلن الهيئة المحايدة هويّة المعتدي ، تعلن ايران قبولها بوقف رسمي لاطلاق النار ، وعلى هذه الهيئة ان تواصل عملها من أجل تحديد النتائج المترتبة على المسئولية عن النزاع ، ومن ضمنها مسألة التعويضات ، وستلتزم ايران قبول قراراتها .

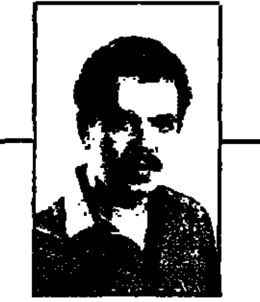
ويرى العراق ـ على لسان وزير الدفاع ـ ان ايران لن تقبل بأن تقرر هيئة تحكيم دولية الطرف الذي بدأ الحرب العراقية ـ الايرانية ، واضاف في تصريح صحفي له ان طهران ـ التي ترفض قبول وقف اطلاق النار الذي أمرت به الامم المتحدة حتى يتم اعلان ان العراق هو المعتدي ـ تريد مواصلة الحرب على أمل الحصول على تعويضات . واضاف قائلا (اذا كانت ايران واثقة من أن العراق هو المعتدي ، فلم لاتقبل التحكيم ؟)

وفي زحمة هذه التصريحات ، تطلع أقوال من مسئولين امريكيين بأن بكين هي التي تبيع الاسلحة الى ايران والعراق . وأن قيمة هذه الاسلحة بلغت منذ العام ١٩٧٩ حتى الان بما يناهز ٧ مليارات دولار أمريكي ويستمر حجم الخلافات الامريكية ـ السوفيتية في تفاقم تجاه مختلف القضايا ، وخصوصا قضايا الخليج ، التي تبقى محك المصداقية الدولية .

اكتب وانتفاضة الشعب الفلسطيني العظيمة قد برهنت على انها « ولود » « وواعدة » . مؤكدة انها ثمرة الارض « الولود » التى باركها الله . وما أروع الارض الفلسطينية حين « تنتفض » فتلد الخير للانسان . وتوصف بأنها « نفوض » اى كثيرة الولد . وما اروع ابناءها وهم « ينتفضون » فيزلزلون اركان هذا الكيان الصهيوني الاستعماري الاستيطاني العنصري ، ونصب اعينهم « ثورة » تعم وتفرض على عدوهم ان يسلّم بحقيقتهم ويحترم حقوقهم .

لقد كان من اهم ما سجله الاسبوع المنصرم ان انتفاضة الشعب الفلسطيني العظيمة لم تصمد امام « ن قع ـ اى غبار ـ التحرك الامريكي » الذى ملأ الاجواء فحسب ، بل غذت السير في طريقها محققة اكثر من اختراق في جبهة العدو الصهيوني الذى لا يقاتلنا « الا في قرى محصنة او من وراء حجب » الامر الذى يضاعف من الحرص على النهوض بمسئوليتنا في الالتحام بها .

جذور الباطنية الفارسية وامتداداتها المعاصرة (٢)



د. ابراهيم فؤاد عباس

والاسماعيلية هم القائلون بامامة اسماعيل بن جعفر الصادق . وان الامامة انتقلت اليه بعد ابيه دون اخيه موسى الكاظم (عمد الامام جعفر الصادق الى تغيير رأيه بالامامة لابنه موسى الكاظم بدلا من ابنه الاكبر اسماعيل لسبب ما . وقيل ان اسماعيل مات في حياة ابيه . وقيل ايضا انه لم يمت بل استتر ') ـ وهم بهذا يخالفون الاثني عشرية الذين يسوقون الامامة بعد جعفر الصادق الى ابنه موسى الكاظم ، ثم الى ابنه علي الرضا . ثم الى ابنه محمد التقي ، ثم الى ابنه علي النقي ، ثم الى ابنه الحسن الزكي (العسكري) ، ثم ينتهون بالامامة الى محمد المنتظر (الحجة) ، وعندهم انه سيظهر في زمنه الموعود .

وقد رأى الاسماعيلية في افول سلطان بني بويه لعدم وجود امام [illegible] للخليفة العباسي نفسه . فجعلوا لانفسهم [illegible] اعلان الامامة .. وقد اتخذوا تلك الخطوة [illegible] المغرب العربي . وقد تمت تلك الخطوة على يد [illegible] بن زكريا ، الذى سارع باستدعاء سعيد [illegible] (في رواية اخرى سعيد بن احمد ') ونادى به اماما [illegible] (الاسماعيلية) الجديدة . وخلع عليه لقب (عبيد الله المهدي) . وقد اختلف المؤرخون في صحة نسب عبيد الله هذا . فالبعض يقول انه ينتسب الى محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق [illegible] ، والذى لقب بلقب « ميمون القداح » (القداح [illegible] الذى يعالج العيون) مداراة الحقيقة ، والبعض الاخر نسبه الى الفرس . وانما [illegible] من اعمالهم . فالذين يتحالفون مع الاعداء [illegible] ، والذين يعبثون بالعقيدة ويعملون على [illegible] يقتالون قادة المسلمين من المجاهدين ، [illegible] ويسفكون دماء المسلمين ـ من المحال ان [illegible] البيت .

[illegible] الله ـ يقول في كتابه « فاطمة الزهراء [illegible] » [illegible] الباطنية (صفحة ٧٩) بأنهم ليسوا من [illegible] والناس في المشرق يفهمون ان الاسماعيلية [illegible] ، ويلصقون بالاسماعيلية كل ما الصق [illegible] المنكرات ، ومن الفضائح والقبائح ، وهي في [illegible] الى جهد كبير في التنفير والتشهير ـ فاننا [illegible] ثقة كان معاصرا لهم ، وهو ابن الاثير ، [illegible] في التاريخ » ـ الجزء العاشر صفحة ٣١٣ [illegible] ان الباطنية هي الاسماعيلية ويضيف [illegible] يسمون قرامطة ، ونحن في غنى عن ذكر ما [illegible] ارتكبوه من اثم وجرائم في حق الاسلام [illegible] جرائمهم تلك الى قمة البشاعة عام ٣١٧ هـ . [illegible] ابن الاثير في الجزء الثامن من الكامل ـ صفحة [illegible] منصور الديلمي ، وسار بهم من بغداد الى مكة .

فسلموا في الطريق . فوافاهم ابوطاهر القرمطي بمكة يوم التروية ، فنهب هو واصحابه اموال الحجاج ، وقتلوهم حتى في المسجد الحرام وفي البيت نفسه ، وقلع الحجر الاسود ونفذه الى هجر . فخرج اليه ابن محلب ـ امير مكة ـ في جماعة من الاشراف ، فسألوه في اموالهم ، فلم يسعفهم ، فقاتلوه ، فقاتلهم اجمعين ، وقلع باب البيت ، واصعد رجلا ليقلع الميزاب فسقط ومات . وطرح القتلى في بئر زمزم ودفع الباقين في المسجد الحرام حيث قتلوا بغير كفن ولا غسل ، وصلى على احد منهم ، واخذ كسوة البيت فقسمها بين اصحابه ، ونهب دور اهل مكة » ..

ومما يؤكد ان القرامطة هم اسماعيليون . ان عبيدالله العلوي عندما علم بخبر قلع القرامطة للحجر الاسود من الكعبة ، وما اوقعه في الحجاج من قتل وسلب ونهب ـ كتب اليه من افريقيا يقول ' .. قد حققت على شيعتنا دعاة دولتنا اسم الكفر والالحاد بما فعلت ،

وتاتي المفاجأة عندما يعيد القرامطة الحجر الاسود الى مكة ثم يقولون : اخذناها بأمر واعدناه بأمر ' . اذ سرعان ما نشعر بالتواطوء بين الفاطميين والقرامطة . وان القرامطة عندما فعلوا فعلتهم الشنعاء تلك سنة ٣١٧ هـ . فانما اخذوا الامور بذلك من عبيدالله نفسه !

الا ان الباطنية انفسهم سرعان ماعادوا الى اتخاذ عقيدة الامام الغائب باختفاء الحاكم بأمر الله (الخليفة الفاطمي السادس والذى اشتهر بانه حرم على المسلمين ، في مصر ، بعض ما احله الله لهم) في ظروف غامضة عام ١٠٢١ م . وقد قيل انه ركب حماره وذهب ولم يعد ' مما اوجد فريقا من الاسماعيلية يؤمنون بان الحاكم بامر الله شخصية مقدسة ' وانه لم يمت وانما استتر ' ورفضوا الاعتراف بمن تتابعوا من بعده على العرش الفاطمي . ثم انشقوا عن الكيان الرئيسي للفرقة وتمركزوا في الشام تحت قيادة داعية لهم في جبل عامل . يدعي محمد بن اسماعيل الدرزي ، حيث اصبح يعرف اتباعه منذ ذلك الوقت بالدروز .

ثم لم تلبث ان تعرضت الباطنية الى انقسام اخر في نهاية القرن العاشر الميلادي . فعندما مات الخليفة الفاطمي المستنصر قام وزيره الافضل ـ صاحب السلطة الحقيقية في الدولة ـ بتعيين ابن المستنصر الاصغر ـ المستعلي ـ خليفة له . وحجب الخلافة عن نزار ـ ابنه الاكبر . وقد رفض الاسماعيليون الشرقيون (الفرس) هذا الاجراء ؟ واعلنوا ولاءهم لنزار . وبدأت العداوة تدب بين الفريقين ..

ثم عاد الاسماعيليون الذين قبلوا المستعلي خليفة لهم واعلنوا التمرد . فقاموا عام ١١٣٠ م باغتيال ابن المستعلي وخليفته '

ولم تصمد الاسماعيلية بعد ذلك طويلا في مصر . اذ سرعان ما تقوضت على يد صلاح الدين الايوبي . اما اتباع المستعلي فقد ذهبوا الى اليمن والهند واصبحوا يسمون بالبهرة

وعندما كان الخلاف في مصر على اشده . بين انصار المستعلي ونزار . ظهر حسن الصباح في الاسكندرية التي فر اليها نزار هاربا من الافضل

شهيدان فلسطينيان برصاص الاحتلال الاسرائيلي

واس ـ ق . ن . ا ـ رويتر ـ « القدس المحتلة ـ عواصم » :

انضم امس شهيدان فلسطينيان جديدان لقافلة شهداء الانتفاضة في الارض المحتلة في حين استمرت الاشتباكات والمصادمات العنيفة في مدن طولكرم ونابلس وجنين ورام الله والبيره وبيت لحم والخليل وقرى طوباس بين الفلسطينيين وجنود العدو الاسرائيلي .

وقد استشهد محمود عبدالحليم جرار ١٥ سنه برصاص قناص اسرائيلي في مدينة طولكرم فيما استشهد الثاني وهو علي ذياب ابوعلي ٣٠ سنة متأثرا بجراحه التى اصيب بها يوم الخميس الماضي اثر اطلاق جنود العدو الرصاص على مظاهرة حاشدة جرت في بلدة يطه بمنطقة الخليل ..

جرح ٣٠ فلسطينيا

وتفيد انباء الارض المحتلة ان اكثر من ثلاثين فلسطينيا اصيبوا بجروح مختلفة من جراء هذه الاشتباكات جراح اثنين منهم خطيرة في مخيم بلاطه اثر استخدام جنود العدو الرصاص والقنابل الحارقه ضد المواطنين الفلسطينيين الذين هاجموا دوريات العدو بالحجارة والزجاجات الحارقة .

اصابة ضابط صهيوني

واشارت الانباء الى اصابة ضابط صهيوني وجنديين من قوات ما يسمى بحرس الحدود الاسرائيلي بجروح خلال المصادمات التى وقعت في مدينة طولكرم .

وقالت الانباء ان قوات الاحتلال الاسرائيلي ارغمت اصحاب المحال التجارية والافران والصيدليات على اغلاق محلاتهم بالقوة واطلقت عليهم قنابل الغاز بغرض تشديد الحصار وحرب التجويع والعقوبات الجماعية على المواطنين الفلسطينيين ..

وقال راديو اسرائيل ان مليونيرا صهيونيا من سويسرا يدعى موردخاي بابازاده تعهد باستثمار مائة مليون دولار في مدينة بيسان المحتلة عام ١٩٤٨ واضاف الراديو ان المجلس البلدي في بيسان وقع اتفاقية مع بابازاده الذى يعتزم اقامة حي سكني جديد وفندق جديد وعدة مصانع .

وفي الضفة الغربية المحتلة ذكرت صحيفة عل همشمار الاسرائيلية ان الجيش الاسرائيلي تلقى معلومات تفيد بأن المستوطنين الصهاينة في شمال الضفة الغربية يخططون للاعتداء على سيارات الصحفيين التى تسير في المنطقة لعرقلة عملهم ومنعهم من نقل صور الاحداث في سياق الانتفاضة الباسلة التى يخوضها المواطنون ضد الاحتلال الاسرائيلي وفضح ممارسات الجنود الصهاينة اثناء قمع فعاليات الانتفاضة ..

في ختام اعمال المؤتمر الاسلامي العالمي للاراضي المقدسة بكاليفورنيا :

شكر لخادم الحرمين لجهوده في خدمة الحجيج

شجب ماقام به النظام الايراني في موسم الحج الماضي

واس « واشنطن » :

أعرب الشيخ / تاج الدين شعيب رئيس المؤتمر الاسلامي العالمي للاراضي المقدسة الذى اختتم اعماله الليلة قبل الماضية في ولاية كاليفورنيا الامريكية عن شكر اعضاء المؤتمر لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لما يقوم به من جهود كبيرة بالعناية بالحرمين الشريفين وخدمة حجاج بيت الله الحرام وتوفير الامن والطمأنينة لهم في الاراضي المقدسة .

وأوضح بأن اهتمام المسلمين بأمن الحرمين الشريفين واستيائهم لما قام به النظام الايراني في موسم الحج الماضي كان داعيا قويا لانعقاد المؤتمر .

وقال ان قرارات المؤتمر وتوصياته قد عبرت عن وحدة الشعور تجاه المخاطر التى تستهدف عقيدة المسلمين وأوطانهم .

من جهة اخرى قال الدكتور عبدالله خوج مدير المركز الاسلامي في واشنطن أن ماجرى في موسم الحج الماضي من قبل النظام الايراني أمر يشجبه كل مسلم .

وأضاف بأن حكومة خادم الحرمين الشريفين ظلت ولاتزال موضع تقدير جميع المسلمين في كل مكان .

واشار الى أن قرارات المؤتمر الاسلامي قد عكست الاهتمام بما يجرى في العالم الاسلامي .

دعم الانتفاضة

كما أن المؤتمر اكد على ضرورة القيام بالواجب الاسلامي في دعم الانتفاضة الفلسطينية والمجاهدين في افغانستان والتمسك بالعقيدة في مواجهة مايتهدد المسلمين من اخطار أما الدكتور / احمد صقر فقد أوضح بأن المؤتمر كان مناسبة اسلامية كبيرة التقى فيها العاملون في المراكز الاسلامية في الولايات المتحدة والعاملون في مجال الدعوة والارشاد الاسلاميون بالاضافة الى الاعداد الكبيرة من المسلمين الذين توافدوا على مقر المؤتمر طوال فترة انعقاده .

ويقدر عدد المسلمين في الولايات المتحدة حوالى أربعة ملايين مسلم وفقا لتقديرات اتحاد المراكز الاسلامية من بينهم مائة وخمسون الفا من الطلاب المبتعثين من دول العالم الاسلامي .

ويشرف اتحاد المراكز الاسلامية على الف ومائتى مركز إسلامي في انحاء الولايات المتحدة .

وكان المؤتمر الاسلامي العالمي للاراضي المقدسة قد اختتم اعماله الليلة قبل الماضية في مدينة أناهم بولاية كاليفورنيا الامريكية حيث اكد على حرمة الاماكن المقدسة ورفضه المساس بحرمتها لأنه ضد تعاليم الاسلام .

وطالب حكومة المملكة بما لها من ولاية على الحرمين الشريفين بتطبيق كل مافي وسعها من قوانين وانظمة لحماية الاماكن المقدسة وحماية حرية الحجاج وضيوف الرحمن من أيدى العابثين أو الغوغائيين .

وأوصى المؤتمر الحكومات الاسلامية بطرح خلافاتها السياسية جانبا وجمع الشمل لمصلحة الامة الاسلامية مرضاة لله رب العالمين ورسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم .

وطالب المسلمين جميعا بالاتحاد ونبذ الخلافات جانبا ودعوة الناس جميعا الى رسالة الاسلام الحنيف .

واعرب المؤتمر عن اسفه لاستمرار الحرب العراقية الايرانية بين بلدين مسلمين ودعا المسئولين في البلدين الى وقف تلك الحرب وايجاد حل سلمى لها حسب ماتقتضيه الشريعة الاسلامية .

مساندة الانتفاضة

وأعرب المؤتمر عن مساندته لانتفاضة الشعب الفلسطيني ضد طغيان الاحتلال الصهيوني مؤكدا حق الشعب الفلسطيني بالعودة الى وطنه وتقرير مصيره .

وطالب المؤتمر الحكومات الاسلامية والمسلمين في العالم مساندة الشعب الفلسطيني ماديا ومعنويا الى ان يتم تحرير فلسطين بأكملها .

كما طالب بالانسحاب الفورى للقوات السوفيتية من افغانستان حتى يتسنى للشعب الافغاني تشكيل حكومته الاسلامية دون التدخل من أى طرف خارجي وحث المؤتمر مسلمي امريكا وكندا على الاهتمام بالتربية الاسلامية لأولادهم والعمل على تثقيفهم ثقافة اسلامية حتى لايضيعوا في تلك المجتمعات .

كما حث المسلمين حكومات وشعوبا على مساعدة المسلمين بتأسيس المساجد والمدارس الاسلامية .

وأعرب المؤتمر الاسلامي عن شكره لحكومة خادم الحرمين الشريفين على المساعدات التى قدمتها لمسلمي امريكا .

وحث الحكومات الاسلامية على اتباع هذا النهج حتى يتسنى للمسلمين تأسيس مساجدهم ومدارسهم على الوجه الاكمل .

وقد شارك في اعمال المؤتمر مايزيد على ٧٥ من العلماء والاساتذة والفقهاء والدعاة من مختلف انحاء العالم الاسلامي والاف المسلمين من كاليفورنيا والولايات المتحدة الاخرى .

تجربة نووية سوفيتية

واس « الرياض » :

اجرى الاتحاد السوفيتي تجربة نووية تحت الارض في وقت مبكر صباح امس بمنطقة مدينة سيميبالاتينسك بجمهورية كازاخستان .

شيفارد نادزه يتوجه الى كابول

رويتر ـ موسكو :

ذكرت وكالة تاس السوفيتية الرسمية للانباء ان وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارنادزه توجه الى كابول امس في زيارة عمل لافغانستان .

رسالة لامير قطر من موسوى

ق . ن . ا ـ الدوحة :

سلم الشيخ حمد بن سحيم آل ثانى وكيل وزارة الخارجية القطرى رسالة خطية للشيخ خليفه بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر من السيد مير حسين موسوى رئيس الوزراء الايراني .

دوكاكيس يدعو الى قيام الفلسطينيين بدور في مساعى السلام

واليهودي كوخ يشن هجوما على جاكسون لتأييده لمنظمة التحرير

دوكاكيس

رويتر « نيويورك » :

دعا مايكل دوكاكيس حاكم ولاية ماساتشوستس واحد المتنافسين على الفوز بترشيح الحزب الديموقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية الى قيام الفلسطينيين بدور في مساعى السلام في الشرق الاوسط لكنه استبعد اجراء محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية .

في حين شن رئيس بلدية نيويورك اليهودي كوخ هجوما مسعورا على المرشح الديمقراطي جيسى جاكسون بسبب مواقفه المؤيدة للشعب الفلسطيني وقال كوخ في مقابلة اذاعية ان اليهود سيكونون مجانين لو انهم اقترعوا لصالح جاكسون الذي يؤيد منظمة التحرير الفلسطينية .

واعرب رئيس بلدية نيويورك عن غضبه على المرشح الديمقراطي لانه قابل زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في عام ١٩٧٩ ولانه يساوى كذلك بين منظمة التحرير والكيان الصهيوني .

ويتوقع المراقبون السياسيون ان يتمكن جاكسون من تحقيق نتيجة جيدة في نيويورك بالرغم من العداء اليهودي .

كما اظهر استطلاع للرأى نشرته مجلة يواس نيوز ان تحالفا ديمقراطيا يجمع مايكل دوكاكيس كمرشح وجيسى جاكسون لمنصب نائب الرئيس قادر على الفوز بالانتخابات الامريكية ضد الجمهوري جورج بوش متحالفا مع شخص يختاره .

وحسب الاستطلاع الذي قامت به المجلة على الف راشد ونفذته منظمة روبر في الثلاثين والحادي والثلاثين من مارس الماضي فان تحالف دوكاكيس ـ جاكسون سيفوز بـ ٤٧ في المائة من الاصوات مقابل ٤٢ في المائة ينالها نائب الرئيس الامريكي جورج بوش متحالفا مع شخص يختاره .

الكويت تسمح لمواطني المجلس بممارسة النشاط الاقتصادي

واس « الرياض » :

تلقت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية موافقة معالي وزير التجارة والصناعة بدولة الكويت الاستاذ فيصل عبدالرزاق الخالد بشأن السماح لمواطني دول المجلس بممارسة عدد من المهن الحرة والانشطة الاقتصادية في دولة الكويت وفقا للضوابط المقرة من المجلس الاعلى اعتبارا من ١ يوليه ١٩٨٨ م .

وقد اوضح معاليه في خطاب بعث به الى الامانة العامة للمجلس ان المهن المسموح بمزاولتها تشمل الترجمة والمساحة وفحص التربة وبرمجة وتحليل وتشغيل الحاسب الآلي والفحص والمعاينة والتشغيل والصيانة ..

فصل مدير مصنع سوفيتي لمعدات الطيران

موسكو « رويتر » :

قالت صحيفة برافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي امس ان مدير مصنع لمعدات الطيران في موسكو قد فصل لاختلاسه اموالا من ميزانية المصنع واستغلالها في اقامة ولائم وحفلات .

واضافت الصحيفة قولها ان المدير بوجين انفق بصورة غير قانونية « ٩٥٫٠٠٠ » دولار لاقامة حفلات في مصنع ساليوت لمعدات الطيران .

كارتر حاول مبادلة الرهائن بأسلحة لايران

ا . ف . ب ـ ميامى

كشفت وثائق رسمية اوردتها صحيفة ميامى هير الدامس ان الرئيس الامريكي الاسبق جيمى كارتر درس عام ١٩٨٠ اعطاء ايران قطع غيار لطائرات اف ١٤ بقيمة عشرة ملايين دولار مقابل تحرير الرهائن الامريكيين الـ ٥٢ الذين احتجزوا في سفارة الولايات المتحدة في طهران .

امريكا بحثت خطف نورييجا من بنما

رويتر ـ واشنطن .

قال مسئولون امريكيون ان مسئولين بحكومة الرئيس رونالد ريجان بحثوا خطف الجنرال مانويل انتونيو نورييجا قائد الجيش والحاكم الفعلي لبنما واحضاره الى الولايات المتحدة لتقديمه للمحاكمة .

منظمة المؤتمر الاسلامي تستنكر الاعتداء على العلمي

ق . ن . ا « جدة » :

استنكرت منظمة المؤتمر الاسلامي بشدة الجريمة الصهيونية المتمثلة في اعتداء جنود العدو الصهيوني على سماحة الشيخ سعد الدين العلمي - مفتي القدس الشريف يوم الجمعة الماضي وعلى جموع المصلين في المسجد الاقصى .

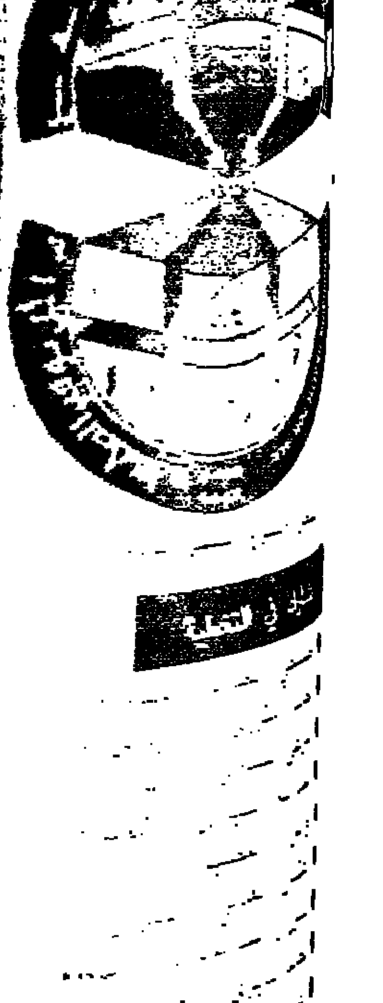
وقال السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام للمنظمة في بيان اصدره امس ان هذه الجريمة النكراء جاءت دليلا واضحا يؤكد من جديد النوايا الصهيونية الاجرامية المبيته ضد العقيدة الاسلامية

افتتاح الدورة الثالثة عشرة لوزراء الصحة العرب

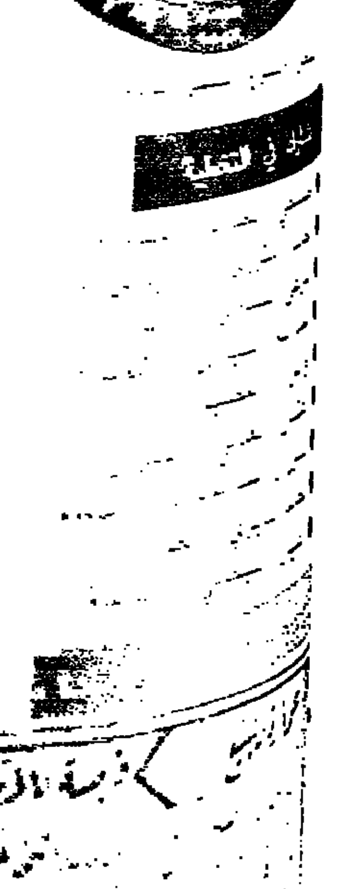
كونا « عمان » :

افتتح مجلس وزراء الصحة العرب في عمان امس دورته الثالثة عشرة بحضور ١٧ وزيرا عربيا ..

وتتناول اعمال الدورة التى تستمر ثلاثة ايام دعم الاراضي المحتلة في المجال الصحي







« الجميع من أجل توفير الصحة للجميع »

أمراء المناطق يفتتحون الأسبوع الصحي السادس بالمملكة

المعارض الصحية تركز على مخاطر المخدرات والامراض الجنسية

● ندوات ومحاضرات .. ومعارض .. وافتتاح اقسام بالمستشفيات



شعار الاسبوع الصحي بالرياض

● ويتواصل افتتاح الاسبوع الصحي السادس في مناطق المملكة وتستمر فعالياته تحت شعار « الجميع من اجل توفير الصحة للجميع » .. حيث قام اصحاب السمو الملكي واصحاب المعالي امراء المناطق بافتتاح الاسبوع تجسيدا لاهتمامات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين بالقطاع الصحي في المملكة ..

● ففي جدة اقام صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بجولة على جناح ادارة مكافحة المخدرات وجناح الوبائيات .

هذا وقد دعا الدكتور حسن غزنوي الجمهور لزيارة المعرض للاطلاع على محتوياته والاستفادة من العيادات والاقلام والنشرات التي يضمها ولاسيما وان بالمعرض اجنحة للمخدرات والامراض الجنسية وعيادات للسمنة والسكر والتغذية والاسنان وضغط الدم .

هذا ويفتتح المعرض ابوابه من الخامسة حتى العاشرة مساءا ..

الرياض

وفي الرياض يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض مساء اليوم القرية الصحية التي تقيمها المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الرياض بقصر الاحتفالات بالسليمانية بمناسبة الاسبوع الصحي السادس بالمملكة .

ذكر ذلك لـ « عكاظ » د . محمد المعجل مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض وقال ان (٢٥) جهة حكومية تشارك في المعرض فضلا عن مشاركة (٢٠) جهة من القطاع الخاص حيث تبرز تلك الجهات النشاطات الصحية والخدمات التي تقدمها للمواطنين وسيتم في القرية الصحية توزيع كافة الوسائل السمعية والبصرية والكتيبات والملصقات التي تحث على تحقيق التوعية الصحية اضافة الى اقامة مسابقات ومحاضرات وندوات الذي يشارك في تنظيمها عدد من العاملين في القطاع الصحي اضافة الى عدد من الفقرات الترفيهية للاطفال ..

وقال المعجل ان الايام الثلاثة الاولى قد خصصت للرجال وهي الاثنين والثلاثاء والاربعاء كما خصصت الايام المتبقية من الاسبوع لزيارة النساء بحيث تخصص الفترة من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا لزيارات طلاب المدارس ومن الساعة الخامسة حتى التاسعة مساء زيارة عامة للرجال .

هذا وستفتتح الاميرة البندري بنت عبدالعزيز في تمام الساعة الخامسة مساء الخميس القادم زيارة النساء للمعرض حيث ستكون مواعيد الزيادة ليومي الخميس والجمعة القادمين من التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا لزيارة مدارس البنات للمعرض ومن الساعة الخامسة حتى التاسعة مساء لزيارة النساء بحيث تقوم لجنة نسائية مكونه من الاخصائيات الاجتماعيات بوزارة الصحة بالاشراف والترتيب لبرنامج الزيارة .

هذا ويشارك مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض في نشاطات الاسبوع الصحي حيث ستنظم ادارة الخدمة الاجتماعية بالمستشفى محاضرة عن المخدرات واضرارها يلقيها احد الاطباء المختصين في الامراض النفسيه ومحاضرة عن العناية بالاسنان واخرى عن التغذية والحوادث المنزليه ومحاضرة للمريضات في اقسام الولادة عن رعاية المواليد كما ستقوم الادارة بهذه المناسبة ببث افلام صحيه عن طريق الدائرة التلفزيونية المغلقة بالمستشفى وتوزيع كتب وافلام ومنشورات صحيه تتحدث عن الامراض الشائعة وطرق علاجها والوقاية منها .

وسيشارك المستشفى بجناح في القرية الصحيه التي تشرف عليها وزارة الصحه ويحتوي الجناح على العديد من وسائل السلامة الصحية من افلام وكتيبات ارشاديه وملصقات صحيه .

وفي ابها يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير مساء اليوم الاسبوع الصحي السادس تحت شعار « الجميع من اجل الصحة للجميع » وذلك بمستشفى عسير المركزي ويستمر خلال الفترة من ١٧ ـ ١٤٠٨/٨/٢٣هـ .

واوضح مدير عام الشئون الصحيه بعسير الاستاذ عمر بن صالح الزغيبي لـ واس انه تم وضع تصور كامل للاسبوع حيث سيشمل ثمانية عناصر رئيسية للرعاية الصحية الاولية وهي جناح التحصينات وجناح الامومة والطفوله وجناح الامراض المتوطنه والمعديه وجناح التغذية وجناح البيئه والمياه وجناح الادوية وجناح العلاج والاسعافات الاولية وجناح التوعيه الصحيه ويتكون من مسرح يقدم فقرات متنوعة وندوات ثقافية ومسرحيات وذلك خلال فترة الاسبوع هذا وستقام ضمن فعاليات الاسبوع الصحي بمنطقة عسير غدا محاضرات بجناح التوعية الصحية الاولى عن المخدرات واضرارها يلقيها المقدم احمد عسيري بمشاركة الدكتور محمد يوسف الموجه بادارة المستشفيات وذلك في العاشرة والنصف صباحا والمحاضرة الثانية عن رعاية الطفولة والامومة تلقيها الدكتور ايناس في الساعة السادس والنصف مساء .

تبوك

وفي تبوك يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح اليوم الاسبوع الصحي السادس وذلك بمستشفى الملك خالد بتبوك .

يبدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم يلقي الدكتور احمد حسن امين مدير عام الشئون الصحية بتبوك كلمة بهذه المناسبة تبدأ بعدها المسيرة الطلابية التي يشارك فيها الى جانب طلاب مدارس تبوك بعض المؤسسات وشركات القطاع الخاص .

بعد ذلك يقوم سمو الامير فهد بن سلطان بافتتاح المعرض الصحي بمستشفى الملك خالد ثم يقوم سموه بافتتاح قسم الكلية الصناعية قسم العناية المركزة للاطفال بمستشفى الملك خالد بتبوك

وذكر مدير عام الشئون الصحية بتبوك ان العمل في تجهيز واعداد قسمي الكلية الصناعية والعناية المركزة بالمستشفى بدأ بعد زيارة الدكتور عبدالرحمن السويلم وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي لمنطقة تبوك قبل شهرين .

واشار الدكتور امين ان الشئون الصحية قامت بعمل معرض صحي في كل مركز صحي ليتمكن المواطنون بالاحياء والقرى الاطلاع على هذه المعارض حيث سيتم خلالها شرح مفهوم الرعاية الصحية الاولية وعناصرها واهدافها من خلال مايتم عرضه مشيرا الى ان معظم الادارات الحكومية والقطاعات الخاصة ستشارك بهذا الاسبوع وذلك بعمل لوحات ونشرات .

وبين مدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك انه سيتم قريبا افتتاح ستة عشر مركزا صحيا جديدا وسبعة مراكز صحية داخل مدينة تبوك وعشرة مراكز صحية خارج المدينة موضحا ان عدد المراكز الصحية بالمنطقة سيصبح بعد افتتاح المراكز السبعة عشر ثلاثة واربعين مركزا صحيا تهدف الى تطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية التطبيق الامثل الذي يحقق الخطة المرسومة من وزارة الصحة لهذا الغرض .

الباحة

وفي الباحة وبحضور صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة اقيم حفل افتتاح فعاليات الاسبوع الصحي بمنطقة المخواة بقطاع تهامة تحت شعار « الجميع من اجل توفير الصحة للجميع »

وقد كان في استقبال سموه عند وصوله مقر الحفل وكيل إمارة منطقة الباحة د . ابراهيم الزيد ومدير عام الشئون الصحية بالمنطقة وعدد من المسئولين بالادارات الحكومية .

بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الباحة الاستاذ سعد بن ماضي الماضي كلمة رحب فيها بسمو الامير محمد وأشار الى الانجازات التي شهدتها المنطقة في الخدمات الصحية موضحا أن المديرية الصحية قد أعدت برنامجا متكاملا خلال الاسبوع في كافة مناطق وقرى وهجر المنطقة كما قدمت ضمن فقرات الحفل اناشيد ترحيبية وتمثيليات ثم القى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود كلمة اشار فيها الى جهود حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لتوفير الخدمات الصحية لكافة المواطنين في مناطق المملكة حيث انشئت المستشفيات والمراكز الصحية وجهزت بأحدث الاجهزة الطبية والاطباء ذوي الكفاءة العالية .

ووصف سموه الخدمات الصحية بمنطقة الباحة بأنها وصلت الى مستوى منظور مشيرا الى أن مستشفى الملك فهد يعد واحدا من احدث المستشفيات المتطورة الى جانب المستشفيات الاخرى والمراكز الصحية .

واختتم سموه كلمته مشيرا الى اهمية الصحة في حياة المواطنين .. بعد ذلك قام سموه بافتتاح مستشفى المخواة العام وتجول في اقسامه كما قام سموه بافتتاح المعرض الصحي .. وفي نهاية الجولة أدلى سموه بتصريح خاص لـ « عكاظ » اوضح فيه انه اجتمع مؤخرا خلال تواجده بالرياض مع معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان وبحث سموه مع معاليه العديد من المواضيع المتعلقة بالصحة بمنطقة الباحة مشيرا الى ان هناك مشاريع صحية جديدة سيتم تنفيذها قريبا بالمنطقة منها مستشفى الحجرة ومستشفيات اخرى في مناطق الباحة فضلا عن دعم جميع المستشفيات والمراكز الصحية بالباحة .

القصيم

وفي القصيم قام معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان امس بجولة على عدد من المرافق الصحية بمنطقة القصيم .

وقد شملت الجولة مستشفى الملك فهد التخصصي ومستشفى بريدة المركزي ومستشفى الامراض الصدرية ودار النقاهة ومستشفى الصحة النفسية ومركز الرعاية الصحية الاولية بالمليداء .

وقد وقف معاليه خلال الجولة على اداء تلك المرافق الصحية والخدمات التي تقدمها للمواطنين .

ومن جهة اخرى قام معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ومعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم . ومعالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان صباح امس بزيارة لموقع الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية .

وقد قام اصحاب المعالي الوزراء خلال الزيارة بجولة على موقع الشركة استمعوا خلالها الى شرح مفصل من مدير عام المشروعات المهندس محمد العبدالجبار عن سير العمل بالمشروع .

وقد اثنى معالي وزير الصناعة والكهرباء في تصريح لـ « واس » عقب الجولة على مشروع الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية .. ووصفه بانه مشروع جبار مشيرا الى انه يعد أول مشروع من نوعه في المملكة في هذا التخصص .

وامتدح جهود القائمين على المشروع متمنيا لهم التوفيق والنجاح .

وعبر معاليه عن تمنياته ان تحقق الشركة الاهداف المرجوة منها

ومما يذكر انه تم التوقيع على عقد انشاء مشروع الشركة في عام ١٩٨٧ م بتكاليف مقدارها مائة وسبعة وتسعون مليون ريال ومدة التنفيذ تسعة عشر شهرا ونصف الشهر

جيزان

وفي جيزان افتتح الدكتور عبدالرحيم محمد عقيل مدير عام الشئون الصحية بجيزان عصر امس فعاليات الاسبوع الصحي بمدينة جيزان وذلك بمستشفى جيزان العام . تحت شعار « الجميع من أجل توفير الصحة للجميع » بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم كلمة لمدير عام الشئون الصحية بجيزان نوه فيها باهداف الاسبوع . واوضح مفاهيم الصحة العامة ومسئولية الجميع لتوفير الخدمات الصحية امام المجتمع . واضاف ان مشاركة الجميع مسئولين ومواطنين مطلب ضروري دون استثناء او تحديد واستطرد الدكتور عقيل في حديثه عن الخدمات الصحية في منطقة جيزان وماوصلت اليه . قائلا ان هذا بفضل من الله سبحانه وتعالى ثم بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وتوفير افضل الخدمات الصحية لابناء هذا الشعب الوفي في كل مدينة وقرية من بلادنا الحبيبة .

ودعا المواطنين ان يكونوا في مستوى هذه الخدمات التي جعلت لخدمتهم .

هذا وقد تم توزيع الملصقات والكتيبات الارشادية والخاصة بالتوعية الصحية واضرار المخدرات .

من جهة اخرى تم افتتاح الاسبوع الصحي في مدن المنطقة يوم امس الاول في كل من صبياء وابي عريش ، وصامطة وفرسان وفيفاء والطوال وبيش .

هذا وتقوم المديرية العامة للشئون الصحية بجيزان باقامة حفل كبير بحضور معالي امير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركي السديري وكبار المسئولين والمواطنين كما تضم فعاليات الاسبوع معرضا صحيا متكاملا وسيتم في الاسبوع توزيع الشهادات والهدايا التقديرية على المشاركين .

الامير ماجد يستمع لشرح من الدكتور غزنوي باحد اجنحة المعرض الصحي بجدة

الشرقية

● وفي الشرقية يقيم المعهد الصحي للبنات بالمنطقة الشرقية عددا من الندوات الصحية بمختلف مناطق الشرقية حيث تقام يوم غد الاثنين ندوة عن العناية بالاسنان تتحدث فيها كل من د . نادية علي الشميرخ ود . مها مصطفى ود . اماني العتيبي من المستشفى المركزي وذلك في الساعة العاشرة صباحا بالمدرسة الثانية عشرة المتوسطة بالدمام .

ومن المتوقع ان تقام صباح يوم غد ثلاث ندوات عن السلامة في الحمل والولادة وصحة المرأة بعد البلوغ والنظافة من اجل صحة افضل وذلك على التوالي بجمعية فتاة الخليج بالخبر وكلية البنات بالدمام وروضة قرية الملاحة بالقطيف بمشاركة مجموعة من طبيبات مستشفيات الولادة والاطفال بالدمام والملك فهد الجامعي بالخبر والظهران العام والمعهد الصحي للبنات بالدمام .

ومما يذكر بان ندوة قد اقيمت يوم امس الاول بعنوان « تعليم السلوك الصحي للاطفال » وذلك بمستشفى الولادة والاطفال بالدمام كما عقدت يوم امس ندوتان الاولى عن الاسعافات الاولية المنزلية والثانية عن الرعاية الصحية الاولية وذلك بمبنى التوجيه التربوي بالدمام والثانية بمقر جمعية فتاة الخليج بالخبر .

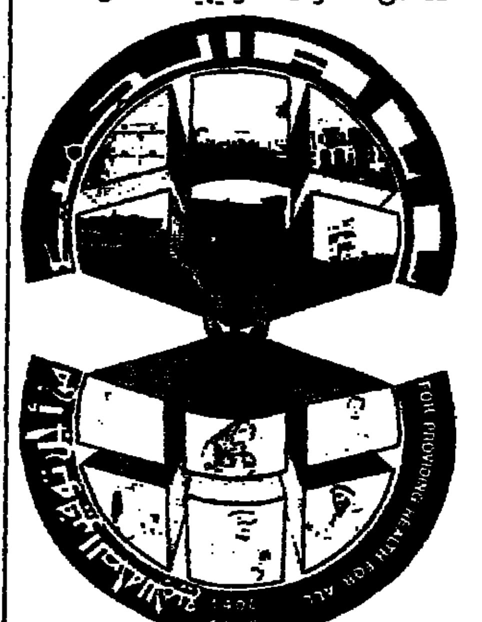
حائل

وفي منطقة حائل افتتح امير الشملي بمنطقة حائل الاستاذ سعود الشهيل .. المعرض الصحي المقام بمناسبة اسبوع الصحة العالمي .. وذلك بحضور عدد من مديري الدوائر الحكومية بالمدينة حيث تجول داخل المعرض الذي يحتوي على المجسمات واللوحات التي تعنى بنشر الوعي الصحي .. وقد رافقه خلال الجولة مدير المستشفيات بمنطقة حائل الاستاذ سليمان الرميح .

حقل

وفي حقل يفتتح امير حقل الاستاذ ابراهيم المزيد مساء اليوم معرض الاسبوع الصحي السادس الذي يقام تحت شعار « الجميع من اجل توفير الصحة للجميع » ويستمر حتى الخامس والعشرين من شهر شعبان الحالي .

ذكر ذلك الاستاذ عبدالجليل سليمان العلاوي مدير مستشفى حقل العام .. وقال بان فعاليات الاسبوع الصحي تشتمل على ندوات ومحاضرات مكثفة للتوعية الصحية اضافة الى اللوحات الارشادية والكتيبات وعرض افلام عن خطورة الامراض وذلك بمشاركة القطاعات الحكومية والمؤسسات الخاصة بحقل .



شعار الاسبوع الصحي بجدة

شارك في التغطية

- صبحي الحداد « جدة »
- خالد المتوزي « الرياض »
- مرعي عسيري « ابها »
- عبدالله الطياري « تبوك »
- واس « القصيم »
- عثمان العدني « جيزان »
- سوزان عبدالجواد « الدمام »
- خالد بديوي « حقل »
- عليان البيحاني ـ الباحة

تصوير / حسين تترو

■ بباقات الحب والورد والاناشيد :

أهالي عنيزة يستقبلون خادم الحرمين وسمو ولي العهد

● العثيمين : استتباب الامن بالمملكة نابع من تمسكنا بالشريعة الاسلامية

● أهالي عنيزة : انجازات الوطن في ضمير الشعب العارف بالجميل



احمد مكي ـ منصور الجفن ـ واس (عنيزة) :

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ـ حفظه الله ـ الحفل الخطابي وحفل الغداء الذي اقامه أمير وأهالي مدينة عنيزة تكريما له ايده الله .

وقد وصل ـ حفظه الله ـ إلى مقر الحفل في ميدان الاحتفالات بعنيزة الساعة الثانية وعشر دقائق من بعد ظهر امس وكان في معيته ـ حفظه الله ـ صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب السمو الملكي الأمراء .

وكان في استقباله في مقر الحفل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم وأمير مدينة عنيزة محمد الحمد السليم .

وقد اصطف المواطنون وطلبة المدارس على طول الطريق المؤدي الى مقر الحفل محيين خادم الحرمين الشريفين وداعين الله ان يحفظه والدا وقائدا لهذا البلد الأمين .

وعقب وصوله مقر الحفل قوبل بعاصفة من التصفيق كما قدمت مجموعة من الاطفال باقات من الورود لخادم الحرمين الشريفين .





خادم الحرمين

فقرات الحفل

وقد حضر الحفل الذي بدىء بآي من الذكر الحكيم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. وأصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب الفضيلة العلماء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين وجمع غفير من المواطنين .

بعد ذلك ألقيت كلمة أمير وأهالي مدينة عنيزة ألقاها نيابة عنهم الدكتور محمد عبدالله السلمان حيث أعرب فيها عن ترحيب وسعادة اهالي مدينة عنيزة بخادم الحرمين الشريفين وصحبه الكرام .

وقال ان شعبكم في كل قرية وفي كل مدينة من الوطن الغالي يتطلع للتشرف بلقائكم والتعبير لكم عن مشاعر العرفان بالجميل للجهد المشكور الذي بذلته وتبذله حكومتكم الرشيدة بتوجيهاتكم ومتابعتكم المستمرة ..

ونوه بما حققته المملكة من تطور كبير ونقلة حضارية بفضل من الله ثم باهتمام وحرص خادم الحرمين الشريفين .

وقال ان المسيرة الشاملة التي تقودونها حفظكم الله وبعون منه وبكل وعي لمتطلباتها قد اجتازت والحمد لله مراحل التطلع والامل إلى واقع العطاء والاستثمار .

واكد ان الجميع يتابعون بكل فخر واعجاب اهتمام خادم الحرمين الشريفين الشخصي وتوجيهاته السامية بمتابعة خطوات الانجاز التي تتحقق في المملكة وذلك لتوفير الخدمات للمواطنين ..

واضاف قائلا: ان ماتم تحقيقه في هذا العهد الزاهر من انجازات في جميع الاصعدة وفي زمن قياسي يحتسب لكم عندالله ويبقى في ضمير شعبكم العارف بالجميل .

وقال ان عنيزة التي تتشرف باستقبالكم إنما تحتفل برائد النهضة والبناء وقد ادركت بحسها الوطني المخلص مدى العمق ونبل الاهداف لما تتطلعون اليه وما أعانكم الله على تحقيقه وماهو قيد التنفيذ وماهو في حكم المقرر في خططكم خطط الخير والنماء .

واكد ان ابناء المملكة الاوفياء في كل شبر من الوطن الغالي يتابعون مايضاف الى مكاسب هذا الوطن من انجازات عظيمة ضارعين إلى المولى القدير أن يعين خادم الحرمين الشريفين ويمتعه بالصحة والعافية .

وقال ان الكل مدين لكم بالعرفان وانتم تتابعون شئوننا والوقوف على احوالنا في مواقعنا المتعددة .

وأعرب في ختام كلمته عن شكر وامتنان أهالي مدينة عنيزة لخادم الحرمين الشريفين على اتاحته هذه اللقاءات الخيرة بأفراد شعبه .

بعد ذلك قدم طلبة مدارس عنيزة نشيدا بعنوان « بنى المملكة » تلته قصيدتان بهذه المناسبة ثم قدم نشيد لرياض الاطفال بمركز الخدمة الاجتماعية ..

بعد ذلك القى فضيلة الشيخ محمد الصالح العثيمين عضو هيئة كبار العلماء وامام وخطيب الجامع الكبير بمدينة عنيزة كلمة تحدث فيها عن النعم التي أسبغها الله سبحانه وتعالى على هذه البلاد واعظمها نعمة الاسلام ووجود الحرمين الشريفين فيها .

ونوه بما يقدمه خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة من جهود كبيرة لخدمة الحرمين الشريفين وخدمة الاسلام والمسلمين .. كما نوه بما تقوم به المملكة من تنفيذ لحدود الله وتطبيق لشرعه القويم .

وقال ان الامن لايستتب الا بتحقيق الايمان بالله عزوجل الذي لايتم الا بالعمل الصالح .

واكد اهمية التمسك بالعقيدة الاسلامية وقال ان التمسك بها يحمل الانسان على الاعمال الصالحة والجليلة .

ودعا الجميع الى تقوى الله تعالى والتعاون والتناصح لما فيه خير المجتمع .

كما دعا الله تعالى ان يوفق خادم الحرمين الشريفين لما فيه خير البلاد والعباد .

بعد ذلك قدمت فرقة الفنون بعنيزة العرضة النجدية التي شارك فيها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب السمو الملكي الأمراء .

ثم تناول خادم الحرمين الشريفين والجميع طعام الغداء الذي اقيم بهذه المناسبة .

بعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين مقر الاحتفال مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوةوتكريم متوجها حفظه الله الى مقر اقامته بقصر الوادي بمدينة بريدة .

لقطات

● توافد أهالي مدينة عنيزة منذ صباح امس واصطفوا على طول الطريق ابتداء من مدخل المدينة الى مقر الحفل احتفاء وترحيبا بقدوم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وصحبه الكرام

● تميز الحفل بالتنظيم الدقيق حيث احتشد اهالي مدينة عنيزة من الطلاب والاطفال وهم يحملون علم المملكة ويرددون الاناشيد الترحيبية بمقدم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد وصحبه الكرام .

● مجموعة من الطالبات حملن الزهور كما حملت النساء صور قائد هذه البلاد الخيرة وسمو ولي عهده الامين .

خادم الحرمين يشرف حفل اهالي مدينة بريدة

خادم الحرمين يرعى حفل اهالي بريدة

المواطنون :

● عمل ميسر وعيش رغد فى كل بقاع الوطن

● قلوبنا مُفعَمة بالوفاء والشكر والامتنان

واس ـ بريدة

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود مساء أمس الحفل الخطابى وحفل العشاء اللذين اقامهما اهالى مدينة بريدة تكريما له ايده الله .

وقد حضر الحفلين صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى واصحاب السمو الملكى الأمراء . واصحاب الفضيلة العلماء والمعالى الوزراء وجمع غفير من المواطنين .

وقد بدىء الحفل الخطابى بتلاوة أى من الذكر الحكيم .

بعد ذلك القى محمد بن عثمان البشر كلمة اهالى مدينة بريدة قال فيها .

الحمد لله الذى له ما فى السموات وما فى الأرض وله الحمد فى الآخرة وهو الحكيم الخبير . والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله واصحابه واتباعه .

خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى .

صاحب السمو الملكى ولي العهد .

كما هو عزيز فى نفوس اهالى مدينة بريدة ان يروكم بينهم وكم هو حبيب الى كل واحد منهم ان يتسنى له بث شيء من مشاعر الود وقليل من فيض الحب ومنه كريمة تفضلكم بتشريف هذا الموقع الذى يجتمع فيه ابناء بريدة للتعبير عن بهجتهم بهذه الزيارة التى رسمت البسمة على كل شفة وطبعت السرور على كل وجه وملأت القلوب بأغانى البهجة وانطلقت كل لسان بصادق الشكر والامتنان على تكرمكم بتحقيق هذا المطلب الغالى علينا .. فاهلا بك قائدنا من اعماق قلوبنا واسعدكم الله فى مقامكم .

ايها الملك الغالى /

يقول العزيز الحكيم « وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ليستخلفنهم فى الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكن لهم دينهم الذى ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا يعبدوننى لا يشركون بى شيئا » . لقد امتن الله على امة محمد ﷺ فرض لها الاسلام دينا وجمعها على كلمة واحدة وحول ذلها عزا وضعفها قوة ثم اراد الله ان تمر على هذه الجزيرة فترة مظلمة كان اهلها اشتاتا متفرقين كل قرية تحكم نفسها وكل فريق يفرض السيطرة لاقرار فى سكون ولا هناء فى عيش الخوف مسيطر والرعب قائم الى ان هيأ الله للجزيرة ابناء من ابنائها البررة انه عبدالعزيز بن عبدالرحمن الذى حمل روحه على راحته وتحقق له بعون الله الانتصار فاسترد ملك ابائه واجداده ووحد البلاد وجمع شتاتها ورحم الله هذه الجزيرة فأبدل خوفها امنا وتفرقها اجتماعا توفر الأمن بسط ظله الواسع . الامن فى النفس فى الوطن فى المال وتوطد الاستقرار والاطمئنان فى التخطيط فى الكسب فى العمل .

واكرم هذه المملكة بعبادته وحده لا شريك له فلا مزارات ولا اضرحة ولا أولياء الاتجاه للواحد القهار بلا واسطة .

ووفق ولاة الامر للاخذ بنهج الشريعة المحمدية والسير عليها فى جميع امور الدولة وفى كل أحوال العباد فالحمد لله والشكر له دائما وابدا ورحم الله عبدالعزيز وجزاه عن امته وبلاده خير الجزاء لقد ارسى القواعد ووضع الاسس ثم خلفه ابناؤه الميامين الذين ساروا على نهجه فأعلوا البناء ونشروا التقدم معتمدين على المولى القدير فكانوا خير خلف لخير سلف .

ايها الملك البانى ..

ماتوفر لهذه المملكة من مشاريع البناء ومظاهر النهضة لايمكن حصره ولايستطاع عده . لقد تم والحمد لله تركيز المنشآت الاساسية ثم تجاوزنا هذه المرحلة الى ادوات الانتاج الزراعى والصناعى والشواهد قائمة والدلائل ثابتة ففى كل بقعة من بقاع الوطن عمل ميسر وعيش رغد وخدمات متوفرة ، التعليم انتشر بكل مراحله والطرق غطت السهل والجبل وذللت العقبات المرافق الصحية عمت المدينة والقرية والمركز . الزراعة حولت الارض اليباب الى سهول خضر .

المملكة كلها غدت حلقة اتصال واحدة .. وغير ذلك مما لانستطيع الاحاطة به وهو ماأثار اعجاب العالم . وشهد به العدو قبل الصديق للكمية والكيفية التى قامت بها مشاريع جبارة فى زمن قياسى .

ثم ياخادم الحرمين الشريفين مواقفكم الاسلامية والانسانية العديدة الشاملة فعلى الصعيد السياسي لنا ثقلنا السياسى ودورنا الفاعل . اسم السعودية اصبح معروفا ومرددا فى كل بقاع العالم لما تتسم به سياستها من حكمة واعتدال وحزم ولما تقدمه من دعم للمجاهدين وعون للمحتاجين وغوث للجائعين ونصر للمظلومين ولما تقوم به من نشر للدعوة الاسلامية . وتعليم لابناء المسلمين ومساندة لهم اينما كانوا فهنأكم الله بما أعطاكم ورزقكم الثبات والتأييد .

ياخادم الحرمين الشريفين ..

هذا النهج الذى سرتم عليه فى تفقد احوال شعبكم وفى متابعة اعمال البناء .. نهج حميد دأبتم عليه منذ تحملتم الامانة فلم يكن وجودكم فى منطقة أو فى مدينة او فى قرية إلا بشائر خير وينبوع عطاء .. إنها زيارات لافتتاح مشروعات تمت ووضع أسس لاخرى ابتدأت وتوجيهات كريمة بمرافق استجدت . وذلك كله نابع من وجود النية الصالحة والرغبة الصادقة لديكم فى استمرار العيش الهنيء واضطراد البناء والتشييد وثبات الرخاء والاستقرار كما أنه ترسيخ للتلاحم بين القيادة وشعبها المخلص الذى يقف وراءها ويدعو لها بالتوفيق والتمكين .

نكرر ترحيبنا من قلوب مقيمة على الوفاء لكم مفعمة بالشكر والامتنان لتفضلكم باتاحة هذه الفرصة العزيزة للتعبير عن مشاعرنا وافراحنا بوجودكم بيننا وسوف تبقى هذه الزيارة حية فى اعماقنا وسوف نعيش على آمال حلوة لتكرار الزيارة التى تبعث فينا القوة وتجدد العزم .

رعاكم الله وشكر لكم حسن صنعكم . وشد ازركم بولى عهدكم صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز وأمده بعنايته ورعايته كما نسأله تعالى ان يحفظ ويوفق صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني واخوتكم الميامين وجميع افراد الاسرة المالكة . وفى الختام لايفوتنا أن نذكر بالشكر والتقدير جهود اخيكم صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم الذى يسعى لخير المنطقة وتقدمها مستنيرا بتوجيهاتكم السامية . ولساعده الايمن صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز .

والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد .

قيادة إسلامية رشيدة

ثم القى الشيخ ابراهيم بن محمد العمرو القاضى بمحكمة بريدة كلمة رئيس محاكم القصيم بالنيابة الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز الخضيرى قال فيها :

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله تعالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

يطيب لنا ويسعدنا أن نرحب بكم وولى عهدكم وصحبكم حفظكم الله من كل سوء ومكروه ونؤكد لكم أن هذه المناسبة من أسعد المناسبات فمقدمكم الميمون سبب الفرحة والبهجة لكل مواطن فى هذه المنطقة .

ونرجو أن تكون زيارة موفقة تثمر الخير والبركة للاسلام والمسلمين .

خادم الحرمين « لما كان لقاؤكم بأبنائكم في مناطقهم نعمة من الله عليكم وعليهم يسعدون بلقائكم ويتعرفون على احوالهم شأن القيادة الاسلامية الرشيدة لما كان هذا نعمة والمقام مقام شكر لله على لقائكم مناسبا أن نذكر بعض نعم الله تعالى على المسلمين فى هذه المملكة نذكر بها انفسنا واخواننا لنشكر الله عليها ولنسأله المزيد من فضله ونكتفى بذكر ثلاث منها لانه لاسبيل الى الاحاطة بنعم الله على الناس .

النعمة الاولى : نعمة الاسلام فما أوتى البشر من نعمة اكبر واجل من هذا الدين القويم الذى اصطفاه الله للمسلمين وشرعه لهم من عبادته سبحانه وحده لاشريك له نظم به حياتهم تنظيما بديعا وفق حكمته الدقيقة وعلمه بما يصلح لخلقه فى كل زمان ومكان فلله الحمد والمنة أن جعلنا من عباده ونسأله أن يثبتنا على شرعه عقيده وعبادة وشرعا ومنهاجا .

النعمة الثانية : نعمة الأمن والأمان التى حبانا الله اياها وأسبغها علينا فالناس منذ عهد والدكم عبدالعزيز رحمه الله وهم أمنون على دمائهم واعراضهم واموالهم لايخافون من أحد إلا الله فى ليل أو نهار رغم تعاقب السنين واختلاف الازمان وما قام هذا الأمن وتأصلت جذوره إلا بفضل الله ثم فضل هذه الشريعة الغراء التى جعلها الله نبراسا لعباده ونظاما متكاملا للحياة البشرية وجعل على هذه الشريعة رجالا اقوياء علموا شرع الله فطبقوه وسهروا على أمن البلاد والعباد فهذه الحكومة القوية ايدها الله ونصرها قد جعلت من الامن غاية تنشدها وضربت بيد من حديد على ايدى العابثين والمجرمين والساعين فى الاراض فسادا اينما كانوا وتطبق شرع الله فيهم فالقاتل يقتل قصاصا والسارق تقطع يده والمفسد فى الارض يقتل أو يصلب أوتقطع يده ورجله من خلاف أو ينفى من الارض وان الحكومة أيدها الله عنيت بالوقاية من الجريمة قبل وقوعها وذلك بالتربية الايمانية للفرد والمجتمع .

دعائم الامن والصلاح

فبالعلم والايمان يكون الانسان قريبا على نفسه ناصحا لاخوانه محبا لوطنه ومن ذلك عنيت الدولة بالعودة الى الله سبحانه وتعالى وتعليم وارشاد الناس الى دينهم وأسست لذلك المؤسسات وأعدت الدعاة كما عنيت الدولة بالامر بالمعروف والنهى عن المنكر الذى هو من أهم واجبات الدين واهم دعائم الامن والصلاح كما هو من اسباب تناقص الجرائم لأن الخيرات والطاعات تنمو وتزداد بالامر بها والمحافظة عليها والمنكرات والنكبات تحل وتكثر بالسكوت عليها والاغضاء عنها ولهذا كان الملك عبدالعزيز رحمه الله ومن بعده قد اهتموا بهذا امتثالا لقوله تعالى « الذين ان مكناهم فى الارض اقاموا الصلاة وأتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الامور » وإننا ندعو ائمة المسلمين الى دعم هذا الجانب الهام والعناية به ماامكن ذلك استجلابا لرضا رب العباد ومحاربة للشر والفساد .

النعمة الثالثة : تحكيم كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم واعتبارها المرجع فى حل المنازعات وفصل الخصومات ونبذ القوانين الوضعية التى ابتليت بها كثير من الدول الاسلامية فى هذه البلاد منذ أن قامت فيها الدولة السعودية ونبراسها كتاب الله وسنة رسوله ودستورها القرآن الكريم قولا وعملا فقد هيأ الله لنا حكاما أقروا اعين الشعب بالعمل بكتاب الله عبادة وشريعة فوضعوا الضوابط القوية الكفيلة بالحكم بما أنزل الله وانفاذ شرعه على الكبير والصغير وهذه منة كبيرة لايقدرها حق قدرها إلا من اصطلى بنار القوانين الوضعية التى تتغير بتغير الرؤساء والاشخاص فالمشرع رب العزة والجلال أعلم بخلقه وبما يصلح لهم فى كل زمان ومكان أما البشر شأنهم النقص والعجز لهذا فإننا فى هذه المملكة ننعم بنعمة عظيمة وهى الرضا والتسليم بحكم الله وشرعه ايمانا بقوله تعالى « فلا وربك لايؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لايجدوا فى انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » ولذلك فإن اعداء الاسلام يحاولون بشتى الوسائل صد المسلمين عن الاسلام بمحاولة تحريف القرآن وتأويل النصوص ويفترون على الاسلام والمسلمين الاباطيل لاخفاء حقيقته .

نسأل الله سبحانه أن يرد أخواننا المسلمين الى الحكم بكتاب الله وأن يوفق قادتنا الى محاربة كل مايخالف الاسلام .

خادم الحرمين : نسأل الله الكريم أن يوفقكم ويعينكم ويجزل لكم الاجر والثواب على ماحملتم من مسئولية عظيمة تجاه العباد والبلاد وأن يسدد خطاكم وينصر بكم وولى عهدكم واسرتكم الاسلام والمسلمين انه سميع مجيب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بعد ذلك تناول خادم الحرمين الشريفين والحضور طعام العشاء ثم غادر حفظه الله وسمو ولى العهد مقر الحفل بمثل ماأستقبلا به من حفاوة وتكريم .

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد لدى استقبالهما جموعا من

خادم الحرمين في حفل الغداء والاستقبال لجموع المواطنين بالقصيم

خادم الحرمين الشريفين يشرف حفل اهالى القصيم

استقبال حافل لخادم الحرمين الشريفين من جموع المواطنين

احمد مكى - منصور الجفن - واس

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله حفل اهالى منطقة القصيم والذى اقيم مساء امس بمدينة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة .

وقد وصل خادم الحرمين الشريفين الى مقر الحفل الساعة العاشرة من مساء امس وكان في معيته حفظه الله صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وقد كان في استقباله ايده الله صاحب السمو الملكى الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم واصحاب السمو الملكى الامراء .

سمو الامير عبدالله في حفل الغداء بالقصيم

الامير عبدالاله

• تطور المملكة معجزة فى عمر الأمم والشعوب

• نحن شعب واع ومدرك ومتمسك بأصول دينه وقيمه الاصيلة

• وضعنا نصب اعيننا توجيهاتكم السديدة بالاهتمام بشئون المواطنين

وفور وصوله حفظه الله الى المنصة قوبل بتصفيق حار من الجموع التى احتشدت بأرجاء الملعب واطلقت البالونات حاملة صور الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ولخادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

ثم عزف السلام الملكى بعد ذلك بدأ الحفل الذى حضره صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين وجموع غفيرة من المواطنين بتلاوة آى من الذكر الحكيم .

الاسوة والقدوة

ثم القى صاحب السمو الملكى الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم كلمة قال فيها :

مولاى خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه

سيدى سمو ولى العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز

اصحاب السمو الملكى الامراء ..

السـلام عليكم ورحمـة اللـه وبركاته ..

مولاى .. ارحب بكم وصحبكم الكرام ..

اخوانى .. ابناء القصيم ان قيام قائد مسيرتنا الذى يحرص حفظه الله ان يقوم للالتقاء بكم وتفقد احوالكم لهو دليل اكيد على الالتحام التام بين الشعب وقادته .. وانه حفظه الله ليعطى من نفسه الاسوة والقدوة لجميع رجال الدولة ليقوموا بواجبهم خير قيام . وان قيامه حفظه الله بزيارته الميمونة في هذه الايام السعيدة للمنطقة .

وما عبرتم به من مشاعر الفرحة لولى الامر في هذه البلاد الطاهرة والتى شرفها الله بوجود المسجد الحرام ومسجد نبيه محمد صلى الله عليه وسلم والتى يوليها خادم الحرمين الشريفين الاهمية الاولى اداء للامانة التى حمله الله اياها حيث يهتم حفظه الله بمتابعة التنمية الشاملة في بلادنا العزيزة شرقا وغربا وشمالا وجنوبا هذه الاشياء تؤكد صحة وسلامة البناء للمملكة السعيدة . ان هذه البلاد الغالية التى اعان الله جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله على توحيدها واشاعة الامن بها كان معه في ذلك رجـال مخلصـون من ابـائكم واجدادكم . اسس رحمه الله دولة حـديثة مهيبـة الجانب عـزيزة السلطان . اتخذت من الكتاب والسنة منهجا واسلوب حياة . ان هذه الدولة الفتية التى لا تعتمد الا على الله سبحانه وتعالى ثم على ما عرف عنها من اصالة عربية وشهامة اسلامية ولقد سار على هذا المنهج الشامل الكـامل الـذى وضعه المؤسس الكبير امتدادا لـدولة التوحيد التى اسس بنيانها قبلا الامام محمد بن سعود رحمه الله ابناؤه البررة رحمهم الله سعود وفيصل وخالد .

مفخرة ومعجزة

واضاف سموه .

يا خادم الحرمين الشريفين لكم بعد الله اليد الطولى لما تشهده هذه البلاد من نهضة مباركة في المجالات العلميـة والصحيـة والـزراعيـة والصناعية والتى الهدف منها بناء الانسان السعودى ليواكب هذا التطور السريع والشامل والذى لا يتعدى عقدين من الزمان والذى يعتبر بحق مفخرة بل معجزة في عمر الامم والشعوب ولنا الحق الكامل في ان نفخر به ونعتز ونعلن عنه للعالم اجمع الذى اصبح الآن متواصلا ومترابطا . ان هناك من يحسدنا فكل ذى نعمة محسود ويحاول ان يفسد انجازنا العظيم . يحاولون التشكيك بجميع طرقهم الضالة والملتوية حتى وصل الامر بالبعض منهم الدخول عن طريق ديننا السمح والواجب علينا كأمة مسلمة الا ننخدع بمن يريد ذلك اننا والحمد لله شعب واع مدرك . متمسـك بأصـول دينه وقيمـه الاصيلة .

صدق المشاعر

وقال سموه : خادم الحرمين الشريفين .. لقد وضعنا نصب اعيننا توجيهاتكم السديدة الدائمة التى تؤكد على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم . والاهتمام بشئون المواطنين وحل مشـاكلهم والسهر الـدائم على راحتهم .

خـادم الحرمين الشريفين .. ارحب بكم مرة اخرى بالقصيم بين اهلكم ومواطنيكم البررة والذين يكنون لكم بحق وصدق كل مشاعر الحب والولاء . ارجو لكم اقامة سعيدة في ربوع القصيم الخضراء الزاهية . ربوع الخير والنمـاء والعطاء والتى ازدانت نضارة وبهاء بزيارتكم الكريمة واترك المجال الآن لاخوانى اهالى المنطقة ليعبروا بعمق وصدق عن مشاعرهم واحاسيسهم تجاه قائدهم ورائد مسيرتهم .

ختاما ارجو العلى القدير ان يحفظكم وسمو ولى عهدكم الامين سندا وذخرا للعرب والمسلمين وان يسدد على طريق الخير والبناء خطاكم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بعد ذلك القيت كلمة اهالى منطقة القصيم القاها نيابة عنهم الاستاذ عبدالله السليمان الربدى قال فيها انه ليوم اغر واوقات سعيدة خالدة تعيشها منطقة القصيم احتفاء بمقدمكم الميمون الى هذا البلد طالما اشتاق اهله الى لقائكم واعرب عن ترحيب اهل المنطقة شيوخا وشبابا رجالا ونساء وفرحتهم الغامرة وسعادتهم بهذا اللقاء . وقال باسم جميع اهالى القصيم نحييكم يا خادم الحرمين الشريفين بتحية الاسلام ونرحب بكم اجمل ترحيب على ارض هذه المنطقة المفعمة قلوب اهلها بمودتكم والمقيمون على الوفاء والولاء لكم فلكم من الجميع اجمل التحيات واطيب الامنيات بـأن تقضوا اياما سعيدة بهذه الربوع ونوه بما تشهده المنطقة من تطور يشمل كافة المجالات وقال ان القصيم يشهد في عهدكم الزاهر نهضة حضارية شاملة في ظل قيادتكم الرشيدة .

واضاف قائلا ان ابناء هذه المنطقة يعدون زيارتكم من اغلى امانيهم وها انتم حفظكم الله قد حققتم امنيتهم فالكل يلهج بالثناء ويبتهل الى الله بالدعاء ان يحفظكم ويسدد خطاكم .

واكد ان هذه الذكرى سوف تبقى حية في القلوب عالقة في الاذهان وقال ان زياراتكم لم تكن الا زيارات خير وبركة وتوجيه واصلاح .. واضاف يقـول ان القصيم من ادناها الى اقصاها مدن وقرى وحاضرة وبادية عندما تلبس ابهى حللها احتفاء بمقدمكم فما ذلك الا رمز للمشاعر الفياضة وتجسيد للولاء والمودة .

واعرب اهالى القصيم في كلمتهم عن شكرهم لله تعالى على ما من به من نعم لا تحصى ومنها ما هيأه الله لهذه البلاد من ولاية صالحة ترعى شئونها وتسهر على راحة اهلها منذ قيام الملك عبدالعزيز يرحمه الله بجمع شمل هذه الامة في حكومة متمسكة بعقيدة الاسلام وتحكم شرع الله وتناصر قضايا المسلمين في كل مكان .

ونوهوا بما حققته منطقة القصيم وما حظيت به من نهضة شاملة . واشاروا الى ان من ابرز الامثلة على هذا التطور ما حققته المنطقة من نهضة زراعية كبيرة حيث قفز الانتاج الزراعى فيها الى معدلات كبيرة .

واكدوا ان ذلك تم بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة .

واعربوا عن شكرهم لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين على ما يبذلانه من دعم في مختلف مجالات النهضة في المملكة كما اعربوا عن شكرهم لصاحب السمو الملكى الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة على جهودهما في ادارة امور هذه المنطقة واهتمامهمـا بشئونها .

ودعوا الله في ختام كلمتهم ان يمد في عمر خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين واخوانه اصحاب السمو الملكى الامراء ويوفقهم لما يحبه ويرضاه .

درعان لخادم الحرمين وولي العهد

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكى الاميـر عبد الالـه بن عبدالعزيز بتسليم درعين لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

ثم القيت قصيدتان تلاهما عرض لمسيرة التطور التى تحكى تطور المملكة في مختلف المجالات بعد ذلك قدمت العرضة السعودية التى شارك فيها خادم الحرمين الشريفين وصاحب السمو الملكى الاميـر عبدالله بن عبدالعزيز واصحاب السمو الملكى الامراء .

ثم غـادر خـادم الحـرمين الشريفين مقر الاستاد مودعاً بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

فترة قصيرة

وقد عقب خادم الحرمين الشريفين على ذلك بقوله .

انه فيما يتعلق بالفترة الزمنية فهى فترة قصيرة بلا شك ولا تعد في حياة الامم .. ولكن عندما نرى ما رايته الآن وشرحتموه بايضاح كيف كانت هذه المحطة ومداها وعطاؤها واين وصلت الآن بعد هذه الفترة القصيرة في حياة الامم فهذا شيء يدل على ان الدولة لم تبخل في يوم من الايام على اى مشروع مفيد للمواطنين ويستفيد منه المواطنون في جميع الاوقات سواء كان في النواحى الاعلامية او في المشروعات الاخرى .

ومن حسن الحظ ولله الحمد ان المواطن السعودى يدرك هذا ادراكا متكاملا ولقد اشرت الى ذلك عدة مرات ليس فقط في المشروعات او وزنها او انتاجها ولكن المهم في هذا الامر ان ابناء الوطن هم الذين اصبحوا الآن يديرون هذه المشروعات الى ابعد حدود ان كانت كبيرة او صغيرة او معقدة فايجاد الرجال العاملين في جميع المجالات هو اهم شيء .. ان المصنع يمكن ان تقيمه شركة اجنبية لكن الادارة اذا كان يديرها غير سعوديين فاننى لا اعتقد ان من توكل اليه الادارة من الشركات الاجنبية سوف تعمل بمثل ما يستطيع السعودى من مجهود .

فالفرق ان السعودى اذا قام بالادارة فهو يعرف طبيعة بلاده وعاداتها وتقاليدها ويستطيع ان يجعل المشروع مفيدا وبناء .

فالنواحى الاعلامية كما هو معروف اصبحت من الضروريات في الحياة ولا شك ان استخدامها فيما يرضى رب العزة والجلال ويجعلها تتمشى مع عقيدتنا الاسلامية فـان هذا هـو المقصود

فلنفرض مثلا ان احد طلبة العلم اراد ان يبلغ علمه من خلال التليفزيون فكيف يمكن ان يستفيد المشاهد من طالب العلم الذى يريد ان يبصر المواطنين بأمور دينهم .

الآن يسمع الصوت وتشاهد الصورة وهذه من افضل الامور بالاضافة الى النواحى الطبية او الاجتماعية او الهندسية او اى نوع او فرع من الفروع التى يمكن ان يستفيد منها المواطن

فمثل هذه المشروعات هى مشروعات مفيدة وبناءة ونحن نتابعها ما بين وقت واخر وكذلك يتابعها معالى وزير الاعلام كما ان الاجهزة الموجودة بوزارة الاعلام تتابع مثل هذه الامور

ونأمل ان شاء الله ان كل شيء يأتى متطورا في العالم ان نكون السباقين في ايجاده بالنسبة لحاجة المواطن

وبعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين وصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز مقر الحفل مودعين بمثل ما استقبلا به من حفاوة وتكريم .

٢٤٥ مليون ريال للمشروعات التعليمية بالقصيم

٤٠ الف طالب في ٢٩٨ مدرسة بمختلف المراحل التعليمية

واس « القصيم » .

اكد مدير التعليم بمنطقة القصيم الاستـاذ عبـدالحليم بن ابـراهيم العبداللطيف ان جولة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود يحفظه الله في منطقة القصيم تاتى في نطاق الجولات الخيرة التي اعتاد حفظه الله القيام بها لجميع مناطق المملكة واوضح ان منطقة القصيم تعيش هذه الايام احلى واسعد ايامها فرحة بمقدم خادم الحرمين الشريفين وصحبه الكرام .

واشار مدير التعليم بمنطقة القصيم في تصريح لوكالة الانباء السعودية الى التطور الكبير الذي تشهده المنطقة كبقية مناطق المملكة في ظل رعاية ومتابعة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

واكد في هذا الصدد ان التعليم في المنطقة قفز قفزة كبيرة مشيرا الى ان عدد المدارس بلغ ٢٩٨ مدرسة لجميع المراحل وعدد الدارسين فيها اربعون الف طالب في عام ١٤٠٨ على الرغم من ان التعليم لم يبدأ الا في عام ١٣٥٦ هـ بمدرسة عدد طلابها ٨٥ طالبا .

وبين ان منطقة القصيم التعليمية نالت حقها من المشروعات .

واستعرض الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف تلك المشروعات .. وقال انه تم في عام ١٤٠٢ استلام خمسة مشروعات بتكلفة قدرها خمسة عشر مليون ومائتان وخمسة وثمانون الفا وتسعمائة وخمسة وخمسون ريالا .. في حين تم استلام احد عشر مشروعا في عام ١٤٠٤ اربعة مشروعات بتكاليف قدرها ثلاثة وعشرون مليونا وسبعمائة وخمسة عشر الفا وثمانمائة وخمسة وسبعون ريالا . في حين بلغ عدد المشروعات التي تم استلامها عام ١٤٠٦ ستة مشروعات بقيمة ستة وخمسين مليونا وثلاثين الفا وخمسمائة وستة وعشرين ريالا .. اما المشروعات التي تم استلامها عام ١٤٠٧ فقد بلغت عشرين مشروعا بلغت تكاليفها مائة واربعة ملايين وسبعمائة وثلاثة الف ومائة وخمسة وعشرين ريالا .. بالاضافة الى مشروعات عام ١٤٠٨ التي طرحت بالمناقصة وعددها ثمانية مشروعات .

خادم الحرمين الشريفين يرعى حفل افتتاح مبنى تليفزيون القصيم

• إعلامنا ملتزم بنصوص الشريعة الاسلامية السمحة

احمد مكي - واس - القصيم

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله مساء امس حفل افتتاح مبنى تلفزيون القصيم .

وقد وصل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود مقر الحفل الساعة الثامنة وخمس واربعين دقيقة .

وقد وصل في معيته ايده الله صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الـوزراء ورئيس الحـرس الوطني واصحاب السمـو الملكى الامراء .

وكان في استقبال خادم الحرمين الشريفين لدى وصوله صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ومعالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر وكبار المسئولين في الوزارة .

وفور وصوله حفظه الله قدم طفلان باقتين من الورود ترحيبا بمقدمه كما قدم طفلان باقتي ورد لسمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز .

بعد ذلك بدأت فقرات الحفل الذى حضره اصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالى الوزراء بآى من الذكر الحكيم .

ثم القى بعد ذلك معالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر الكلمة التالية .

بسم الله الرحمن الرحيم

الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة . اصلها ثابت وفرعُها في السماء تؤتى اكلها كل حين بأذن ربها ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون » . وصلاة الله وسلامه على خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد على آله وصحبه اجمعين .

ايها الملك المفدى يامن شرفت بخدمة الحرمين الشريفين وحظيت بسقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام ومسجد الرسول الكريم وكل بيوت الله في ارض الله ليدوم فيها ويعلو على منايرها ابدا ذكر الله .

ايدك الله بنصره تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وتسعى الى السلم وتصلح ذات البين وتجمع الناس على المحبة والوئام .

ان اعطيت اجزلت وان حكمت عدلت وان عفوت فقادر وتلك سجاياك التى عهدناك عليها ومن قبل كانت لابيك واخوانك الابرار .

وازرك الله فشد عضدك بأخيك ولي عهدك سندا نصيرا وقوة ومن حولكما ينتظم عقد الرجال الامناء من ابناء واحفاد وفروع المؤسس البانى العظيم عبدالعزيز يرحمه الله ويكرم مثواه .

ومن بعد هذا يلتف بكم في حب وفداء شعب وفي كريم نعم في ظل حكمكم بالأمن والاستقرار بعد خوف واضطراب وبالخير والرخاء بعد شدة وعناء وبالتلاحم والتراحم بعد فرقة وشتات .

وبالعلم والنور بعد ظلمة وجهالة فسمع واطاع واوفى وشكـر وقدر وبأصدق الولاء لكم اعطى وعبر واسهم تحت قيادتكم في البناء الكبير لنهضتنا فأشاد وابدع وعمر .

فالحمد لله كثيرا اناء الليل واطراف النهار وفي كل حين .

اعمال تتسامى

واضاف معاليه : مولاى رعاك الله .

اعمـالك دومـا تتسـامى وتكثـر وانجازات عطائك كل يوم تتنامى وتكبر وثمار غرسك في كل دوحة وروضة تزداد وتزدان وتزدهر .

وها انت اليوم تطوف بارجاء ملكك تتفقد الرعية وترعى كل يوم مفخرة جديدة تضاف الى سفرك الخـالد المجيد .

اما ما ترعاه اليوم هنا فهو بناء حصن اعلامى وضعت انت لبنته الاولى بيدك المباركة المعطاءة منذ عشرين عاما عندما ادرت مفتاح اول مرسلة للتلفاز في هذه المنطقة البارة المعطاءة انه المبنى الجديد لمحطة تلفزيون القصيم حيث اكتملت عدتها وتضاعفت قدرتها لتنضم الى زميلاتها في المناطق الاخرى ولتكون في خدمة العلم والاعلام والكلمة .

الكلمة الواعية الهادئة الرصينة رعيتها انت وحميتها ومنها اردت ان نصوغ البيان ونبنى القرار ونصون القيم ثم علمتنا كيف نواجه الادعياء الحاقدين بأسلوب كريم وخلق حليم . وهكذا انطلق وينطلق دوما صوت الحق من منابرنا ومعابرنا يحمل الى كل الدنيا نداء الاسلام ورسالة المحبة والسلام . هذه سبيلنا التى ارشدتنا اليهـا وطريقتنا التى اقمتنا عليها في كل رسالتنا ووسائلنا الاعلامية فكان لهذا البلد في كل الدنيا صوته المسموع واحترامه ومقامه بين الامم والشعوب .

واضاف معاليه : وعندما انبرى بالامس صوت هزيل لعدو يتهدد ويتوعد كان صوت الحق هو الاعلى والاقوى اذ جاؤوك من كل قطر عربى واسلامى باجماع شامل متضامنين معك مناصرين لك مؤيدين لنهجك وخطك

فقال الناس هذا وفاء لرجل الوفاء وقال اخرون بل هو استفتاء كبير فان هو الوفاء فأنت اهله . وان كان هو الاستفتاء فقد فزت به وما سعيت اليه سوى انك اعلنت الحق واعددت القوة ودافعت عن حرمات الله حول الحمى يقول الله لنبيه الكريم « وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى » .

وقال معالي وزير الاعلام :

مولاى .. لك ولسمو ولي عهدك وجميع اخوانك ولشعبك المخلص البار من ابنائكم العاملين في حقول الاعلام صحافة واذاعة وتلفزة وهندسة وادارة اخلص مشاعر الصدق والولاء في عطاء دائم متجدد ولكم العهد مع الوفاء ما حيينا متمسكين بتعاليم الكتاب والسنة محافظين على حدود الله

ومما لصاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ونائبه صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز تحية شكر وتقدير على ما بذلاه هنا وما يسراه لنا في اداء مهمتنا ما مكننا من تحقيق هذا الانجاز وفقا لما وجهتمونا اليه .

وفي الختام يامولاى .

لكأني سمعت مقالة طير طاف بأرض فراح يقص على اسرابه رؤياه .

قال رأيت الرمال تحلت سندسا مده الله بساطا كسا الصحراء بهجة ونعيما .

وفيها يقول رأيت العيون رأيت الكروم وفيها نخيل وطلع نضيد وخير عميم .

وفيها يقول رأيت الرجال تهد الجبال وتبنى المدائن فيها تقيم .

وفيها يقول رأيت الشباب الى النهر دوما يسير والنهل الرواء وما النهر الا فيض علم عظيم .

وفيها يقول رأيت نماء وعيشا هنيئا وجيلا طموحا يفيض وفاء لرادع كريم .

وكان النسر الى الطير يصغى لوصف جميل وقول سليم فصاح يقول ياطير مهلا صدقت الرؤيا فانت رأيت بلادى وارضى رأيت القصيم .

بعد ذلك تفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فأرتجل الكلمة التالية :

بسم اللـه الرحمن الـرحيم والصلاة والسلام عـلى اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .

لقد اسعدنى ما سبق ان اخبرنى به وزير الاعلام عن انشاء هذه المحطة الجديدة وسرنى ذلك .

ومن المعروف كما ذكر معالي وزير الاعلام انه كانت هنا محطة افتتحت قبل عشرين سنة . وهذه المحطة الجديدة هى بمثابة محطة متكاملة تستطيـع البث لمسافـات اطول ومنتظمة مع ان المحطة الاولى قامت بواجبها .

وكل مارجوه ان يوفق الله الجميع لما فيه خير الاسـلام والمسلمين وان تكون هذه الوسائل الاعلامية لما فيه نصرة كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

ولاشك ان العاملين والقائمين على محطات التلفزيون او الاذاعة او المجلات او الصحف هم عاملون في وطن يحتاج دائما الى ابراز العقيدة الاسلامية بشكل واضح لان هذه البلد قياديـة بالنسبـة للعقيدة الاسلامية وهذا امر شرفها به رب العزة والجلال لانها تحتوى على بيت الله الحرام في مكة المكرمة ومسجد نبيه في المدينة المنورة .

وان اى امر تقوم به الدولة في هذا المضمار هو واجب اسلامى قبل ان يكون واجبا وطنيا .. ولهذا سوف تؤدى ان شاء الله هذه الرسالة بجميع الامكانات التى تصل جميع انحاء العالم ويستفيد منها كل مسلم في بقاع الارض .

ومن المعروف ان المملكة العربية السعودية هى بلد تنشد الاستقرار دائما وهى بلد لا تتدخل في شئون احد ولا تريد ان يكون لديها اية مشكلة مع احد .. وهذه هى سياسة بنيت من قديم وليست سياسة جديدة .

وعلى هذا الاساس بنى هذا التكوين وهذا الكيان ونأمل ان توفق جميعا في هذا المضمار حكومة وشعبا ونتقيد بكتاب الله وسنة رسوله لانهما حويا جميع الخيرات التى تجعل البشر من اسعد الناس في هذه الدنيا وضمنت لنا اشياء كثيرة في دنيانا واخرتنا .

ولا اعتقد ان العقيدة الاسلامية تحتاج الآن الى من يشرحها لجميع المسلمين في مشارق الارض ومغاربها لانه بحمد الله بعد ان كان الكثير من البلدان الاسلامية محتلا من العديد من الدول اصبحت ولله الحمد الآن بلدانا مستقلة .

فنحن نلمس دائما وفي اى مناسبة من المناسبات ان هذه البلدان تحاول وتبذل ما تستطيع من مجهود فيما يتعلق بأن تكون على مستوى الاحـداث ومتمسكة بالعقيـدة الاسـلاميـة .. والمملكة ليست هى التى توجه هذه الدول بل هى جزء من هذه الدول .

اما فيما يتعلق بالعاملين في الاجهزة الاعلامية على مختلف واجباتهم فارجو ان يتقيدوا دائما بما فيه الخير لهذه البلاد وان يتقيدوا دائما في مقالاتهم ووسائل الاعلام بما نصت عليه السنة المحمدية حتى تكون الفائدة اعم .. ولا شك انهم عاملون على ذلك ان شاء الله .

وكل ما ارجوه ان يوفقنا رب العزة والجلال لنؤدى ما اوكل الينا من امانة وان نؤدى ما يجعل المواطن في هذه البلاد سعيدا دائما بقدر ما نستطيع .

اننا نلمس الآن والحمد لله ونسمع من المسئولين وخاصة في مثل هذه الرحلة ونشاهد في التليفزيون ونتتبع مع المسئولين في الدولة كل ما يهم المواطن . فاذا اراد الانسان ان يعرف مدى التقدم الذى حصل في هذه البلاد فليعد الى الوراء الى ثلاثين سنة على الاقل او الاكثر ليدرك تماما نوعية التقدم الذى حدث في هذا الوقت القصير .

وهذا يدل على تضامن المواطن مع الدولة بما فيه صالح هذا الوطن العزيز الغالى علينا الذى سوف نضحى في سبيله بالغالى والرخيص .

وختاما ارجو ان يوفق رب العزة والجلال الجميع حكومة وشعبا وارجو لهذه المحطة ان تؤدى واجبها كما هو المعهود من وزير الاعلام .

ولا شك ان وزير الاعلام من خيرة الرجال الذين يستطيعون ان يوجهوا الاعلام التوجيه السديد .

وقبل ان انهى كلمتى هذه اشكر سمو الامير عبد الاله بن عبدالعزيز وسمو الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز ومن قام معهم في هذه البلاد وطلبة العلم في هذه المنطقة على ما يؤدونه من وجبات وهى لا شك واجبات تبرز امامنا الآن ونلمسها في اعيننا الآن في الوقت الحاضر .

واتمنى ان يسعدنى الحظ انا وسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز واخوانى ان ناتى الى انحاء بلادنا العزيزة ما بين وقت واخر ولم يمنعنا شيء ابدا الا انه في بعض الاحيان . قد يجوز ان الظروف الدولية والسياسية تحتم ان نستقبل العديد من الوفود من جميع انحاء العالم .. ولكن هذا سوف يذلل ان شاء الله حتى يكون في الامكان ان نقوم بزيارات لجميع انحاء هذه البلاد العزيزة بين وقت واخر .

وختاما تحياتى لجميع سكان هذه المنطقة وجميع المناطق الاخرى في المملكة العربية السعودية وشكرا للجميع .

بعد ذلك ازاح خادم الحرمين الشريفين الستار عن اللوحة التذكارية قائلا .. باسم الله وعلى بركة الله .. وصافح بعد ذلك وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور فؤاد الفارسى ووكلاء الوزارة المساعدين وكبار المسئولين في التليفزيون .

ثم توجه حفظه الله الى مبنى المحطة حيث استمع وصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى الى طفلة صغيرة القت قصيدة ترحيبيـة بخادم الحـرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين نالت اعجاب الجميع .

ثم قدم مجموعة من الاطفال نشيدا وطنيـا وقدم لهم خـادم الحرمين الشريفين في نهاية النشيد هدايا تذكارية .

مجهود كبير

بعد ذلك سجل خادم الحرمين الشريفين كلمة تذكارية في سجل الزيارات لمحطة تليفزيون القصيم . قال فيها ..

في هذه الليلة السعيدة افتتحت هذه المحطة التى على افضل ما عمل ولا شك انها سوف تقوم ان شاء الله بما هو مطلوب منها لما فيه صالح الاسلام والمسلمين .

واني لاشكر معالي وزير الاعلام الاخ علي الشاعر على هذا المجهود الكبير وجميع من ساهم في هذا الصرح الشامخ .

وارجو ان يوفقنا الله لما يحبه ويرضاه انه على كل شيء قدير .

ثم استمع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من سعادة الدكتور علي محمد النجعي وكيل الوزارة المساعد لشئون التليفزيون الى شرح مفصل عن تطور محطة تليفزيون القصيم من حيث امكاناتها البشرية والتجهيـزية والبـرامجية وسـاعات ارسالها .

وقـد عقب خـادم الحـرمين الشريفين على ذلك بقوله :

انه فيما يتعلق بالفترة الزمنية فهى فترة قصيرة بلا شك ولا تعد في حياة الامم .. ولكن عندما نرى ما رايته الآن وشرحتموه بايضاح كيف كانت هذه المحطة ومداها وعطاؤها واين وصلت الآن بعد هذه الفترة القصيرة في حياة الامم فهذا شيء يدل على ان الدولة لم تبخل في يوم من الايام على اى مشروع مفيد للمواطنين ويستفيد منه المواطنون في جميع الاوقات سواء كان في النواحى الاعلامية او في المشروعات الاخرى .

ومن حسن الحظ ولله الحمد ان المواطن السعودى يدرك هذا ادراكا متكاملا ولقد اشرت الى ذلك عدة مرات ليس فقط في المشروعات او وزنها او انتاجها ولكن المهم في هذا الامر ان ابناء الوطن هم الذين اصبحـوا الآن يـديـرون هـذه المشروعات الى ابعد حدود ان كانت كبيرة او صغيرة او معقدة فايجاد الرجال العاملين في جميع المجالات هو اهم شيء .. ان المصنع يمكن ان تقيمه شركة اجنبية لكن الادارة اذا كان يديرها غير سعوديين فاننى لا اعتقد ان من توكل اليه الادارة من الشركات الاجنبية سوف تعمل بمثل ما يستطيع السعودى من مجهود .

فالفرق ان السعودى اذا قام بالادارة فهو يعرف طبيعة بلاده وعاداتها وتقاليدها ويستطيع ان يجعل المشروع مفيدا وبناء .

فالنواحى الاعلامية كما هو معروف اصبحت من الضروريات في الحياة ولا شك ان استخدامها فيما يرضى رب العزة والجلال ويجعلها تتمشى مع عقيدتنا الاسلامية فان هذا هو المقصود .

فلنفرض مثلا ان احد طلبة العلم اراد ان يبلغ علمه من خلال التليفزيون فكيف يمكن ان يستفيد المشاهد من طالب العلم الذى يريد ان يبصر المواطنين بأمور دينهم .

الآن يسمع الصوت وتشاهد الصورة وهذه من افضل الامور بالاضافة الى النواحى الطبية او الاجتماعية او الهندسية او اى نوع او فرع من الفروع التى يمكن ان يستفيد منها المواطن .

فمثـل هذه المشروعـات هى مشروعات مفيدة وبنـاءة ونحن نتابعها ما بين وقت واخر وكذلك يتابعها معالى وزير الاعلام كما ان الاجهزة الموجودة بوزارة الاعلام تتابع مثل هذه الامور .

ونأمل ان شاء الله ان كل شيء يأتى متطورا في العالم ان نكون السباقين في ايجاده بالنسبة لحاجة المواطن .

وبعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين وصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز مقر الحفل مودعين بمثل ما استقبلا به من حفاوة وتكريم .







هكذا من الأصل



القمة الاخيرة :

عندما يجتمع الزعيمان ريجان وجورباتشوف في موسكو الشهر القادم سيكون الرئيس الامريكي رونالد ريجان قد سبق اسلافه وحطم الرقم القياسي في عدد مرات اللقاء مع زعماء سوفيت ..

فالقمة التي تنعقد اواخر الشهر القادم هي اللقاء الرابع بين كل من ريجان وجورباتشوف خلال اقل من ثلاث سنوات وموسكو هي آخر محطات اللقاء بعد جنيف وريكيافيك وواشنطن ..

وتعدد مرات اللقاء بين ريجان بالذات « النموذج .. للجمهوري المحافظ » وجورباتشوف بالتحديد « المتحرر من كل عقد كل رجال الكرملين » امر يثير التساؤل حول معناه ؟!!

هل معناه ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان قد استطاع ان يكشف اخيرا « لغة ما » للحوار مع موسكو لم يسبقها اليه اسلافه ؟

ام ان معناه هو ان ثمة تغييرات جوهرية قد حدثت خلف اسوار الكرملين .. فهزت ستائره وعصفت بثوابته وحركت مواقفه .. اى ان « شيئا ما » قد حدث في « ميكانيزم » او آلية الحكم بعد جورباتشوف .. وفتح هذا « الشيء ما » الابواب لاول مرة امام امكانية الحوار حتى حول اعقد القضايا واتاح الفرصة ـ ربما لاول مرة في التاريخ البشري ـ لاتفاق « تخلص » الطرفان بمقتضاه من كل ما لديهما من اسلحة نووية متوسطة المدى ؟

عبدالمنعم مصطفى

الباقي من الزمن

هيبة امريكا !

لاشك ان الرئيس الامريكي ريجان الذى جعل النقطة الاولى في برنامجه الانتخابي « استعادة هيبة امريكا » قد سعى لبناء موقف تعارضي امريكي قوي على مدى سنوات رئاسته الخمس الاولى .

● فالرجل قد نشر صواريخ بيرشنج ٢ وكروز في اوروبا الغربية قريبا من نجوم السوفيت .

● وهو قد واصل برنامج بناء القوة النووية الامريكية الرادعة فكان صاحب قرار انتاج صواريخ « ام اكس » النووية العملاقة .

● ثم انه ايضا الرجل الذى جرؤ على معانقة عفريت النيوترون فكان قرار انتاج قنبلة النيوترون هو واحد من اول قرارات الرئيس الامريكي الجمهوري (جدا) والمحافظ جدا « ..

● رونالد ريجان هو صاحب برنامج حرب النجوم او مبادرة الدفاع الاستراتيجي (SDI) . هذا البرنامج الطموح الباهظ التكاليف .. والذى يرمى الى تحقيق سيطرة ميدانية امريكية من الفضاء الخارجي ..

● رونالد ريجان قبل كل هذا وبعده هو الرئيس الامريكي الذى انزل (المارينز) في بيروت وجريناد‌ا واسقط الصواريخ فوق بنغازي وطرابلس .. وهو ايضا الذى هبط رجاله فوق هندوراس على مقربة من نيكاراجوا وتحركت قواته قرب بناما وحولها ..

حافة الهاوية

باختصار فقد غامر ريجان بالوقوف مرات على حافة الهاوية التي ابتدعها جون فوستر دالاس قبله بحوالي ثلاثة عقود من الزمان .. واستطاع ريجان في اكثر من مرة من هذه المرات ان يكسب الرهان فقد تبنى منهجا هجوميا لم يملك السوفيت ازاءه سوى الدفاع الذى كان نشطا في بعض الاحيان ومرنا في احيان اخرى وبطيئا الى حد السكون في احيان ثالثة ..

وعلى مدى السنوات الخمس الاولى من رئاسة ريجان ـ اى حتى عام ١٩٨٥ م ـ تعامل الرئيس الامريكي مع ثلاثة قيادات سوفيتية متعاقبة ليونيد بريجنيف ثم يوري اندروبوف ثم تشرنينكو .. ثلاثة من عواجيز الكرملين تعاقبوا على السلطة خلال خمس سنوات فقط من عمر رئاسة ريجان ، دون ان يحدث لقاء واحد بين اى منهم وبين عجوز البيت الابيض (٧٧ عاما) .

ثم جاء جورباتشوف الذى اخذ بعنصر المبادأة وانتقل بالدبلوماسية السوفيتية من حال السكون الى حال الحركة .. ومن دائرة رد الفعل الى دائرة الفعل .. فهل كان ذلك لان ظروفا موضوعية قد تغيرت في علاقات العملاقين ؟ وهل كان اللقاء هو النتيجة الحتمية لدبلوماسية ريجان ولاعادة بناء هيبة امريكا ؟ ام ان اللقاءات الاربعة كانت نتيجة لنضج الظروف الذاتية لدى كل من واشنطن وموسكو ؟

الاجابة على هذا السؤال هي ذاتها الاجابة على التساؤل الثاني الذى طرحناه في المقدمة والذي قلنا فيه : هل حدث تغيير في « ميكانيزم » او « آلية الحكم » في الكرملين بعد جورباتشوف ؟!

جورباتشوف .. مختلف

الشواهد كلها تقطع بأن جورباشتوف « مختلف » .. فهو ليس واحدا من جيل الثورة البولشفية اى انه ليس اسيرا لافكارها بصورة قاطعة .. ولهذا فان حركته السياسية تكتسب مرونة اكبر .. دون قيود ايديولوجية « ترهبه » .. ودون « حراس » اشداء ينغصون عليه افكاره البراجماتية ..

وجورباتشوف ايضا ليس واحدا من جيل الحرب الكبرى الثانية .. هذا الجيل الذى احاط نفسه بكل هالات النصر في ستالينجراد واثقل صدره بكل نياشينها ..

ثم انه على المستوى الداخلي ايضا ليس رجلا ممن يستهويهم ان يستمعوا مرارا الى عبارة « كله تمام » ولا تنطلي عليه حيل « التزويق » والتزييف ..

درس قاس

يروى عنه زايكوف الرجل الثالث الآن في المكتب السياسي السوفيتي انه لقنه درسا قاسيا حين قرر القيام بزيارة للنينجراد بعد شهور فقط من توليه زعامة الكرملين ..

كان زايكوف وقتها رئيس الحزب الشيوعي السوفيتي في لينتجراد وحين علم بأمر زيارة جورباتشوف اتخذ للامر عدته .. شوارع لينتجراد .. التي سيمر بها جورباتشوف ـ اصبحت نظيفة تماما ـ الحدائق اخضرت .. وحتى واجهات البيوت جرى طلاؤها من جديد .. المصانع الفاشلة حذفت من برنامج الزيارة الذى لم يتضمن سوى زيارة انجح المشروعات والمرور بأنظف شوارع وحدائق لينتجراد ..

باختصار فعل زايكوف كل ما اعتاد ان يفعله كلما قرر الزعيم السوفيتي الاسبق ليونيد بريجنيف زيارة لينتجراد !! فقد كان بريجنيف يفضل ان يرى كل شيء تمام !! حتى وجوه الاطفال كان ينبغي ان تشع ببريق الصحة (ونعيم الاشتراكية) !!

لكن جورباتشوف فاجأ الجميع في لينتجراد حين قرر ان يختار طريقه بنفسه وان يضع لنفسه برنامجا مختلفا للزيارة عبر خلاله بشوارع لم ينظفها الحزب ويزور خلالها مصانع لم تر الاجلال والتجديد منذ سنوات بعد ان خنقتها البيروقراطية ..

وفي ختام الزيارة القى جورباتشوف خطابا حاد اللهجة ارتعدت له فرائص القيادات في لينتجراد ..

مؤشر خطير !

هنري كيسنجر ايضا وزير الخارجية

السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٩٤٥ ـ الاثنين ١٧ شعبان ١٤٠٨ هـ ـ (١٥ الحمل ١٣٦٦ هـ ش) الموافق ٤ ابريل ١٩٨٨ م ●

...ن ٥٥ يوماً

● جورباتشوف واصل رهان « البرسترويكا »
وريجان يبحث عن مكان في موسوعة جينز
● لولا جورباتشوف لكان الاتحاد السوفيتي الدولة الاكثر نموا بين الدول النامية ! (هنري كيسنجر)



ريجان — جورباتشوف

الامريكي الاسبق ومستشار الرئيس الامريكي نيكسون لشئون الامن القومي « سابقا ايضا » .. واحد مهندسي سياسة الوفاق مع السوفيت يرى ان جورباتشوف مختلف ..

يقول كيسنجر لصحيفة « البايس » الاسبانية في مدريد :

نعم الرجل مختلف .. لكنه قبل هذا وبعده نتاج للنظام الشيوعي وهو قبل هذا وبعدة ايضا نتاج لاربعمائة عام من تاريخ روسيا .. ويضيف كيسنجر ان الغرب يبالغ كثيرا في تصوره لجورباتشوف وهو يضفي صفات عليه لا يمكن ان تتوفر لزعيم سوفيتي واحد !!

ويؤكد ان فكرة ان شخصا ما يظهر فجاة ليحل كل مشاكلنا بعزيمة لاتلين هي مؤشر خطير على ان الغرب قد قرر التنازل عن مسئولياته لحساب مستقبله ..

لكن كيسنجر يعود ليناقض نفسه فيقول « لو ان الاتحاد السوفيتي استمر على نفس النهج الذي كان سائدا قبل جورباتشوف فانه على احسن الفروض ـ كان سيصبح الدوله الاكثر نموا بين الدول النامية » !! ولم يكن امام السوفيت تجنب هذا المصير بغير اعادة تغيير البنى الاساسية التي ارتبطت بصورة وثيقة بالنظام الشيوعي وكذلك اعادة تغيير بعض هذه البنى الاساسية التي ارتبطت اساسا بكل تاريخ روسيا .

ويفسر كيسنجر ذلك بقوله : لايمكنك ان تتمتع باقتصاد عصري دون ان تطبق لامركزية حقيقية لكن الوضع في الاتحاد السوفيتي هوان اللامركزية يجري اخضاعها للمسالة القومية كما انها تواجه غالبا بعقبات ادارية .

وتقول مجلة نيوزويك الامريكية عن ملامح عصر جورباتشوف : لقد اصبح المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي والذي كان مجرد واضع بصمة يضع بصمته في صمت وبلا نقاش فوق كل قرارات برجينيف .. هذا المكتب اصبح الان حلبة لتناطح الافكار ومناقشتها والاعتراض عليها ايضا .. وفي اجتماع لهذا المكتب السياسي لم يتورع جورباتشوف عن انتقاء اعضائه بصورة لاذعة حين قال لهم انني ارى ان سياراتكم الليموزين اطول ماينبغي "!

هذا هو جوربا تشوف الذي عجل بنضج الظرف الذاتي « السوفيتي .. والرجل الذي منح ريجان فرصة تحطيم الرقم القياسي لعدد لقاءات القمه .. فهل يحصل في المقابل على تنازلات جوهرية امريكية فيما يتعلق بمحادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية « ستارت » تتيح له جعل موسكو صاحبة « قمة السلام العالمي » بتوقيع معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية في القمة الرابعة ؟ !

الامر اكبر من ذلك بكثير .. فرغم ان العملاقين لم يفقدا الامل بعد في امكانية التوقيع على معاهدة ستارت في قمة موسكو الشهر القادم فان كل المؤشرات تشير ـ على حد تعبير والتر شابيرو محرر مجلة تايم الامريكية ـ الى ان كل من الطرفين انما « يصفر في الظلام » .. فالعملاقان ملتزمان من حيث المبدأ تخفض عدد الصواريخ النووية العابرة للقارات والرؤوس النووية لدى كل منهما الى النصف لكن تحديد « السقف » او الحد بالنسبة لبعض انواع هذه الاسلحة مازال موضع خلاف بينهما .. وحتى لو اتفق العملاق على عدد الصواريخ والرؤوس النووية لدى كل منهما فإنهما سوف يختلفان حول اساليب التحقق من التزام كل طرف بذلك وعلى سبيل المثال كيف يمكن احصاء عدد الصواريخ « المتحركة » « المحمولة جوا او بحرا او برا » والتي صممت خصيصا حتى يصعب تحديد مواقعها " !!

والكونجرس الامريكي الذي من المتوقع ان يقر معاهدة واشنطن للتخلص من الاسلحة النووية متوسطة المدى « L N F » لن يقبل بسهولة معاهدة مثل « ستارت » مالم تقم واشنطن بتعزيز اجراءات التحقق من التزام الطرف الاخر بها .

وحتى اذا تجاوز الكونجرس عن تلك المشكلة فان عقبة اخرى قد تقود الى عرقلة التوصل الى اتفاق بشأن « ستارت » هذه القضية هي مشروع الرئيس ريجان المعروف باسم حرب النجوم .

فموسكو ترى ان اصرار واشنطن على مواصلة هذا المشروع يمثل انتهاكات صارخا لمعاهدة الصواريخ الباليستية A B M والتي تم توقيعها عام ١٩٧٢ في قمة نيكسون ـ بريجنيف .

واشنطن تصر على فض الاشتباك بين حرب النجوم ومعاهدة « ستارت » وموسكو تصر على الربط بينهما اي انه لا « ستارت » بدون تقييد واشنطن لمشروع حرب النجوم .

ومع ذلك فالخلاف حول هذه القضية ليس اخر القنابل الموقوته في قمة موسكو المقبلة في الشهر القادم .. فالقضايا الاقليمية والشرق الاوسط ليس من بينها مازال ايضا نقاط خلاف ساخنة .

افغانستان مازالت احدى هذه القضايا الساخنة رغم مااعلنه السوفيت من استعدادهم للانسحاب .

فواشنطن قد اعلنت انها سوف توقف دعمها للمجاهدين الافغان عندما يشرع السوفيت في الانسحاب شريطه ان توقف موسكو في المقابل دعمها لنظام كابول في نفس الوقت لكن ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتي يرفض الشرط الامريكي بدعوى ان المعاهدة السوفيتية ـ الافغانية التي جرى توقيعها عام ١٩٢١ تلزم موسكو بتقديم المساعدة لكابول اذا طلبت الاخيرة ذلك .

ومع ذلك فالمسئولون في واشنطن يعتقدون ان جورباتشوف سوف يسحب قواته من افغانستان في كل الحالات وان هذا قد يحدث قبيل انعقاد القمة المقبلة في موسكو او اخر شهر مايو القادم .

واذا كانت افغانستان هي القضية الساخنة على التخوم السوفيتية فان ثمة قضية اخرى ساخنة على التخوم الامريكية وبالتحديد في الفناء الخلفي عن مساعدة موسكو اعلنت انها على استعداد للكف عن مساعدة نظام اورتيجا في نيكاراجو شريطه ان تكف واشنطن ليس عن مساعده رجال الكونترا فحسب ولكن ايضا عن مساعدة كل الحركات المناوئه لحلفاء موسكو في منطقة امريكا الوسطى .

مسئول امريكي علق على الموقف السوفيتي تجاه امريكا الوسطى بقوله : السوفيت يتطلعون الى دور في تنظيم العلاقات الامنية الامريكية مع دول تقع في نطاق المجال الحيوي لواشنطن بينما نحن لم نطلب في المقابل اي شيء مثل هذا .. كلاهما الان في حاجة الى النجاح ..

جورباتشوف يريد للقمة ان تنجح حتى يستطيع مواصلة ثورته الهادئة في الداخل وريجان يريد للقمة ان تنجح ليدخل موسوعة جينز للارقام القياسية بوصفه صاحب الرقم القياسي في لقاءات في العملاقين .. فماذا نريد نحن من القمة التي لم يرد لقضايانا المصيرية ذكر في جدول اعمالها المحتمل ؟ !

امامنا الان ٥٥ يوما قبل ان تنعقد القمة في ٢٩ مايو المقبل بموسكو .. والجميع قد رتبوا اوراقهم لهذه القمة .. فهل نستطيع نحن ترتيب اوراقنا حتى تحظى قضايانا ببعض الاهتمام ؟ ! هذا هو موضوع حديثنا القادم .

من ١٥ إلى ٢٣ شعبان ١٤٠٨هـ

عكاظ الكبرى

جائزة اولى سيارة سوزوكي SUZUKI

اختلط الامر على عامل الونش الاعلانات الخاصة بكبار المعلنين ولم يستطع اعادة ترتيبها. واصبح كل اعلان جزءاً من اعلانات متفرقة.

والمطلوب منك عزيزي القارئ تجميع خلال الثمان ايام الخاصة بالمسابقة وتجميع هذه الاجزاء المتباينة من مختلف الاعلانات البالغ عددها ٣٢ اعلانا. ثم تقوم بعد ذلك باعادة ترتيبها بالصورة الصحيحة لكل اعلان.

ترسل الاجابات في موعد اقصاه رمضان المبارك ١٤٠٨هـ على العنوان التالي :

المملكة العربية السعودية ـ « مسابقة عكاظ الكبرى » إدارة الاعلانات

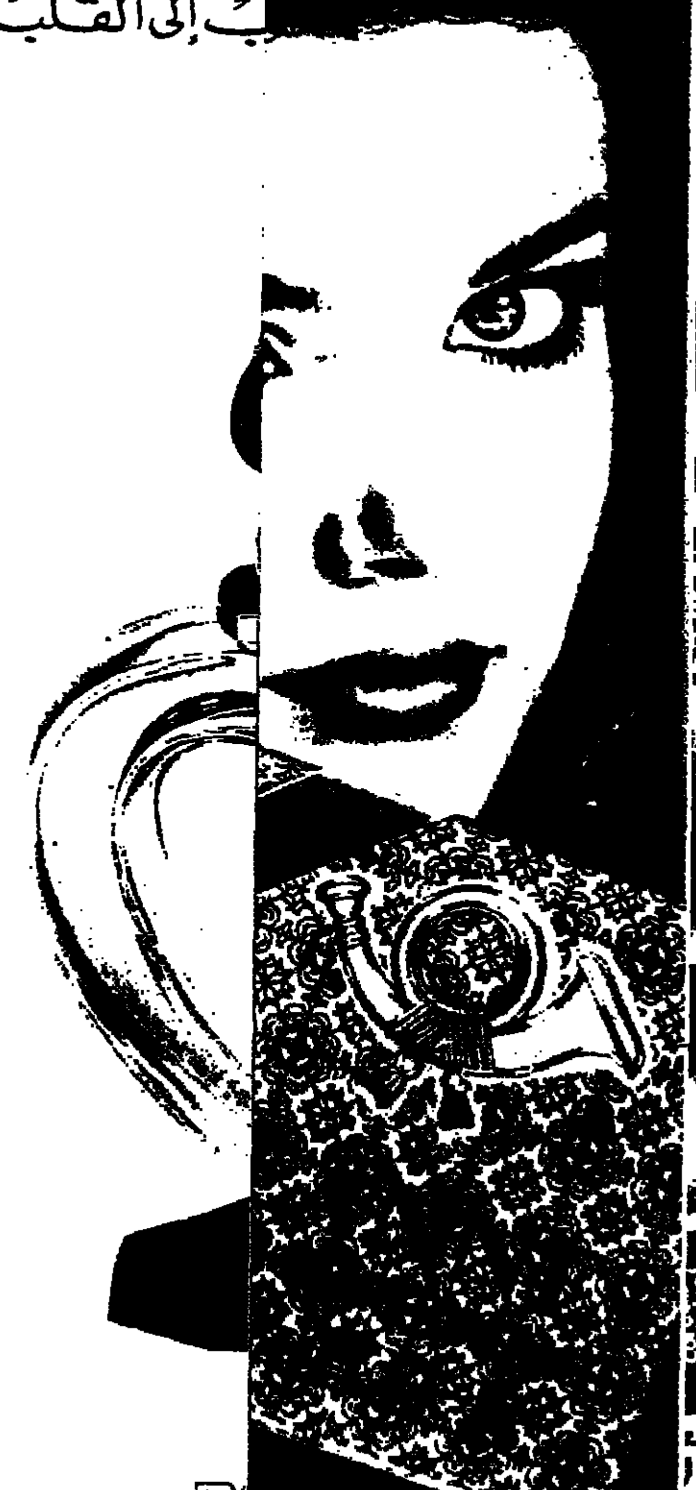
ص.ب ١٥٠٨ جدة ٢١٤٤١

تنشر حلول المسابقة بعد رمضان المبارك وخلال الفترة من ٦ إلى ١٤ شوال ١٤٠٨هـ

تشكل لجنة لفرز الاجابات ... وتنشر اسماء الفائزين بجريدة عكاظ يوم ١٥ شوال ١٤٠٨هـ .. يمنع منسوبو مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر وذويهم من الاشتراك في المسابقة

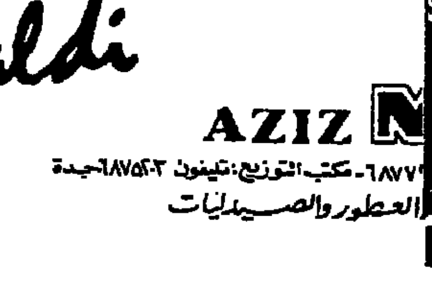
رعاة المسابقة :

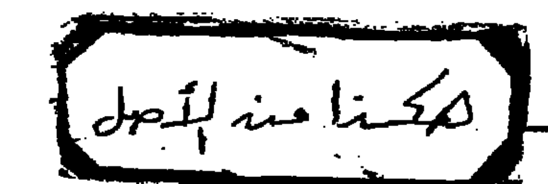












هكذا هو الأصل

حوار الأبعاد الثقافية للجنادرية .. !

د . معجب الزهراني :

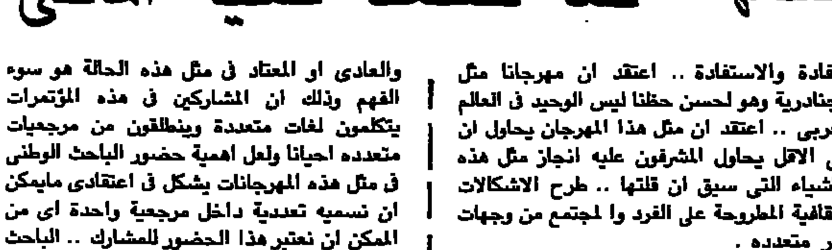
● وعي المشكلة لايقتضي معايشتها .. وانما الابتعاد عنها

● حضور الباحث الوطني في المهرجان يشكل تعددية في المرجعية

● بلند الحيدري :

● التراث ليس شيئا خارجا عنا .. بل فينا .. !

● علمية العصر لم نصنعها .. كما صنعنا عملية الماضي



المهرجان الوطنى للتراث والثقافة تظاهرة ثقافية ضخمة يقيمها الحرس الوطنى سنويا .. ويستقطب لها ـ وبالذات الندوة الثقافية الكبرى ـ مجموعة من المثقفين والمفكرين والباحثين العرب . وذلك ما يشاركون بالحوار و بالاستماع او باعداد البحوث .. وفق المحور المطروح والاسبوع الثقافي جهد في مقابلة مجموعة من المثقفين وحاورهم في المهرجان ومحاوره المطروحة للنقاش .. وقد كانت اراؤهم على النحو التالى : ـ

د . معجب الزهراني

● حملنا اسئلتنا الاولى واتجهنا صوب الدكتور معجب الزهراني .. فاستجاب لها قائلا بكثير من الوعى والزكاء .

●● بشكل عام اعتقد ان اى نشاط ثقافي جدى لابد له من جدوى لاننا فى المملكة فى الجزيرة العربية .. فى العالم العربي ـ فى العالم اسلامي .. فى امس الحاجه الى جهد او جهود معرفية للتطوير وبلورة اشكاليات متعددة يواجهها الفرد والمجتمع .. الوطن .. الامة واعتقد ان مثل هذه الجهود لايمكن للفرد وحده ان ينهض بها وانما لابد من مشاركة الجميع فيها وهنا ربما اصل الى نقطة تبدو لى اساسيه جدا وهى مسألة التعددية فى المشاركة نحن اليوم نعيش فى عالم ليس لنا .. نحن جزء من عالم لااحب ان اسمى او انظر الى العلاقات بيننا وبين العالم من نظرة المركز او الهامش او الطرف لكنني اشعر من خلاله تجربه عمل واحتكاك ثقافي فى باريس وصلت الى ثمانى سنوات اننا فعلا مأخوذون فى صيرورة عالم لم نعد فيه مركزا للعالم .

نحن جزء من هذا العالم ومن هنا نعود الى مسألة التعددية فى الطروحات فى الاراء فى المقاربات الضمانة الوحيدة التى يمكن الالحاح عليها سلفا فى مثل هذه المشاركات المتعددة هى قيمتها المعرفية فحينما تتوفر الحدود المعرفية الا ...رية علينا ان نتعامل بشكل من رحابه الصدر ورحابة العقل لندخل فى حوار مع الاخرين حوار يهدف الى التواصل بمعنى الفهم والافهام .. الافادة والاستفادة .. اعتقد ان مهرجانا مثل الجنادرية وهو لحسن حظنا ليس الوحيد فى العالم العربى .. اعتقد ان مثل هذا المهرجان يحاول ان على الاقل يحاول المشرفون عليه انجاز مثل هذه الاشياء التى سبق ان قلتها .. طرح الاشكالات الثقافية المطروحة على الفرد وا لمجتمع من وجهات نظر متعدده .

ومحاولة وضعها موضع التساؤل والنقاش والحوار .. لانني اعتقد انها هى الطريقة الوحيدة التى يمكن ان تجعلنا افرادا ومثقفين نعى المشكلة ـ لان معايشة المشكلة لاتعنى وعيها .. وعي المشكلة يتطلب شكلا من اشكال التباعد امام القضية .. يتطلب شكلا من اشكال حضور المعرفة . حضور العقل .. استبعاد خطاب الرغبة والخوف وكما قلت نحن جزء من عالم ليس لنا وانما لنا ولغيرنا .. نحن مجبورون على ذلك فى هذا العصر الذى تحدث فيه عملية التواصل بشكل مكثف وفاعل واحيانا كثيره وللاسف الشديد بشكل لانختاره فى مثل هذه الظروف الجديده فنحن فى امس الحاجة الى طرح اشكالاتنا للنقاش .. للحوار للمعرفة بهدف الوعى بها هذا مانتمنى ان يسهم مهرجان الجنادرية فى انجازه . على اية حال لو تحدثت باسمى الخاص ـ بكل تواضع ـ لو لم اشعر ان مثل هذه الاشياء التى اشير اليها هى مايحكم وجهة نظر المهرجان لم يكن لدى اى سبب فى المشاركة فيها مسألة سوء الفهم او الانحراف لاافهم مامعنى الانحراف .. لكننى ساقول ببساطة شديده ان اى عمل ثقافي معرض لشكل من اشكال سوء الفهم .. والسبب البسيط والعادى او المعتاد فى مثل هذه الحالة هو سوء الفهم وذلك ان المشاركين فى هذه المؤتمرات يتكلمون لغات متعددة وينطلقون من مرجعيات متعدده احيانا ولعل اهمية حضور الباحث الوطنى فى مثل هذه المهرجانات يشكل فى اعتقادى مايمكن ان نسميه تعددية داخل مرجعية واحدة اى من الممكن ان نعتبر هذا الحضور للمشارك .. الباحث الوطنى وكأنه صوت المحلى بكل معانى ودلالات الكلمة وارتباطاتها الاتية والماضية امام مشاركة الاخر الذى قد يأتينا من امريكا ومن العالم العربى او من اوروبا او من اى مكان اخر .. فمسألة سوء الفهم .. والانحراف حتى وان عبرت او اخترقت فضاء ندوة ما او نقاش ما .. اراها مسألة طبيعية جدا وعلينا ان نخشى او نخاف من المحتمل مادمنا نتوقع ونضع هذا فى الاحتمال .. علينا ان لانفاجأ لكن ماتمناه ان يسود الفهم وان تسير او يسير هذا التقليد الثقافي المعرفى فى الطريق السليم والا سيفقد مصداقيته وفعاليته وهذا مااعتقد ان المسئولين والقائمين على تنظيمه على وعى بمثل هذه الاشياء فهم اساتذة افاضل وهم اساتذتنا ولااعتقد ان مثل هذه الاشياء غائبة عن وعيهم وذلك لدى الكثير من الثقة فى ان مسائلة بسوء الفهم والانحرافات حتى وان طرأت لن تكون هى السائد فى هذا المهرجان .

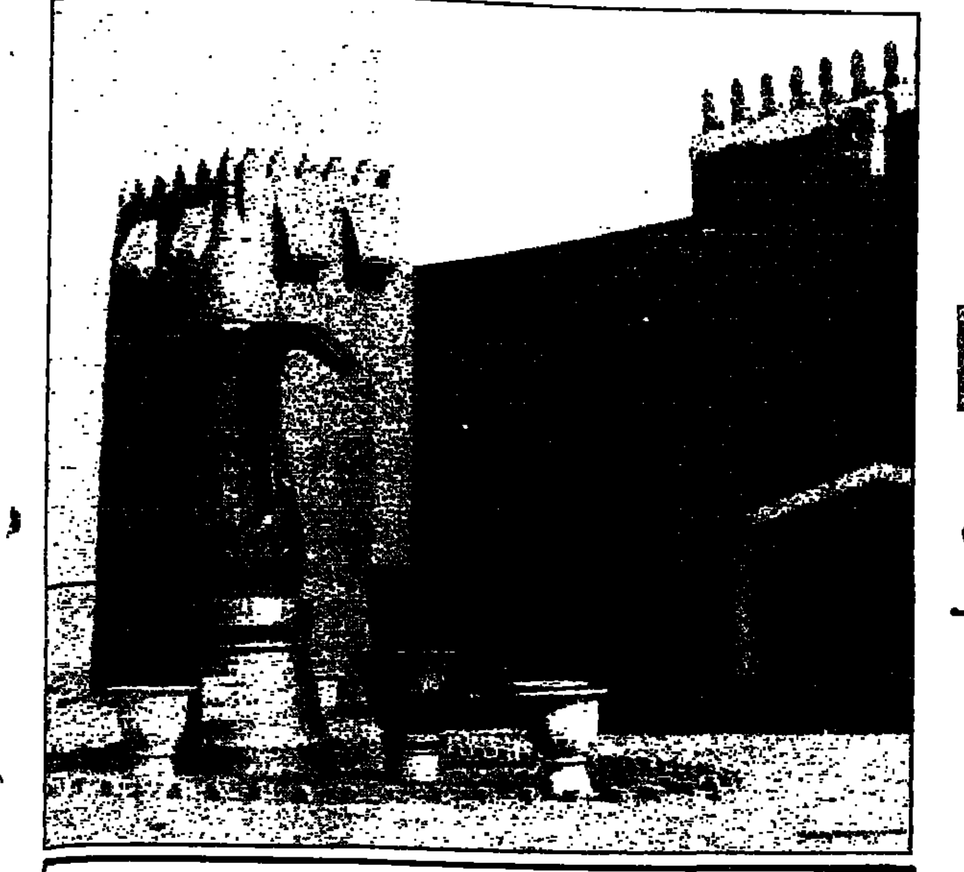
بلند الحيدرى

● وكانت محطة توقفنا الثانية الشاعر بلند الحيدرى الشاعر، والمثقف العربي المعروف والذى عمل فترة فى الصفحات الثقافية لمجلة « المجلة » .. فقال بكثير من الدقة والمعرفة :

●● نحن بلاشك أناس محكومون بالعصر وإن هذه العلاقة اليومية الحيوية المتداخلة مع كل مايجد من جديد فى العالم يضعنا فى الموقع الصحيح من علاقاتنا بالعصور واننا لانستطيع أن نلعب دورا حضاريا فى العصر ذاته دون ان نكون مدركين ادراكا تاما لكل انجازاته المهمة فاذن يجب أن نكون فى العصر لنكون معاصرين . ولنلعب دورنا فى تطوير وتنمية هذا العصر ولكن هذا الشيء أيضا يجب ان يقينا من مغبة ان نقع فى رقة العصر الذى يسيطر عليه اليوم جهاز علمى لبعض الدول المتطورة اذا هذا العصر لم نصنعه نحن كما صنعنا العصور الماضية من هنا يجب علينا أن نعود الى العصر من ناحية وأن نرتبط بمنجزاته وأن ندرك أنفسنا فى خصوصيتنا الذاتية وهو معنيه « التراث » والتراث ليس شيئا خارجا عنا .. ا لتراث فى لون بشرتنا التراث فى طبيعة اخلاقنا .. التراث فى موسيقانا .. لماذا لانهتم بالموسيقى الكلاسيكية كما نهتم بالموسيقى العربية .. لان الموسيقى جزء من تراثنا .. لماذا ذائقتنا نهتم بالزخرفة .. إذا التراث ليس شيئا مفصولا .. التراث ليس مجرد عباءة أو كوفية أو قبة .. التراث أعمق من ذلك ومن هنا يجب علينا أن نجد مفهوما جديدا للتراث يغنينا عن ظواهر التراث الى اعماق التراث .. والمتنبى لم يعش الى يومنا هذا إلا لاننا كنا مع المتنبى فى تراثه وفى اخلاقه .. اذا التراث ليس فى هذه الظواهر .. فالتراث عمق نفسى .. التراث عمق فى الذائقة الادبية والذوقية والفلسفية والدينية .. إلى أخر هذه المكونات فى التراث .. ربما وقعنا فى الندوات السابقة فى مفهوم التراث فى ظواهر التراث وأنا أتمنى أن نغور أبعد فى البحث الفلسفى فى مفهوم التراث لندركه ولندرك أنذاك كيف نجد انفسنا فى واقعنا المحلى وفى تراثنا وفى عصرنا فى آن واحد عند ذاك تتكون الرؤيا الابداعية فى حضارتنا .. ولو أخذنا على سبيل المثال مناقشة العامين السابقين ثم اخذنا مناقشة هذا العام لوجدنا اننا نتطور من أن لآن ونغوص أبعد فأبعد الى مفاهيم التراث .. التراث لم يبحث عندنا إلى الآن بشكل متكامل .. أما أخذناه عمن بحث فيه من الاجانب أو أخذناه مما وقع علينا ولم يكن ثمة رصد لهذا التراث عبر هذه الندوات وهذه الاختلافات فى وجهات النظر وهذه المعاناة فى الحديث والعلاقة بلاشك ستتكامل لنا رؤية مهمة فى مفهوم التراث وربما سنتطور منها الى رؤية متقدمة إننى فوجئت باشياء جديدة خلال مناقشات الايام الماضية فى الحديث الذى بسطه لنا الدكتور الشوش عن بعض المظاهر وبعض الاختلافات التى حدثت فى التراث .. ايضا التراث كتب فى فترات زمنية مختلفة .. كتب فى ايام العباسيين على غير ماكتب فى ايام الامويين .. والحدث نفسه كان ينتقل من مكان الى مكان .. إذا علينا أن ننقي التراث من الشوائب التى التصقت به وان نعود اليه بعد ان يكون قد تكامل فى وضعه الجوهرى الذى لانشك فى صدقه .. اى تنقية التراث أولا ثم ماهو المهم فى التراث .. فبعد مئات من السنين تكون مجلة رديئة من التراث .. فهل هذا هو التراث .. هل كل التراث هو تراث يجب أن نهتم به بقضه وقضيضه .. فيجب أن ننقى التراث ونقول : هذا التراث يجب ان نهتم به وهذا الجانب من التراث يجب ان نرفضه وهذا الجانب يجب نأخذه زاد طريق الى مسافة فى المستقبل وهذا تراث فيه سم وسيحول دوننا ودون العصر .

إذا التراث يجب أن ننقيه أولا ثم نصنفه .. نقوم بهذه العملية الاكاديمية ثم نعود اليه ونستقرئه من جديد بأبعاد أخرى .





المشاركات والمؤسسات الحكومية في الجنادرية

● بعض المقتنيات الشخصية للملك عبدالعزيز وجواز سفر يعود تاريخه الى عام ١٩١٧ !

خالد المتوزي « الجنادرية »

مشاركات بعض الجهات الحكومية في فعاليات المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة . قامت « عكاظ » بجولة داخل تلك الجهات والتقت بالمشرفين عليها لتاخذ منهم فكرة عن مشاركاتهم في الفعاليات .

● الدكتور عبدالله صالح الغامدي عميد شئون الطلاب بجامعة الملك فيصل .. والمشرف على جناح الجامعة قال :

ـ ان مشاركتنا تأتى ضمن اهتمام الجامعة وحرصها في المحافظة على التراث .. وذلك بابراز مجموعة من المعروضات التي كانت تستخدم في الصحراء بما في ذلك ادوات السفر والحروب .. وهي تشتمل على عدد من البنادق القديمة والسيوف .. وبعض الاقفاص الخاصة المعتمد في تصنيعها على موارد البيئة المحلية مثل النخيل .. وغيره من معطيات البيئة الصحراوية .

واضاف : باختصار نحن نعرض هنا بعضا من اهم منجزات الحياة التقليدية في المنطقة الشرقية .. وذلك بالاضافة الى الابحاث الخاصة التي عملت في مجال تطوير النخيل ومنتجاته مثل الجيلي والمربى والسكر السائل .. الخ .

ويحتوى المعرض اضافة الى كل هذا على الادوات المنزلية الداخلية كالسحارة والسرير .. والخ .

وختم حديثه قائلا : والجامعة حينما تفعل هذا فانها تقوم بالدور المفترض فيها ان تؤديه في الحفاظ على التراث وربط الحاضر بالماضي عن طريق مختلف البحوث والدراسات .

دارة الملك عبدالعزيز :

● وفي لقاء سريع مع الاستاذ عبدالله الحقيل مدير العلاقات العامة بدارة الملك عبدالعزيز .. تطرق الاستاذ الحقيل الى مشاركتهم الرابعة .. وقال :

ـ في الغالب تقوم مشاركتنا هنا على عرض مقتنيات الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. حيث نعرض ثوبه ومشلحه وساعته . كما ان من بين المعروضات مصحفا خاصا للملك عبدالعزيز رحمه الله .

واوضح قائلا : اننا نعرض بعض العملات القديمة .. كما نشارك المركز الوطني للوثائق والمخطوطات القديمة .. وذلك بعرض بعض الرسائل المتبادلة بين الملك عبدالعزيز يرحمه الله وبعض المسئولين والامراء في ذلك الوقت .

ايضا تشارك الدارة في هذا المهرجان بعرض بعض اللوحات القديمة للملك عبدالعزيز مع الرؤساء والملوك مثل الملك فاروق وامير البحرين في عام « ٥٨ » حينما زار الملك دولة البحرين . كما ان هناك صورا للملك عبدالعزيز مع تشرشل وروزفلت وغيرهما .

واضاف موضحا : يتم في الجناح عرض وتقديم بعض الافلام الوثائقية الهامة مثل زيارة الملك عبدالعزيز يرحمه الله الى البحرين .. وذلك عن طريق شرائط الفيديو .. وهناك مطبوعات الدارة التي وصلت الى ٣٨ مطبوعة . كما لاننسى ان للدارة متحفا متكاملا عن مقتنيات الملك عبدالعزيز وفيه مكتبة تضم « ٢٨ » الف كتاب و٢٥٠ دورية .

المديرية العامة للجوازات

● ايضا شاركت المديرية العامة للجوازات لاول مرة في المهرجان وحظيت باقبال جماهيري كبير . وعند التقائنا بالملازم اول صالح خميس الزهراني مدير ادارة الشئون العامة بالجوازات والمشرف على جناح الجوازات تحدث الينا قائلا : هذه اول مرة نشارك فيها .. وذلك بعد موافقة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على مشاركة الجوازات في فعاليات المهرجان .

وعن معروضات الجوازات قال : من ضمن المعروضات هناك جوازات قديمة صدرت في عهد الملك عبدالعزيز مؤسس هذا الكيان الكبير .. وقد كان تحت مسمى « مملكة الحجاز وسلطنة نجد وملحقاتها » .

ايضا لدينا جواز صدر تحت رقم « ٤١٧ » وتاريخ ٢ جمادى الاولى سنة ١٣٤٥ هـ الموافق ١٩١٧ م وغلافه احمر وطوله ١٥/٤ × ٩/١٠ سم وقيمته أنذاك مائة قرش ويحتوى على ٢٢ صفحة خصصت الثلاث الاولى منها للمعلومات الخاصة بحامله . وبقية الصفحات للتاشيرات .. والجواز باسم المواطن « عبدالرحمن عبدالله القرعاوي » .

وشرح قائلا : ويتضمن المعرض عملية تطور الجوازات منذ عهد الملك عبدالعزيز ـ وحتى العهد الزاهر .. عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

● ايضا جامعة الامام محمد بن سعود ساهمت في المهرجان ببعض المعروضات الاثرية .. وقد تحدث المشرف على جناح الجامعة عن مشاركتهم وقال : هذه المشاركة تأتي ضمن المساهمات العديدة للجامعات السعودية في مختلف المناسبات . ومشاركتنا هنا هي الثانية .. وذلك من خلال عرض بعض المقتنيات الاثرية التي قام بالتنقيب عنها طلاب قسم علم الاجتماع .. وهي تشمل بعض ادوات المنازل الداخلية الضرورية في الازمنة الماضية وكذلك بعض ادوات الحرف القديمة .

مؤسسة النقد العربي السعودي

● ايضا شاركت مؤسسة النقد العربي السعودي في المهرجان وتأتي مشاركتها هذه لاول مرة . وعندما التقينا بالمشرف قال : ان المؤسسة ساهمت بجناح خاص يبرز العملات الاسلامية وقد عرضنا بعض النقود منذ بداية العصر الاسلامي منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وعهد الخلفاء الراشدين .. ثم العصور الاخرى .. كما عرضنا اول دينار عربي سك . وهو دينار سك سنة ٧٧ هـ .. في عهد عبدالملك بن مروان .

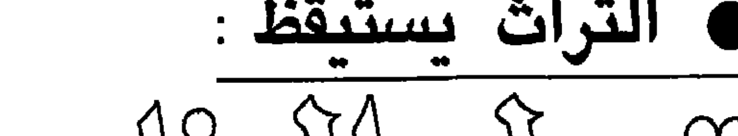
كما عرضنا العملات السعودية وفق تسلسلها التاريخي والتطورات المختلفة التي طرأت عليها .

الهيئة العربية للمواصفات والمقاييس

● وشاركت الهيئة العربية للمواصفات والمقاييس بجناح خاص وقد التقينا فيه بالاستاذ عادل اليحيى الذي تحدث عن طبيعة مشاركة الهيئة وقال : عرضنا بعض المكاييل والموازين القديمة والتي تعبر عن اهتمام اسلافنا بالدقة والامانة . كما أن هناك بعض الادوات التي تستخدم لكيل الحليب واللبن والسوائل .. كما عرضنا التطورات المختلفة التي تعرضت لها ادواتنا حتى الوضع الراقي والتكنولوجي المتقدم التي هي عليه الان .



جناح المديرية العامة للجوازات وشرح من الملازم صالح الزهراني للزوار عن اقدم جواز سفر .



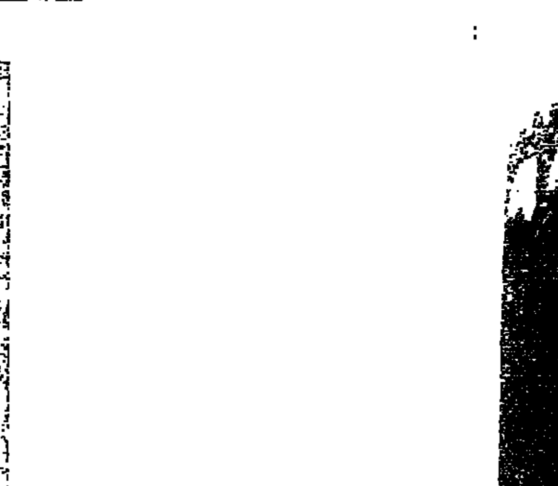
● التراث يستيقظ :

"الركبي" تحط في الجنادرية

محملة بـ"القطيط والكواجه والمشالح الزرى" !

● اصغر زائر للمهرجان يبحث عن تاريخ الاجداد

● رواشين المدينة المنورة تطل على قرية التراث



عربة القارى الحساوية .. والحناء تخضب الحمار

● على بعد ٤٠ كيلومترا من الرياض .. تجسدت صور الماضي الشعبي لحرف وفنون الجزيرة العربية بكل تفاصيلها .. المسافة بين الرياض وقرية الجنادرية ليست مسافة مكان .. بل مسافة زمان حيث الحاضر بكل انجازاته والماضي بكل اصالته .

وعبر هذا الريبورتاج في قرية الجنادرية نستوقف الزمن لتسجيل المشاهدات الحية القادمة من اعماق الماضي واشخاص الحاضر .



تفريغ حمولة الصناعات الجلدية

● في جناح دولة قطر التقينا بالمهندس احمد محمد الزيني المشرف على المعرض الذي قال : « تعتبر مشاركتنا هذه هي الاولى وقد تمت بدعوة من الحرس الوطني علما بان مشاركتنا تمثل بتحديد للصلة وامتداد للتواصل في التراث بين المملكة ودولة قطر .

ويحتوى المعرض على اللوحات الزيتية والفنون التشكيلية واللوحات الفوتغرافية ومشاركات تمثل البحر والغوص وكافة الامور الاخرى ونوه المهندس الزيني بإقبال الزوار من مختلف الجنسيات .

كما نوه بتلك التسهيلات التي وفرها الحرس الوطني من اجل اقامة هذا المهرجان الكبير وقال ان هذه التسهيلات تعد مؤشرا حقيقيا ملموسا على اهتمام حكومة المملكة بالتراث لانه ماض عريق تفتخر به كل الاجيال القادمة والسابقة .

الشعر الشعبي

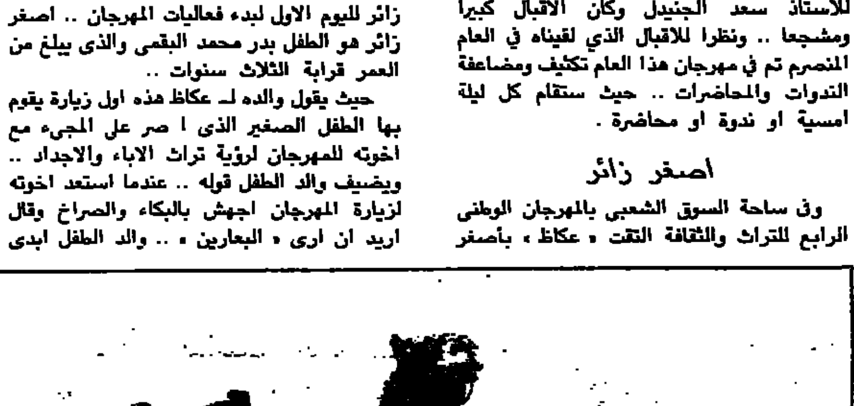
● وقادتنا خطواتنا الى الشعر الشعبي الذي قال عنه الزميل راشد بن جعيثن المشرف على الشعر الشعبي بالمهرجان انه تم هذا العام اعتماد اكثر من امسية شعرية ومحاضرة وندوة .. وستقوم في الاعداد لهذه الندوات بالاضافة الى شعر الرد والنبط .. ويوضح الزميل ابن جعيثن بقوله .. في العام الماضي كانت التجربة مبدئية عندما قدمنا الندوات والمحاضرات من ضمنها تقديم الرواية للاستاذ سعد الجنيدل وكان الاقبال كبيرا ومشجعا .. ونظرا للاقبال الذي لقيناه في العام المنصرم تم في مهرجان هذا العام تكثيف ومضاعفة الندوات والمحاضرات .. حيث ستقام كل ليلة امسية او ندوة او محاضرة .

اصغر زائر

وفي ساحة السوق الشعبي بالمهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة التقت « عكاظ » بأصغر زائر لليوم الاول لبدء فعاليات المهرجان .. اصغر زائر هو الطفل بدر محمد البقمي والذي يبلغ من العمر قرابة الثلاث سنوات ..

حيث يقول والده لـ عكاظ هذه اول زيارة يقوم بها الطفل الصغير الذي ا صر على المجيء مع اخوته للمهرجان لرؤية تراث الاباء والاجداد .. ويضيف والد الطفل قوله .. عندما استعد اخوته لزيارة المهرجان اجهش بالبكاء والصراخ وقال اريد ان ارى « البعارين » .. والد الطفل ابدى ايضا اعجابه بفعاليات المهرجان وقال شيء جيد ان يهتم الحرس الوطني بابراز تراث الاباء والاجداد وهذه بادرة طيبة ليست بغريبة على الحرس الوطني بقيادة الامير عبدالله بن عبدالعزيز والامير بدر بن عبدالعزيز .

وتمنى والد الطفل بدر البقمي من جميع الشباب زيارة المهرجان والسوق الشعبي لمشاهدة قصة كفاح الاباء والاجداد عن قرب لانها امتداد لاصالتنا وعراقتنا عبر مرور التاريخ



عرض بالصوت والضوء للفن "الحساوي والخماري والسامري"

الركبي

وفي ساحة السوق الشعبي ايضا نلتقي بأحد المشاركين في فعاليات المهرجان والذي يمثل جزءا من مشاركة منطقة القصيم وهو السيد عبدالله صالح الهديب الذي تحدث عن مشاركته وقال هذه المشاركة هي « الركبي » يمتطيها راعي هذه الحملة وهي عبارة عن مودعه وشضيفه وجربة السكر والشاهي والقهوة والحليته والمره كما تشتمل الحملة على الكواجه والقطيط والمشالح .

ويضيف الهديب بان هنالك اقبالا كبيرا من قبل الزوار الى درجة اننا لم نتمكن من تفريغ الحملة في الساحة نظرا لكثافة الجمهور .. ووصف الهديب المهرجان بانه جهود كبيرة سخرها الحرس الوطني من اجل خدمة التراث وربط الحاضر بالماضي وهذه الجهود من الصعب على الانسان ان يحصرها .

نجارة المدينة المنورة

● وفي جولة بالسوق الشعبي لمهرجان الجنادرية التقت بالمعلم احمد صيرفي شيخ نجارة المدينة المنورة الذي تحدث عن ماضي مهنته والاجر الذي كانوا يتقاضونه قبل ٥٠ سنة ولايتجاوز نصف الريال يوميا .

وقال انه تعلمها منذ ان كان عمره لايتجاوز الخامسة عشرة ودافعه اليها الحب منذ الصغر وقد سافر من أجلها وتغرب حتى يتقنها .

وتحدث عن سعادته بالمشاركة في المهرجان لأول مرة .. وقال : إنها فرصة جيدة أن يجتمع هذا الحشد من العرب والاجانب ليشاهدوا حضارتنا وثقافتنا وممارستنا الحياتية كيف نمت وتطورت .

كساوى الحريم

كما شملت الجولة محمد تاج محمد جلال شيخ طائفة الخياطين الذي يبلغ من العمر ٦٨ عاما وتعلم مهنته منذ ان كان في العاشرة وقد بدأ بعمل ثياب الشيوخ والحريم والكساوى .

العشة

ايضا وصلت الجولة الى اديب مهدي ماس زباني الجيزاني صانع « العشة » . الذي قال انه يصنعها من الخشب ويعاونه فيها من ثلاثة إلى اربعة اشخاص وتدر عليه صناعتها مكاسب مادية جيدة تكفي لمعيشته الاسرية . وابدى اعجابه بالمهرجان وقال انه فوق مايتخيله الانسان .

الحساوية

وفي ساحة العروض كان اللقاء مع الاستاذ محمد علي الاصيل رئيس فرقة الاحساء الشعبية حيث سلط الضوء على مشاركة الفرقة وقال : تشارك الاحساء بهذه الفرقة الشعبية وعددها ٦٠ فردا .. وتقدم الوانا وعروضا شعبية متعددة واهمها الفن الحساوي والخماري والغوص والعرضة النجدية والسامري .

واوضح الاصيل . ان هذه المشاركة هي الاولى لهم كفرقة كاملة لان بعض الافراد لم يشاركوا في العام الماضي .

فرقة الدرعية

كما التقينا بفرقة الدرعية الشعبية التي ساهمت في العديد من المهرجانات والمناسبات سواء داخل المملكة او خارجها .. وتعتبر العرضة النجدية التي تقدمها فرقة الدرعية احد المعالم الفنية في هذه البلاد .

ذكر ذلك لـ « عكاظ » رئيس فرقة شباب الدرعية الاستاذ خالد بن سعد بن حاضر واضاف بأن الاقبال كبير جدا على عروض هذه الفرقة في المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة .

ولقد ساهمت الفرقة بالمشاركة في معرض المملكة بين الامس واليوم الذي اقيم في باريس والقاهرة وستشارك بإذن الله في فعاليات المعرض في رحلته القادمة بالولايات المتحدة الامريكية .

واوضح بأن المشاركين في الفرقة يبلغون قرابة الستين مشاركا حيث تجرى لهم بروفات مستمرة في الدرعية استعدادا للمهرجانات والمناسبات .



الركبي محملة برائحة الماضي



المعوقون .. جاءوا للمهرجان على عربات

النقش على الزمن !

الزوار .. يقارنون بين العود « الكمبودي » و « الهندي » !

شيخ الخياطين : اطرز « كساوى الحريم » !

● رئيس فرقة جيزان للفنون الشعبية :

● لفتنا انظار الزوار برقصة « الربش » !

● في سوق الجنادرية : « عباس » يبيع « صحن الطلح » بـ ٢٥٠٠ ريال !!

● بائع المسك والعنبر :

● اجود « العود » من « كمبوديا وبورما » !

● الشمس ترفع سعره .. ودفنه في الطين يقوي رائحته !

● فرقة جيزان الشعبية :

● كما أكد رئيس فرقة جيزان الاستاذ عبده مرزوق .. والتي يبلغ عدد افرادها ٣٥ عضوا .. ان الفرقة تعتبر من أكثر الفرق المشاركة في المهرجان شعبية .. فقد حظيت باقبال منقطع النظير من قبل جمهور المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة .

وعن عروض الفرقة قال الاستاذ عبده : نحن نقدم عروضا شعبية ابرزها (السيف) (العزاوي) . (المعشي) . (الربش) . (المجمل) . (الشامي) . (الدرع) .

■ (القاري) :

● واستمرت الجولة حتى التقينا السيد عبدالله الحسن سائق القاري القادم من الاحساء .. فتحدث عن مهنته وقال .

- هي العربة التي يقودها الحمار .. وكنت قبل حين استعملها مثل استعمال (العربة) فاحمل عليها الركاب والبضائع مثل الاسمنت والحديد والتراب ، وكذلك المنتوجات الزراعية من المزارع الى الاسواق

وقال ان مشاركته هنا تاتي بقصد تسلية الاطفال وحمله في العربة والدوران بهم في القرية الشعبية لانهم لم يروها من قبل . وهم بها فرحون !

تجارة متنوعة :

وفي نفس الجولة التقينا بالاستاذ عباس عبدالله الغامدي الذي يعمل في مجال التجارة المتنوعة مثل مستلزمات الزراعة والادراج والصحاف (صحون العود) والمحاريث ، والمقصب . ومستلزمات العمرات مثل الشبابيك الخشبية والابواب القديمة ذات النقوش الجميلة واللوحات الخشبية المنمقة .

وقال : انه لايزال يعمل في ادارة التعليم بمنطقة الباحة ويبلغ من العمر ٥٥ عاما .. وفي اوقات الفراغ يمارس مهنته .. وفق الطلبات الخاصة التي تاتيه .

واضاف : ان اكثر الطلبات التي ترد اليه هي عبارة عن طلبات صنع الصحون التي يبلغ سعرها من ١٥٠٠ إلى ٢٥٠٠ ريال للصحن الواحد وهي من خشب (الغرب) .

وقال انه في صناعته للصحون يعتمد على اخشاب الغرب ، والطلح ، والعرعر ..

بائع العود والبخور :

وفي داخل القرية التقينا مع احد الباعة الذين يعملون في الدكاكين الشعبية واسمه مظفر محمد عالم عطرجي وابنه سامي .. وهما من مكة المكرمة .. وتحدثا الينا عن مهنتهما التي ورثاها عن جدودهما ..

وقال الأب . ان افضل انواع العود هو الذي ياتي من بورما وبعده الكمبودي .. فالتايلندي .. فالجاوى ثم الاندونيسي .. واخيرا الهندي والسنغافوري ..

واضاف قائلا . دهن العود لايبقى فترة طويلة .. ولكن نحن نضع الذي نريده في الشمس لفترة شهر تقريبا وذلك بعد عملية التقطير .. فيصير قوي الرائحة وغالي السعر .

وعملية التقطير سهلة .. فهي تقوم على اخذ خشب العود المنزوع من الشجر .. ثم يطحن حتى يصبح دقيقا وناعما ويوضع في قدر فيه ماء لمدة شهرين او ثلاثة .. ومن ثم يطبخ لمدة عشرين ساعة مع ملاحظة تغطية الفرن بالطين حتى يحتفظ بالحرارة كي لاتخرج وتبقى في الداخل .

سباق المعوقين :

في لقاء سريع مع رئيس بعثة المعوقين المشاركة في مهرجان الجنادرية الاستاذ عبدالمجيد عبدالله الدرويش قال : ان عدد افراد البعثة المشاركة قد بلغ ٢٤ مشاركا معظمهم من مركز المشلولين التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية ..

واضاف :

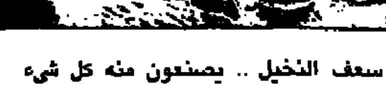
وعندما نظمنا سباق العربات لقى اقبالا كبيرا .. واعجابا من الجماهير الزائرة للجنادرية .. واجمع كل المعوقين في احاديثهم لـ عكاظ على نجاح هذا المهرجان .

ريبورتاج : عبدالله العريفج

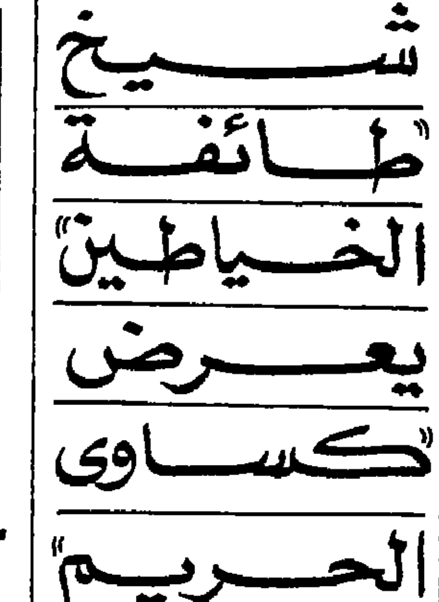








سعف النخيل .. يصنعون منه كل شيء



شيخ "طائفة الخياطين" يعرض "كساوى الحريم"

اعلانات فردية

مفقودات

●● يعلن جمال عبد المجيد محمد عثمان مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٢٨٢٤ صادر من القاهرة بتاريخ ١٩٨٢/٣/٢٥ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة ٧٤٩٧٨ / ٣ الادارة

●● يعلن موثلنان ساثاثياه هندي الجنسية عن فقد بطاقة دخول ميناء الدمام رقم ٩٦٩م وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٨ هـ .صادرة من ميناء الدمام ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ميناء الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٢٥٠٠ تحويله ٢٥٠٠
٢/١٩٥٦١ الدمام

●● يعلن مطلق دليل صالح العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون بيك اب رقم ٧١١٠٠٠٩ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٦ هـ صادرة من مرور الدمام ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٢/١٩٥٦٣ الدمام

●● يعلن حمود شريان يحيى الاشول يمنى الجنسية عن فقد بـ عمل رقم ٦٤٧٢ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض
٢/٢٩٢٠ مكتبة قريشي بالرياض

●● يعلن غازي علي محمد بدوى سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة انج روفر موديل ٨٢ خصوصي رقم ١٠٧٠٠٧٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢/٧٢٤٧٩ م الزامل ـ رجال المع

●● يعلن هليل سعيد المرواني عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٢١٥٢٨٩ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع
٢/٧٥١٣٠ مكتبة عبير

●● يعلن سعد محمود سعد القايدى عن فقد لوحة سيارة نوع داتسون م ١٩٨١م نقل رقم ٥٠٣٢٤٦٤ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٧/٧/٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور املج
٢/٧٥٣١٥ مكتبة رياض املج

●● يعلن سودان رشيد علي العنزى سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ١٩٨٦م نقل رقم ٦٦٢٣٣٨٢ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العلا
٢/٤٩٤٩٥ السحيمي بالعلا

●● يعلن محمد احمد صالح الغامدى عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين موديل ٨١ رقم اللوحة ٥٠٤٤٩٧٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بلجرشي
٢/٤٤٦٢٣ مكتبة الجزيرة ببلجرشي

●● يعلن بوتمبر بوراكل عبدالسلام هندى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨١٤٧٩ صادر من جده ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٢/٣٥٥٨٢ م السبعين

●● يعلن طلال ظافر القحطاني (مؤسسة الظافر التجارية) عن فقد استمارة سيارة نوع كورولا موديل ٨٧ رقم ١٥٠٢٢٤٢ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة او الاتصال ٦٦٥٠٢٤٦
٣/٦٨٩٩١ المكتبة الحديثة

●● يعلن طلال ظافر القحطاني (مؤسسة الظافر التجارية) عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا سيدان م ٨١ رقم ١٠٠٨٩٦٠ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة او الاتصال ٦٦٥٠٢٤٦
٣/٦٨٩٩٠ المكتبة الحديثة

●● يعلن طلال ظافر القحطاني (مؤسسة الظافر التجارية) عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا سيدان م ٨١ رقم ١١٠٩٣١٥٩ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة او الاتصال ٦٦٥٠٢٤٦
٣/٦٨٩٨٦ المكتبة الحديثة

●● يعلن طلال ظافر القحطاني (مؤسسة الظافر التجارية) عن فقد استمارة سيارة نوع كورولا م ٨١ رقم ٩٨٧٠٢ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة او الاتصال ٦٦٥٠٢٤٦
٣/٦٨٩٨٧ المكتبة الحديثة

●● يعلن عويض حماد علي البلوى عن فقد لوحة سيارة نوع تويوتا هايلكس بيكب م ٨٧ نقل رقم ٥٢١٧٤٧٥ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢/٦٨١٦٦ م ابوتاب بالوجه

●● يعلن عبدالسلام عبدالجبار توكل سورى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٢٢٢٧/ف صادر من جده بتاريخ ١٤٠٢/١١/١٦ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جده او الاتصال بهاتف رقم ٦٦٧٤٩٥٩
وعن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٩٢٢٦٢ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٣/٧/٣ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة او الاتصال بهاتف رقم ٦٦٧٤٩٥٩
٢/٣٥٥٨١ م السبعين

●● يعلن وكيل رقيب عبدالرحمن دخيل الله الحارق عن فقد رخصة قيادة عربات عسكرية رقم ٢٢٧٩ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٧ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٢/٧٣٠٤٣ م مصباح

●● يعلن محمد شفيق حافظ باكستانى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٦٦٢ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور مكة المكرمة
٢/٧٦٩٩٣ ستوديو بدر

●● يعلن عبدالغني ثابت هاشم يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٦١٨ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض
٢/٧١٤٦٠ م الشباب بالرياض

●● يعلن فقير محمد باكستانى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٠٣٧٦٦١١٢ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٠ هـ صادر من جوازات حائل ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل
٢/٧٨٧٤٥ حائل

●● يعلن بارمول مارانا دار هندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٤٤٧ صادر من جوازات حائل ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل
٢/٧٨٧٤٤ حائل

●● تعلن ادارة الشئون العسكرية بعسير عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا م ٨٣ خصوصي رقم ٣٢٢٦٤٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير او ادارة الشئون العسكرية بابها
٢/٣٥٥٢٢ بوفيه ابها

●● يعلن محمد شمساد محمد بشير باكستانى الجنسية عن فقد استمارة سيارة بونوفيل موديل ٧٩ خصوصي رقم ١٩٢٥٠١٦ صادرة من مرور مكة المكرمة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
٢/٧٠٧٦٠ مكتبة الندوة

●● يعلن نبيل تيسير عشورى عن فقد سيارةجراند بركس موديل ٨٠ رقم اللوحة ١٦٢٣١٢ صادرة من مرور الرياض ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
٢/٧١٣٠٠ مكتبة النسيم المركزية بالرياض

●● تعلن مؤسسة دره الوسطى التجارية عن فقد سجل تجارى صادر من الرياض برقم ١٠١٠٠٤٩٣٨٩ بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة دره الوسطى التجارية
٢/٧١٤٣٩ مكتب الرياض

●● يعلن كامل محمدين كامل علام مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦ ـ ٧٢٦١ ـ ٠١٠٩ ـ ٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٦ هـ صادرة من الطائف ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف
٢/٦٨٥٤٦ مكتب الطائف

●● يعلن علي جابر الغامدى عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٠ رقم ٢٢١٥٠٦٣ خصوصي صادرة من الطائف ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٢/٦٨٥٤٥ مكتب الطائف

●● يعلن مبارك عبدالله احمد عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٢٠٢٤٣٤ صادرة من نجران ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٢/٧٣٨٠٩ المرور ـ نجران

●● يعلن سعيد حسين صديقي هندى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٥٩٩٦ صادر من بومباى بتاريخ ١٩٧٩/٧/٧م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٢/٧٤٩٩٥ الادارة

●● يعلن عايد مشعل جضعان السبيعي القزي عن فقد بطاقة عسكرية صادرة من كلية الملك خالد العسكرية ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى
٧٩٨٥٥ م النسيم المركزية بالرياض

●● يعلن المؤسسة الاهلية للتجارة والمقاولات والمناقصات بسبت العلايه بالقرن صاحبها عاتق عبد الله محمد محشي القرني عن فقد سجل تجاري مقاولات برقم ٢٨ صادر من الغرفة التجارية بابها عام ١٣٩٨ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره
٧٦٤٠٧ بيشة

●● يعلن المؤسسة الاهلية للتجارة والمقاولات والمناقصات بسبت العلايه بلقرن صاحبها عاتق عبد الله محمد محشي القرني عن فقد سجل كسارة برقم ١١٧٨ في ١٤٠٧/١٠/٩ صادرة من ابها ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره
٧٦٤٠٨ بيشة

●● يعلن سالم حمد احمد الحريصي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٧٠٠٤٣٤ صادرة من الاحساء ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء
٢/٧٧٦٥٦ الساحل الذهبي

●● يعلن حامد عبد القادر حامد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨١٥٨٧ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٠/٧/١ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٥١٦٤٦ م الرازي

●● تعلن ميسم سومومبانج جيز اندونيسية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم C ٠٠٧٣٠٤ صادر بتاريخ ١٩٨٨/٧/١٢ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الاندونسية بجدة او مستشفى الملك فهد ت ٦٦٥٣٠٠٠ توصيلة ٢٦٥٣
٧٤٩٧٦ الادارة

●● يعلن محمد فصيح الدين هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٢٨٦٠٣ صادر من حيدر اباد بتاريخ ١٩٨٦/٢/١٣ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٧٤٩٧٢ الادارة

●● يعلن محسن جابر فتيني عجيلي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٤٨٦٥٦٣ صادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٦/٢/١٥ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٧٤٩٧٩ الادارة

●● يعلن صالح سالم عبده ارتيري الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٢١٧٣٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢١ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٤٩٨٠ الادارة

●● يعلن محمد اسلم خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٨٠١٧٥٦٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٧/١٢ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٧٤٩٨٢ الادارة

●● يعلن صالح سالم بامرشد سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٥٠٠٥٥١٩ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٤٩٨١ الادارة

●● يعلن حسين عبد الرحمن مانع القباطي عن فقد جواز سفر رقم ١٢٢١٢٢٢ صادرة من القنصلية اليمنية بمقديشو بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٢ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٧٤٩٨٣ الادارة

●● يعلن عبيد فهد سعد العنزي عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ٣٠ صادرة من مرور تيماء بتاريخ ١٤٠٧/٧/٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تيماء
٦٨٧٠٥ ستوديو الشباب بتبوك

●● يعلن سمير ابراهيم عبد الله عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٩٤٩ صادرة من جوازات تبوك بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٣ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك
٧٣٣٢٦ تبوك

●● يعلن حبيب الرحمن محمد صديق باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AJ ٧٥٣٤٧١ صادر من فيصل اباد ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٧٤٩٩٠ الادارة

●● يعلن ابراهيم محمد يحيى غروي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٤٥٥٥٤ صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٩٦٦٥ الخطاب

●● يعلن مفرح علي فرحان الحريصي عن فقد استمارة سيارة جيب رقم ٢٥٤٦٥٥٠ خصوصي صادرة من مرور عسير ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٩٦٦٣ الخطاب

●● يعلن محمد يحيى بن شبب ال فروى سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٦٩٥٧ بدل تالف ١٣٨٧ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢١ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير بابها
٨٠٠٣٢ (ا) بوفيه ابها

●● يعلن محمد يحيى بن مشبب ال فروى سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٥١٦٤١١ صادرة من مرور عسير ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٨٠٠٣٣ (ب) بوفيه ابها

●● يعلن الجندي هيلي بن علي بن هيلي ال سعيد الكدوسي عن فقد وثيقة فصل من الخدمة العسكرية رقم ٩٣٠/٨/١٨٢ بتاريخ ١٤٠٧/١٠/٨ صادرة من شعبة الاتصالات السلكية واللاسلكية بجدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٦٨٩٢٨ م الشروق بالليث

●● يعلن برنس سيفاناذهو هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٦٥٢ صادر من حيدر اباد بتاريخ ١٩٧٩/٧/٩ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية
٦٧٦١٦ مكة

●● يعلن صالح عبد الله صالح العنزي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من مرور تبوك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٨٠٥٠٦ م البيشي بتبوك

●● يعلن عبد الواحد احمد غلاب قاسم يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٠٢٢ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٢ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة دار المعارف السعودية
٧٩٨٠٨ م دار المعارف السعودية بالرياض

●● يعلن فهد بن وحش شبيب العنزي عن فقد بطاقة عسكرية بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٨ صادرة من رئاسة الحرس الوطني ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى رئاسة الحرس الوطني
٧٩٨٥٦ م النسيم المركزية

●● يعلن معرض القريح عن فقد استمارة سيارة مرسيدس باسم الامير مساعد بن عبد الرحمن ال سعود م ٧٧ رقم اللوحة ٤٠٥١٩٤٩ نقل صادرة من مرور الرياض ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
٧٩٨٥٧ م النسيم المركزية بالرياض

●● يعلن عليض صامل العلوي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل رقم ٦٠٠١٢٠١ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٧٥٥٥٢ م الشروق

●● يعلن عبد الرحيم رانجها خان باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب عمل المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة
٨٠٧٦٦ م دار الثقافة والعلوم

●● يعلن عبد الله عبد المصلح السحيم عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا م ٧٧ خصوصي رقم ٢٦٥١٩٥٨ صادرة من مرور الجوف ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٦٥٤٩٢ الجوف

●● يعلن محمد سعد سالم عطيه السلمي عن فقد جواز سفر رقم ٧٧/١٩٠٩٧ صادرة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٣/٨/٩ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام
٥٩٨٤١ المتجر العصري بالدمام

●● يعلن ناصر محمد سعيد جمعان السله عن فقد شهادة خمسة اسهم رقم ١٣٥٨٤٨٠٠ رقم الاكتتاب ٩٥٠٠٤٨٠٠ صادرة من شركة سابك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة سابك بالدمام
٥٩٨٤٠ المتجر العصري بالدمام

●● يعلن عارف يوسف محمد سعيد يمني الجنسية عن فقد شهادة الصف السادس حاصل عليها من مدرسة عبد الرحمن بن صخر ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٦١٢٧٨ م الغانمي

●● يعلن رشيد احمد محمد حسين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AD ٧٤٨٤٢١ صادر من كراتشي بتاريخ ١٩٧٩/٥/٥ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٧٩٠٠٦ م العولقي

●● يعلن مسلوي ابوشملا حكمي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٥١٨٠١١٧ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٠٥٢١ العقيلية

●● يعلن الطالب مروعي احمد حسن الليل انه بتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٠ وفي مدينة جازان فقدت منه بطاقة نجاحه بالصف الخامس الابتدائي الحاصل عليها لعام ١٣٨٦/١٣٨٧ من المدرسة العزيزية الابتدائية بجازان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بجازان
٢٠٥٢٢ العقيلية

●● يعلن سعيد عمر محمد باطويل عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٠٢١١٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠١/٨/٧ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٨٩ كافتيريا المرور

●● يعلن احمد عبد الله محمد الزهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٧ رقم ٥٣١٧٩٤٧ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٨٨ كافتيريا المرور

●● يعلن رمضان عبد العال العكازي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨٤٦٨٠/٢ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٨٧ كافتيريا المرور

●● يعلن ابراهيم عبد الله الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ م ٨٤ رقم ١٢٩٧٦٦٠ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٨٦ كافتيريا المرور

●● يعلن ايمن عمر علي صبري عن فقد لوحة سيارة شفروليه م ٨٠ رقم ١١٠٤١٩٥ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٨٥ كافتيريا المرور

●● يعلن صالح مبارك سلوم عن فقد استمارة دباب سوزوكي م ٧٩ رقم ٥١٣٥٣٠٣ صادرة من جدة ورخصة قيادة خصوصي رقم ٦٤٨٧٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٧/٨/١١ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٨٤ كافتيريا المرور

●● يعلن جمال محمد باعامر عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٢٣٧٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٨ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٨٣ كافتيريا المرور

●● يعلن دخيل مضوى المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٤٤٣٣٠ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٣٨١٩ م امل

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن هلجد نايش غرسان الفزعي الشمراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٧٩٩٣٢١ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٧ هـ سجل بيشة قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٦٤٦٧ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابى عريش المواطن ملهى احمد علي طوهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٦٣ وتاريخ ١٣٩٤/٢/٢٢ هـ سجل ابى عريش قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابى عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٩٧٣ مكتبة الحكمي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء المواطنه شوزه بنت سليمان العلي اليمين العنزى مفيده ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢٨٣٣ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٢٣ هـ سجل تيماء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تيماء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٣٣٦٥ تيماء

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء المواطن عائض سمر سالم الجعفرى العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٠٠ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢١ هـ سجل تيماء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تيماء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٣٣٦٦ تيماء

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن صالح قناع مرثـع المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٤٠ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٩ هـ سجل المهد قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المهد او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/١٩٨٧٠ م الجزيرة بالمهد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سويلم محمد سويلم اللهيبي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٠٨٤ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٣ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/١٧٦١٤ مكة المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن هليل فهيد عائض القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦١٥٠ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٢٦ هـ سجل بيشة قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٦٤٠٢ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن زاهر عبدالله الوعيل ال سرار البيشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٥٧٠٧١٤ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١٥ هـ سجل ابها قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٦٣٩٤ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن المواطن عبدالله علي عبدالله الشعراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٣٦ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٠ هـ سجل بلقرن قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلقرن او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٢٠٩٧٨ محلات الزيتون بالعلاية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن غازى ضيف الله عليثه العمرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٣٥٠٨٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٧ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٦٦٦٥ م حميد محمد صالح

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد سليمان راشد هزازى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٢٧١٦٥٧٢١ سجل جده قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٥٨٧٨٦ بقالة حي الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن ابراهيم عايد عبدالله ال زهير السبعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤٠٤ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٣ هـ سجل الليث قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٦٨٩٢٧ مكتبة الشروق بالليث

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن سليمان محسن جابر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢٨٨ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٤ هـ سجل جيزان قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٩٢٨٨ مكتب جيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشى المواطن درويش غشام درويش ال غشام الغامدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٠٢٢٣٠٠١ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٨ هـ سجل بلجرشى قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلجرشى او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٣٥٠٦ مكتبة النور ببلجرشي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد غلوى دهل محمد مانعي محنشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٥٤ وتاريخ ١٣٧٩/٨/٢٨ هـ سجل صامطه قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٧٩٧٤ مكتبة الحكمي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد يحيى بن مشبب ال فروى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٠٦٨٥٢٥ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٠ هـ سجل ابها قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٨٠٠٣٣ (ج) بوفيه ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن كردى غريب شعيب الشمرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤١٢٥٩٥٦٣ وتاريخ ١٤٠٨/٧/٥ هـ سجل حائل قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٨٧٤٣ حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عواد عيد عواد الرشيدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٦ وتاريخ ٨/١٠/٧٩ سجل حائل قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٨٧٤٢ حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن ابوبكر سالم بن جعفر باجعفر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣٦٣ وتاريخ ١٣٨٧/٩/٢٢ هـ سجل صبياء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٩٦٦٦ مكتبة الخطاب

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي محمد قويعه الحقوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٢٨٦ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٧ هـ سجل صبياء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٧٣٩٣٣ شمس ـ نجران

تعديل اسم

●● تقدم الى لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض السيد محمد مصطفى حسن العقاد اردني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٢٣٩١٠ وتاريخ ١٩٨٣/٧/٤م الصادر من عمان طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنه مصطفى محمد مصطفى حسن العقاد المولود بالرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/٧ هـ ـ فمن لديه معارضة على ذلك التقدم لهذه اللجنة خلال ثلاثة اشهر من تاريخه.
٣١/٦٤٢٧٧ مكتبة الامور بالرياض

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير بانه تقدم اليها المواطن محمد حسين ابراهيم عسيرى حامل الحفيظة رقم ١٠٤٢٩ في ١٣٩٦/٨/١١ هـ سجل محايل عسير طالبا تعديل اسم ابنه محمد المولود عام ١٣٩١ هـ الى يحيى ليكون اسمه يحيى محمد حسين عسيرى ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣١/٧٢٤٩٩ م شعار محايل عسير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطه بانه تقدم اليها المواطن عكيس صليعي محمد حامل حفيظة نفوس رقم ٨٧٩ في ١٣٧٨/٦/١٥ هـ سجل جازان مطالب اضافة اسم القبيلة عريبى ليبح اسمه بعد ذلك عكيس صليعي محمد عريبى ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٧٩١٠ مكتبة الكرشمى

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رابغ بانه تقدم اليها المدعو وصل الله مقبول مطير الرحيلى حامل حفيظة نفوس رقم ٤٨٠٥ وتاريخ ١٣٩١/٨/٩ هـ سجل رابغ طالبا تصحيح اسم جده من مطير الى مبارك بحيث يكون اسمه بعد التصحيح وصل الله بن مقبول بن مبارك الرحيلى ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢/٨٠٩٧١ مكتب المدينة المنورة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الجوف للمرة الثانية بانه تقدم اليها المواطن محمد صالح مناور المناور حامل الحفيظة رقم ٥٦٥٤ في ١٣٨٣/٢/١٦ سجل هذه الادارة طالبا اضافة شهرته الضويحي بدلا من المناور ليصبح اسمه محمد صالح مناور الضويحي ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٥٤٨٧ الجوف

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن محمد بن سعد نطاس حامل الحفيظة رقم ٢٧٠٤٧ في ١٣٨٨/٥/١١ سجل ابها طالبا اضافة اسم جده محمد ووضع نطاس فخذا له واضافة شهرته القحطاني ليصبح اسمه محمد بن سعد بن محمد ال نطاس القحطاني ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٨٠٤٠ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن عبده محمد ناجي طالبا اضافة اسم العبسي ليصبح اسمه عبده محمد ناجي العبسي بحفيظته رقم ١٦٩١٢ في ١٣٨٦/١١/٥ سجل صبياء ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٥٧٧٧ م شرورة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير بانه تقدم اليها المواطن احمد عبد الله محمد المداوسي الشهري حامل الحفيظة رقم ٢٢٦٠٨ في ١٤٠٢/١٠/٢٥ سجل محايل عسير طالبا تعديل اسم فخذه من المداوسي الى الحسيني ليصبح اسمه احمد عبد الله محمد الحسيني الشهري ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥٧٨٤ خضير ـ المجاردة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش بانه تقدم اليها المدعو علي حسن ناصر كثير حنتول حامل الحفيظة رقم ٩١٥٠٤٣ في ١٣٨٩/٨/١٩ طالبا حذف اسم حنتول ليصبح اسمه علي حسن ناصر كثير ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٥٠٥٧٢ م وليد بالرياض

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي بانه تقدم اليها المدعو يحيى حسن احمد عسيري كثير حامل الحفيظة رقم ٦٠٧٦ في ١٣٨٣/٤/٢٤ طالبا حذف اسم عسيري ليصبح اسمه يحيى حسن احمد كثير ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٥٠٥٧١ م وليد بالرياض

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي للمرة الثانية بانه تقدم اليها المواطنة سعدية احمد كباس المضافة بالحفيظة رقم ٤٩٧ في ١٣٧٨/٥/١٤ سجل الباحة طالبة تعديل اسم جدها ليصبح اسمها سعدية احمد علي كباس ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٦٠١٧ م النهضة ببلجرشي

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير بانه تقدم اليها المواطن عامر احمد حسن ال قمشور حامل الحفيظة رقم ٣٠٩٠٧ في ١٣٩٠/٤/٢٥ سجل ابها طالبا اضافة اسم الشهرة الاسمري ليصبح اسمه عامر احمد حسن ال قمشور الاسمري ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٢٤٧٥ م شعار بمحايل عسير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء للمرة الثانية بانه تقدم اليها المواطن معني عيسى مبارك طالبا اضافة اسم شهرته النجعي ليصبح اسمه معني عيسى مبارك النجعي بحفيظته رقم ٣٤١٨٠ في ١٣٩٥/١١/٢٨ سجل صبياء ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٩٦٦٤ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن يحيى احمد شوفي طالبا اضافة النجعي ليصبح اسمه يحيى احمد شوفي النجعي بحفيظته رقم ١٣٣٥٧ في ١٣٨٥/٢/٢٣ سجل صبياء ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٩٦٦٢ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المهد بانه تقدم اليها المواطن لاحق بن محمد بن مصري العبدلي طالبا تعديل شهرته من العبدلي الى المطيري واضافة فخذه الشاطري ليصبح اسمه لاحق بن محمد بن مصري الشاطري المطيري بحفيظته رقم ٦٧٣٧٧ في ١٣٩٧/٨/٤ سجل المدينة المنورة ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٥٥٤٣٩ م طيبة بالمدينة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة بانه تقدم اليها المدعو نايف بن مبروك راجح الحسيني طالبا تغيير اسم ابنته الصغرى المدعوة سليمة الى اسم نوره لتشابه اسمها مع اسم اختها الكبرى ليصبح اسمها نورة بنت نايف بن مبروك الحسيني ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٦٦٦٦ م حميد محمد صالح

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في املج بانه تقدم اليها المواطن علي حمد محمد مسلم المرواني طالبا حذف اسم الجد الثاني مسلم واضافة اسم القبيلة الجهني بحفيظته رقم ٩٢٦٨ في ١٤٠٥/٨/١٤ سجل املج ليصبح اسمه علي حمد محمد المرواني الجهني ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٥٣١٤ م رياض املج

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بانه تقدم اليها المدعو عبدالعزيز عبد الله حسين يحيى ال موته البياع طالبا تصحيح اسمه الى عبد العزيز عبد الله حسين يحيى ال موته بحفيظته رقم ٢٩٧٣٨ في ١٤٠٢/٤/١٣ سجل نجران ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٧٧٦٠ الحولاني ـ نجران

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بانه تقدم اليها المدعو حمد هادي الديس طالبا تصحيح اسمه الى حمد هادي الديس ال حوكاش بحفيظته رقم ٢٣٢٥ في ١٣٧٩/٢/٢ سجل نجران ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٧٢٦٣٠ نجران

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطة بانه تقدم اليها المواطن عبده صديق علي سهيلي حامل الحفيظة رقم ٤٢٩٨ في ١٣٨٤/٧/١٩ سجل صامطة طالبا تصحيح اسم اللقب سهيلي الى عتين ليصبح اسمه عبده صديق علي عتين ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٨١٨٥١ م الكرشمي بصامطة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة بانه تقدم اليها المدعو محمد اسماعيل بن محمد يوسف علي حامل الحفيظة رقم ٨٧٦٥٨ في ١٣٩٣/٥/٢٠ سجل مكة المكرمة طالبا اضافة لقبه عمر بحفيظته ليصبح اسمه محمد اسماعيل بن محمد يوسف بن علي عمر ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٥٦٤٦ محلات ابو طارق

●● تقدم لنا المدعو عبد الكريم بهرم مرغلاني بطلب بدل فاقد في شهادتي ميلاد ابنته سميرة عبد الكريم بهرم مرغلاني رقم الشهادة ٤٧٨٨ م ش تاريخها ١٤٠٦/١١/٢٧ ومن له معارضة في ذلك عليه التقدم الى المكتب الصحي بالشرقية بالطائف في خلال ثلاثة اشهر من تاريخ صدور الاعلان.
٦٨٥٤٤ الطائف

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة بانه تقدم اليها المواطن محمد احمد فروان العبدلي الغامدي طالبا تصحيح اسم جده من فروان الى حمدان وحذف اسم الفخذ العبدلي ليحل محله شهرة البيت ال فروان بحفيظته رقم ٢٦٢٦ وتاريخ ١٣٧٧/١١/٣ سجل الباحة ليصبح اسمه محمد بن احمد بن حمدان ال فروان الغامدي ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٥٩١١٥ م الوعي الاسلامي بالباحة

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن حسن سلطان مقبل العمرى حامل حفيظة نفوس رقم ٢٣٨٩ في ١٣٨٨/٨/٢٦ هـ سجل النماص ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من اربع غرف وحوش الواقعة في القوباء ـ بغ بغ الاسفل والداخل عليه بالاحياء من عام ١٣٨٠ هـ ومساحته الاجمالية ١٤٨٧.٨٩ م والمحدودة بالحدود الاتية: جنوبا جبل بطول الضلع ٤٠.٩٠ متر ـ وشمالا شارع عام عرض ١٠ متر بطول الضلع ٣٥.٥٠ متر ـ وشرقا ارض فضاء بطول الضلع ٣٧.٧٠ متر ـ وغربا ارض فضاء بطول الضلع ٤٠.٢٠ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٨١٦٨٥ ابوخالد

●● تعلن المحكمة الشرعية في حداد بني مالك انه انهى اليها المواطن مصلح بن سعيد بن محمد بن جمالي المالكي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في وادي الفارعه بني مالك والمحوشة جميعها بسور بارتفاع ٢ م من جميع الجهات والتابعة لقضاء حداد بني مالك المحدودة بالحدود الآتية: من الشمال الارض السكنية ملك شريف بن عبد الله المالكي بطول الضلع ١٢١ م من الشرق طريق السيارة الترابي بعرض ٤ م ثم الارض الزراعية ملك المنهي بطول الضلع ٦٥ م ثم ينكسر باتجاه الجنوب مائلا للغرب وبطول ضلع ٥٠ م ليكون طول الضلع الاجمالي ١١٥ م من الجنوب طريق السيارة الترابي بعرض ٤ م ثم الجبل بطول الضلع ٥٠ م من الغرب الدار السكنية ملك طالع بن محمد المالكي وبطول ضلع ٥٠ م ثم ينكسر باتجاه الشمال مائلا قليلا للغرب وبطول ضلع ٤٢ م ليكون طول الضلع الاجمالي ٩٢ م ومساحته الاجمالية ٨١١٦ م مربع والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٠ ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٦٨٥٤١ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في حدار بني مالك انه انهى اليها المواطن مصلح بن سعيد بن محمد بن جمالي المالكي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في وادي الفارعه ـ بني مالك والتابعة لقضاء حداد بني مالك والمحتوية على بيت مسلح دور اول وبيت شعبي مبني بالاحجار ومسقف بالاخشاب ومبنى صغير مبني بالاحجار ومسقف بالاخشاب والمحوشة جميعها بسور بارتفاع ٢ م من جميع الجهات المحدودة بالحدود الآتية: من الشمال يحدها طريق السيارة الترابي بعرض ٦ م ثم ملك المني الارض السكنية بطول الضلع ٢٨ م من الشرق يحدها الارض الزراعية ملك المنهي بطول ضلع ٢٧.٥٠ م ثم ينكسر باتجاه الشرق بطول ضلع ٢١ م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ضلع ٦٩.٥٠ م يكون طول الضلع الاجمالي ١١٨ م من الجنوب يحدها ملك المنهي (مدخل الدار السكنية بعرض ١٥ م) ثم طريق السيارة الترابي بعرض ٦ م والمؤدي الى قرية الشطابية بطول ضلع ٥٠ م من الغرب يحدها طريق السيارة الترابي بعرض ٦ م والمؤدي الى القرى السكنية وطريق شعب الذرو ثم الفضاء بطول ضلع ٤٣ م ثم ينكسر باتجاه الشرق بطول ضلع ١٤ م ثم ينكسر باتجاه الشمال بطول ضلع ٢٩ م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ضلع ١٤.٥٠ م ثم ينكسر باتجاه الشمال بطول ضلع ٢٩.٥٠ م ليكون طول الضلع الاجمالي ١٣٠ م ومساحتها الاجمالية ٣٩٣٧.٤٨٥ م مربع والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٧٠ ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٦٨٥٤٠ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في فرعة غامد الزناد انه انهى اليها المواطن عطيه سعيد عطيه الغامدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة بقرية منشله المحاطة بحوش من الحجارة والبلك من جميع جهاتها التي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢ وبداخلها ثماني غرف بمنافعها المحدودة بالحدود الآتية: شرقا يحدها جبل بطول الضلع ٢٩.١٠ م غربا يحدها طريق ترابي بطول الضلع ٣٣.٧٠ م + كسرة ١٠.٤٠ م شمالا يحدها ملك فهيد محمد صالح الغامدي بطول ٥٢.٤٠ م + كسرة ٤.٥٠ م جنوبا يحدها طريق للمنهي وملك سعيد عبد الله علي وفضاء وتبلغ المساحة الكلية حوالي ١٨٩٢.٣٥ م مربع تقريبا علما بانه لا يمر بهذه الارض خط عام ولا حرمه ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٩٤١٤ م العمري

●● تعلن المحكمة الشرعية في غامد الزناد انه انهى اليها المواطن عبد الله علي حسن الغامدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه الزراعية المسماة شريف الواقعة اسفل سقيه شريف بحوزة بئر القطعة والعائدة اليه عن طريق الشراء المحدودة بالحدود الآتية: شرقا ملك عقدان علي بطول الضلع ٢٠ م من الجنوب طريق بئر القطعة بطول الضلع ٢٥ م من الغرب مسقى عقدان علي بطول الضلع ٤٠ م من الشمال ملك المنهي بطول الضلع ٣٩ م وساقية + كسرة ١٩ م وان هذا الملك لا يمر به خط عام ولا حرمه وعليه تكون المساحة الاجمالية ١١٥٥ م مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٩٤١٥ م العمري

●● تعلن المحكمة الشرعية في المسارحة انه انهى اليها المواطن احمد محمد مهدي طوهري بمعروضه المقيد بعدد ٢٣٩٠ في ١٤٠٨/٨/٨ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الاحد المسارحة الداخلة عليه بالشراء بموجب حجة عادية المحدودة بالحدود الآتية. شمالا حسن مجشور فقيهي ومحمد حمود فقيهي وطول الضلع ٣٦ م جنوبا شارع مقترح عرض ٦ م وطول الضلع ٣٦ م شرقا المشتري احمد محمد مهدي طوهري وطول الضلع ٣١ م غربا شارع مقترح عرض ٨ م وطول الضلع ٣١ م مجموع المساحة الاجمالية ٧٩٥ م مربع حسب ما جاء بخطاب المجمع القروي رقم ١٣٤٢ في ١٤٠٨/٨/١١ ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٩٧٢ م الحكمي

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها عبده حسن محمد حدادي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة في قرية العقارية بجيزان المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع عرض ١٠ م وناصر علي قعاري وطول الضلع ٢١.٥٠ م وينكسر جنوبا ٥.٥٠ م وينكسر شرقا ٧ م شطفه شمال الشرق شمالا شارع عرض ٨ م وطول الضلع ٢٤.٥٠ م شرقا شارع متوسط عرضه ١٦ م وطول الضلع ٢٦.٥٠ م وينكسر شمال الغرب ٧ م شطفه غربا محمد علي احمد قعاري وطول الضلع ٢٣.٨٠ م ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٨٩١ جيزان

●● تعلن المحكمة الشرعية في رابغ انه انهى اليها المواطن حميد بن بدر فريج العوفي سعودي الجنسية حفيظة نفوس رقم ٢٧١٣ في ١٣٩٠/٧/٢ سجل رابغ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل دارة ارضا وبناء الكائنة حارة النهدي بقرية مستورة المحدودة بالحدود الآتية: حسب خطاب بلدية رابغ رقم ١٩٤٤ في ١٤٠٨/٨/٢ شمالا ٨٣.٥٠ م ويحده فضاء عرض ١٨.٢٠ م ثم دار عبد الله فرج العوفي وجنوبا ٨٥ م ويحده فضاء وشرقا ٨٠ م ويحدها فضاء وغربا ٨٥ م ويحده استطراق مختلف من الشمال ٩.٢٠ م ومن الغرب ٩.٦٠ م ثم دار احمد بدر العوفي والمساحة الاجمالية ٦٩٤٥.٤٥ م مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٩٠٠٤ م العولقي برابغ

تنغيم بسيط

بين الفن والنصب

● لا ادري كيف جاء شريط « عبدالله الرويشد » الاخير ولا اقول الجديد ليفجر حائط الصمت الممتد بامتداد فترة زمنية طويلة الامد تفشت خلالها ظاهرة « السطو » وتلبس بهذه الظاهرة عدد ليس بالقليل من النجوم واواسط النجوم والمبتدئين .. ولم يكن الرويشد .. هو اول او اخر المطاف فهناك من سبقه الى هذا الدرب واخرون معه في نفس التوقيت والبقية ستكشف عنها الايام القريبة .. فقط « عبدالله الرويشد » في شريطه الاخير ضاعف من حجم الجرعة وجسد الظاهرة باصرار وترصد ولا اقول عن غير فهم او انعدام معرفة بماهية ماقدمه وماهية الاسماء الفاعلة فيه .. بل هو يدرك وبكل اسف من وما حجم الاسماء التي سبق وان تغنت بالاعمال المنسوبة له اداء ولحنا والاخرى أيهم معه باخرين ليشاطروه فعلته ولتكتمل المحصلة بوقعها المرير وواقعها المحزن .. وحين نقول ان « عبدالله الرويشد » ليس الوحيد في درب المتاهات .. لان له ومعه شركاء الا ان لبعضهم « خبرة من نوع خاص » في « فن السرقات » والتي تأخذ بفضل اجتهاداتهم « في هذا الفن » اسماء وصفات تتكفل بازاحة حقيقتها في التسمية والوصف .. بحيث يقول لك بانها مجرد محاكاة او اقتباس بسيط او .. او المهم انهم بطريقة او باخرى يدفعون بك بعيدا عن دائرة مثيرة وبالتالي يضعون على « سطواتهم » « بهارات » وفي الموسيقى اسمها « لزمات » حتى تكتمل عملية « الكبجة » من خلال « المكسجة » وبلمسات تبدو في بعض الاحيان « بارعة وفي معظمها فارغة » تطمس ملامح ومعالم العمل « الأصل » او الاعمال لان هناك من اولئك النموذج من يقدم لك عملا غنائيا هو عبارة عن مزيج .. « مشكل » .. « كوكتيل » تجده في حقيقته قد جمع من عدد لابأس به من الاعمال التي لها صداها واصالتها ولها « فاعلوها » الذين بذلوا من الجهد والتفاني قدرا تأتى على مستوى الاعمال التي تشرح من قبل « اولئك » تشريحا وبصورة ادق هي اشبه بعملية « التشليح » التي تتم عند فئة معينة تمارس هذه العمليات في السيارات .. الا انها تمارس في الاغاني في وقتنا الحاضر اكثر مما هي في السيارات .

عبدالله الرويشد اراد ان يحقق بشريطه الاخير معادلة طالما تطلبتها المرحلة السابقة .. وطالما استوجبتها خطوات الظاهرة حين مارسها من قبله .. ومعه .. وسيمارسها الكثير من بعده .. المعادلة تدور في محيط التذوق عند المتلقى .. تدور في محيط قدرة المتلقى وفطنته واستيعابه لما يدور حوله .. وخلاله .. ومن هم الذين يمثلون حقيقة الفن والاخرين الذين يمارسون التشويه بل النصب بعينه لحقوق وجهود الاخرين والمؤسف بمرارة وتقزز ان يمارس هذا « فنان » ولا ادري كيف يبيح لنفسه ممارسة قمينة تتمثل في طمس الحقائق والمغالطة في وضح النهار .. ام انها كما قلت البحث عن تجسيد معادلة اطمئن امثال « عبدالله الرويشد » ولاخرون سياتى القريب للبوح عن ماهيتهم .. اطمئن اولئك لبساطة ومحدودية المتلقى وعدم قدرته على قلب الاوراق ومراجعة الماضي الذي يمثل النسبة العظمى من الجديد في اصداره القديم في تطعيماته ورمرمته بمقاطع من هنا وهناك .

السؤال : هل اللوم ياتى عند حدود الممارسين لهذه الظاهرة المشينة ام ان فئات معنية ومسئولة يقع على عاتقها وفي امانتها مايسمى بالامانة التي يمكن لها في دورها السليم ان توقف زحف المحبين لعبة السطو .

والله من وراء القصد

● تامل :

حلمي جهات الارض الاربع
والزوايا في كفوفي روح

على هاتف « الاسبوع الفني »

■ بعد ١٤ عاما في .. محمد المغيص :

لن ألحن للطقاقات !

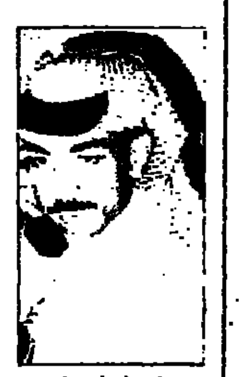
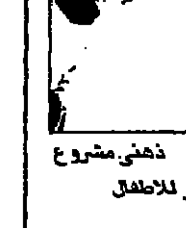
● في ذهني مشروع غنائي للاطفال
● انا ومحمد عبده مختلفان حول « الكلمة الغنائية » !
● اكتفيت بسنوات التلحين .. وسأطلق صوتي للغناء !

● هاتف الاسبوع الفني استضاف هذا الاسبوع الملحن محمد المغيص ليواجه القراء وجها لوجه .. سألوه في الفن .. وفي الالحان وفي حياته الشخصية وكانت هذه الحصيلة ..


غازي علي : الفنان ..



التزام ' طلال مداح : كل سنة مرة :



● في ذهني مشروع غنائي للاطفال

● سالم الوادعي « نجران » :
●● هل سبق لك التعاون مع الفنان سعد جمعة ؟
ـ في الحقيقة لم يسبق لي ذلك ولو ان الزميل سعد جمعة قدرة جيدة في مجال اللون الذي ظهر وعرف به .

● عمر الرحيل « جدة » :
●● هل سبق وان تعاونت كملحن مع الصوت الشاب عبدربه ابراهيم .. ثم مارأى المغيص في صوته وادائه واخيرا ماهو المطلوب منه ليلحق بركب زملائه الشباب مثل عبدالمجيد عبدالله وعبدالله رشاد ؟
ـ عبدربه ابراهيم صوت جيد ومبشر بخير وهو فقط ينتظر الفرصة الاعلامية للبروز واثبات الذات وسبق ان قدمت له لحنا سجل للاذاعة وقدم غير مرة في برامج مختلفة .. اداؤه جيد . مطلوب منه الاستمرار والتواجد الدائم والمشاركة في المناسبات الرسمية والخاصة لكسب الاحتكاك والخبرة ممن سبقوه .

● ليلى القرشي « مكة المكرمة » :
●● هل فعلا سنتعرف على محمد المغيص كمطرب بعد ان عرفناه كملحن كما تحدثت الصفحات الفنية مؤخرا ؟!
ـ ان شاء الله ولم لا

استديوهات .. بدون عازفين !

● حسين على الحامد « الشرقية » :
●● نسمع دائما انكم كملحنين تسجلون الحانكم في الخارج مثل مصر والكويت مع وجود الاستوديوهات الكبيرة محليا .. ترى ماهو السبب الرئيسي في ذلك ؟!
ـ في الحقيقة ملاحظتك جيدة جدا من مجرد متابع لما يحدث في الساحة الفنية .. اما مايجعل الملحن عادة يلجأ في تسجيل لحنه وموسيقاه في الخارج اسباب عدة اهمها العنصر الرئيسي في ذلك وهو الكفاءة الجيدة للعازف على كل آلة من جميع النواحي مثل البراعة والدراسة « النوتة » . كذلك اكتمال هذه العناصر غير المكتملة لدينا في الداخل ثم عدم وجود فرق موسيقية متفرغة لهذا الغرض حيث لاتوجد لدينا فرق مؤهلة غير فرق الاذاعة والتلفزيون المرتبطة بالعمل الاعلامي الرسمي .

● في حديث للفنان سامي احسان قال فيه .. ان عزوف الشباب من هواة الموسيقى عن ممارسة هذه الهواية لصعوبتها ومشقتها على حد قوله كما قال ان دمج الدماء الشابة مع الهواة محترفي العزف في الفرق يحتاج الى وقت طويل هل لك تعليق ؟
ـ اولا الزميل الفنان سامي احسان هو اعرف بما يهم ويخص الفرقة الموسيقية بحكم موقعه كرئيس للقسم الموسيقي باذاعة وتلفزيون جدة كذلك في جمعية الثقافة والفنون بجدة .
وانا شخصيا ليس لدى اي تعليق على ذلك سوى ان المواهب الموسيقية هي احسن من يتحدث في مدى ايجاد فرص البروز لها .. وماأعلمه ان جميع التخصصات في الاقسام الموسيقية في فروع الجمعية تفرز سنويا عناصر جيدة !!

١٤ عاما .. فن !

● فهد الشمري « جدة » .
●● هل احظى ببطاقة الفنان محمد المغيص الشخصية لكوني لااعرف عنه الا اعماله من خلال حناجر فنانينا ؟!
ـ الحمد لله هذا مايهمني اولا . عموما اسمي محمد ابراهيم المغيص وامارس الفن منذ حوالي ١٤ عاما بصورة جدية ومنتظمة

سلامة !!

● وماذا عن علاقتك بالفنان محمد عبده ؟
●● علاقتي به اخوية وعلاقة زمالة في العمل الفني وامل ان تكون مع الايام علاقة جميع ابناء الاسرة الفنية متينة وقوية ويسودها الاخاء .

● اميرة محمد على « الرياض » .
●● مارايك بالفن الشعبي الغنائي لدينا عموما ورايك . بما يقدمه الفنان سلامة العبدالله ؟!
ـ فننا الشعبي ومايقدم منه من عطاءات في عصرنا الحالي اعتبرها المرجع الاساسي لاي عمل موسيقي محل حديث بعد « الفكرة » الجديدة لكل لحن
اما الاستماع المباشر لهذا الفن فهو الاصالة بذوقها المتناهي وزميلي سلامة العبدالله احد الرواد في الحفاظ على تراثنا الفني .

● تشابه الاصوات الجديدة ..

مسئولية الملحنين

البداية .. في الابتدائية !

● عبدالمحسن الزهراني « الطائف » :
●● كيف كانت بدايتك الفنية ؟
ـ بدايتي مع الموسيقى مبكرة منذ ممارستي اياها وانا في الابتدائية اما بدايتي الفعلية كملحن كانت منذ ١٤ عاما .

الجمعية .. او غازي علي !

● ارغب في ان اتعلم عزف العود فما احسن واسهل الطرق في رايك ؟
ـ يمكنك الاتصال بأي فرع من فروع جمعية الثقافة والفنون المنتشرة في مختلف مدن المملكة .
كذلك هناك مجال ممتاز بالنسبة لك ولهواة العزف حيث يتم ذلك باشراف مباشر من الاستاذ والفنان الكبير غازي علي الذي افتتح فصلا موسيقيا في منزله لتعم الفائدة جميع المواهب التي يرتجى منها النبوغ والعطاءات في ساحة الفن المحلي مستقبلا .. انصح بالاتصال به وعرض موهبتك عليه .

كلام جرايد !

● حمد البدر « الطائف » .
●● هناك اتهام قائم على المدى الطويل وموجه للملحنين في عدم تعاونهم الفعلي مع الكتاب الشباب وان ترحيبهم كلامي فقط او على صدر الصحف في لقاءات معهم فقط مارايك ؟!
ـ بالعكس .. ياعزيزي الكلمة الحلوة والقوية والصورة المعبرة هي اول مايتفاعل معها الملحن الصادق مع فنه ومع نفسه ونحن معشر الملحنين ننتظر الكلمة الجيدة بل ونسعى اليها دون النظر الى صاحبها ومقدرته الكتابية وسمعته في الساحة .. وانا شخصيا قدمت في شريطي الاخير الذي لم يطرح بعد نصوصا لكتاب شباب ستستمع اليها وسوف تحكم على محمد المغيص من خلال ذلك العمل في هذه التهمة ؟!

المغيص .. مطربا !!

● عبدالله الحارثي « المدينة المنورة » :
●● سمعنا ان الفنان المغيص ينوي طرح اول « كاسيت » له كمطرب ؟
ـ نعم هذا كلام صحيح وانا بالفعل قد انتهيت من تسجيل هذا الشريط كتجربة جديدة ولقد كان اقدامي على هذه الخطوة بعد تفكير واقتناع عموما لو لم اقتنع تماما بهذه التجربة لما اقدمت عليها .. الشريط سأطرحه عن طريق نظام حفظ حقوق الفنان بعد شهر رمضان المبارك ان شاء الله . وارجو ان ينال رضا الجمهور وبصورة خاصة اعجابك انت كمهتم .

حكايتي مع التلفزيون !

● عبدالعزيز باخت الحربي « وادي قديد » :
●● سبق ان قدم الفنان المغيص موسيقى تصويرية لبعض الاعمال التلفزيونية .. ترى لماذا لم نعد نر ذلك حاليا ؟
ـ كان ذلك عندما كان التلفزيون ينتج اعمالا درامية بصورة دائمة وكان آخر عمل قمت بوضع موسيقاه التصويرية في شهر رمضان المبارك الماضي .. عموما يشرفني العمل في هذا المجال مع التلفزيون .

تشابه اصوات !

● محمد عبدالله الغامدي « تبوك » .
●● نسمع دوما ان المطلوب من الفنانين الشباب ان يكونوا مميزين عمن سبقوهم ترى اي تمييز يقصدون وكيف ؟ وكيف يطرق بابا جديدا في عالم الغناء وهو شاب او يأتي بما لم يأت به الاخرون والذي اعرفه ان الغناء هو الغناء ومالذنب الفنان الشاب عندما يشبه صوته ايا من النجوم المعروفين مثل طلال او محمد .. في رايك هل يترك الغناء ؟
ـ سؤال جيد جدا وحساس ورأيك وموقفك منه كمتابع جيد ورد ضمن السؤال . وربما كان التمييز المطلوب هنا هو التجديد في الاداء والحركة اما بالنسبة لتشابه الاصوات فهنا يأتي دور الملحن في احتياز هذا العنصر اذا عرف جيدا كيف يستخدم الصوت ويوظفه حسب امكانيات المطرب نفسه وهذه مهمة سهلة يمكن ان يعالجها الملحن الجيد بذكائه الموسيقي وامكانياته .

التلحين لـ « الطقاقات » !!

● هبة محمد القاضي « مكة المكرمة » .
●● اذا طلبت منك احدى الطقاقات « مطربات الافراح » لحنا خاصا بها تؤديه في المناسبات كيف يكون موقفك ؟
ـ يصعب تنفيذ ذلك لان اللحن يجب ان يظهر بعد فترة تعايش وتدريب كاملة بين الملحن والصوت المؤدى

مشروع غنائي للطفل !!

● طلال حمدان « حائل » .
●● ماذا قدم الفنان محمد المغيص للطفل ؟ وهل هناك نية لتقديم ذلك ؟
ـ اشكرك على سؤالك فنحن فعلا مطالبون بعمل شيء خاص للطفل السعودي وواجبنا تجاه جيل المستقبل صنع في فكري مشروعا فنيا كبيرا للطفل سيرى النور بل الاختمار تماما كي يخرج بالصورة الجيدة والمرضية وصدقني انا متحمس لهذا العمل

في خاطري شيء .. لطلال مداح :

● لبلى حسين « ابها » .
●● متى بدأ المغيص التلحين ومن هو اول من غنى له واخر ماقدم من الحانه ؟
ـ بدأت ذلك منذ اربعة عشر عاما عندما لحنت لمحمد عمر اما اخر اغنية ظهرت من الحاني هي « في خاطري شيء » للفنان الكبير طلال مداح
● مريم احمد « مكة المكرمة » .
●● مارايك بالفنان رابح صقر وهل تم تعاون بينكما ؟
ـ الفنان رابح صقر صوت جديد ومميز وقد اثبت وجوده كمطرب « وملحن » ولقد تم مؤخرا بيني وبينه تعاون .

● شاليمار كمال سيف « مكة المكرمة » :
●● لم نسمع بتعاون بينك وبين الفنان على عبدالكريم حتى الان لماذا ؟
ـ ابدا الفنان على صديق وزميل ولقد غنى من الحاني .

سأغنى بـ « السوداني »

● عبدالرحمن يوسف « سوداني مقيم في جدة » :
●● هل سبق لك التعاون مع اي صوت من السودان ام توجد نية لهذا التعاون مستقبلا ؟!
ـ شكرا على مشاعرك الودية الجميلة واعتز بشهادتك الاتية من بلد اعتز به تلك البلد الزاخر بعمالقة الفن وفي الحقيقة لم يساعدني الحظ بعد في مقابلة اي فنان من الاخوة السودانيين وان كنت اتشرف بمثل هذا اللقاء وارحب بأي تعاون قادم اذا ماتوفرت فرص نجاح العمل .

اختلف عن محمد عبده !

● ماهو السبب في عدم تعاونك مع محمد عبده حتى الان بكل صراحة ؟!
ـ محمد عبده له وجهة نظر خاصة في الكلمات التي يريد غناءها ومتى اتفقت وجهات نظرنا لااعتقد ان هناك مايحيل ولادة هذا التعاون عموما هذا الامر متروك للوقت المناسب .

الغناء .. لكل العرب !

● عبدالحق القرني « ابها » :
●● هل سبق لك التعاون مع فنانين من خارج المملكة ؟! وهل بامكانك مساعدة الهواة في الغناء ؟!
ـ في البداية اقول اني ارحب بالتعاون مع اي صوت في الداخل والخارج كما يهمني جدا التعاون مع الشباب بعد التدقيق مع هؤلاء الاخر لان بعضهم لايغني من اجل الموهبة والفن فقط بل لاغراض في نفوسهم ليس لها علاقة بالفن .
ومن الفنانين غير السعوديين الذين تغنوا بالحاني كان ابراهيم حبيب من البحرين وفي الطريق ان شاء الله عبدالله الرويشد من الكويت .

● محمد مبروك المنقب « جدة » :
●● بعد اقتران اسمك كملحن مع طلال مدا لاحظنا ان العمل بينكما يتم بعد كل عامين او اكثر ترى الى ماذا يعود هذا التأخير ؟
ـ مضبوط مثل هذه الفترة او اكثر واحيانا كل اربع سنوات لكي يكون العمل ناضجا بالفعل ويستحق اهتمام المستمع ليعيش اطول عمر ممكن وذلك بالطبع خير من ان نقدم عملا كل ثلاثة اشهر ثم ينسى بعد تقديم العمل الجديد وهكذا ؟!

المزاجية .. طبيعة كل فنان !

● الفنان محمد المغيص متهم بالمزاجية في اعماله الفنية مارايك ؟
ـ ماالمقصود بالمزاجية هنا ؟ هل افضل صوتا على اخر مثلا لااعتقد ان المزاجية التي تقصدها في صناعة او ترجمة الحواس الى شكل موسيقى « لحن » يعتريه شيء من المزاجية فالعمل الفني معايشة بصدق واقناع والا خرج بصورة سيئة عموما المزاجية بشتى صورها لااعرفها .

نريد اغنية نظيفة !

● امال سليمان القثامي « مكة المكرمة » :
●● مطلوب منك ومن طلال مداح تقديم اغنية « ياشوق » للمستمع بشكل جديد وتحت بند حفظ حقوق الفنان لنستمع اليها نظيفة ؟
ـ طلبك هذا يدل على ارتفاع الوعي لدى المتلقى الذي يهمه ان يصله العمل نظيفا ومرتبا وعليه بيانات حفظ الحق الادبي .
عموما الاغنية من الاعمال الناجحة بيني وبين طلال مداح وامر اعادة طرحها متوقف عليه هو او المؤسسة التي يطرح من خلالها اعماله .

غير وارد في سراج عمر !

● ناصر ابراهيم « المدينة المنورة » :
●● هناك اتهام موجه للاستاذ سراج عمر بعدم مساعدته للاصوات الشابة والهواة ؟! مارايك ؟
ـ انا لا اسأل عن استاذى سراج عمر ولو اني انصحك بتغيير هذه الفكرة عنه فهو من احب الفنانين لعمله واخلصهم لخدمة الفن والفنانين مهما كان حجم هذا الفنان او ذاك .. مكانته واخلاقه العالية هما خير دليل على عدم صحة كلامك هذا .

● عبدالمجيد الشيخ « جيزان » :
●● يلاحظ ان هناك نقصا في اعضاء فرقة الاذاعة والتلفزيون الموسيقية لماذا يحصل هذا في رايك كموسيقى رغم توفر الكوادر الشابة في مختلف مدن المملكة ؟!
ـ اذاكان ذلك صحيحا فهذه مشكلة حلها بيد المسئولين عن الفرقة والمسئولين في الاذاعة ووزارة الاعلام .. وليس لدى تعليق على ذلك ثم لماذا تسألني انا بالذات ؟ « يضحك » ؟

● الفنان محمد المغيص ومتابعة باهتمام لسؤال عبر الهاتف

متابعة / على فقندش ـ منصور مطرفي .. تصوير / اسماعيل نواب


● اكتفيت بسنوات التلحين



جزيرة المرح

ديزني لاند .. ألمانية !

مـزج حضـارات العـالـم .. فـي عـالـم طفـولـي

واذا كانت « ديزني لاند » في كاليفورنيا و« عالم ديزني » في « اورلاندو » بكاليفورنيا هما جنة الاطفال والكبار ـ بما لهما من شهرة هائلة في العالم .. ارتبطت بشخصية « ميكى ماوس » و« بطوط » العجيبتين ..

فان «جزيرة المرح او Phantasiaisland هي (صندوق الدنيا الجديدة) التي اسسها الصديقين ـ ريتشارد شميث وجوتيليب لوفيلهاردت ـ وقد كانا صديقين يحترفان التمثيل وتقديم العروض المسرحية في برلين الغربية في فترة اعادة تعميرها بعد الحرب العالمية الثانية ومع السنوات .. اختمرت في رأس احدهما فكرة انشاء ديزني لاند المانية جديدة تضع الدنيا بين يدي الزائر .. الصغير .. او الكبير .. مجرد فكرة .. او حلم .. تجسد منذ عامين فقط في المانيا الغربية .


حروب رعاة البقر الشهيرة

رحلة « المونوريل » (القطار النفاث) من بوابة جزيرة المرح الى المملكة السحرية يستغرق دقائق لتجد نفسك وكأنما اقلعت في رحلة داخل الماضي ؟ وتبدل الواقع واصبح حلما جميلا . انت الآن في برلين القديمة (النازية) امام قصر تبتون الذى شيد عام ١٨٩١ ونسف مع غزو الروس لبرلين (عاصمة الرايخ أنذاك) .. تتجول مبهورا وانت ترى برلين الموحدة امامك .. وبعدها على بعد امتار تجد مسرح « الونترجارتن » الشهير وقد كان اشهر مسرح للعروض في العالم انشيء عام ١٨٨٨ وتحول الى رماد عام ١٩٤٣ بفعل الحرب اللعينة !

والمسرح يقدم العروض التى كانت تقدم في العشرينات .. ويحتفظ بذات التقاليد القديمة في جزيرة المرح .. ومع اشجار البرتقال والازهار وعشرات البحيرات الصناعية .. تفاجأ بعرض القرود ! قرود من الدمي الكترونية .. تعزف على البيانو والجيتار وتغني للسلام وللاطفال في العالم .. وجزيرة المرح ليست عالم براءة ودهشة فقط بل ارض مغامرات في قلب التاريخ السحيق ! ففي غمرة البحث عن الاثارة التى يبحث عنها الكبار والصغار معا .. يمضى الجميع في رحلة خيالية على ظهر قارب لقراصنة الفايكنج المشهورين في اوروبا في القرن العاشر الميلادي وتعيش ايام سطو القراصنة على السفن المحملة بكنوز الشرق .. مطر .. رعد .. سهام حارقة ـ صرخات .. قراصنة تتحرك اتوماتيكيا مغامرة مثيرة .. ضاحكة !

ميكى ماوس .. مع علي بابا !!

« قصص الاساطير وكان يا ما كان .. تتجسد امام كل زائر لجزيرة المرح .. وهو يعود للماضي بازيائه ووسائل مواصلاته العتيقة في كل الدنيا .. شعور عجيب ينتابك وانت تقف امام « سندريلا » التى تجسد حواديت جداتنا وكذلك علي بابا والاربعين حرامي .. والسندباد البحري وجيلفر العجيب .. ومعهم ميكى ماوس العجيب وحوله الدببة الضخمة التى ترقص للأطفال وتمحو لديهم اى شعور بالذعر تجاه الحيوانات !

التجول الحر .. متعة مبهرة للعين وللاذن التى تستمتع بصدى ضحكات الاطفال والفتيان والفتيات وسفر في لمح البصر من الغرب الامريكى الى الجزيرة العربية الى افريقيا الى اهرامات مصر الى غابات الصين وسورها العظيم الى طواحين الهواء الهولندية .. رحلة مثيرة بالمونوريل الطائر تنتهى بك الى حيث تتجمد اطرافك من الخوف امام الكهف المظلم المسمى « قصر الرعب » لتجد في استقبالك عشرات الاشباح والهياكل العظيمة على رأسهم المستر دراكولا الدموى ! وبرفقته الساحرة الشمطاء وفرانكشتين .. الجميع يرحبون بك وهم يرقصون .. وهذا الخوف يتحول عند الزائرين الصغار الى ضحكات عالية بالصحة النفسية تجلجل في عالم جزيرة المرح .. الذى لا يعرف اطفاله الخوف من « العفريت » الذي ينشأ على الرعب منه الطفل الشرقي !

رحلة لاعماق الزمن !

وهناك الجندول الصغير الذى يسبح بك فوق مياه البحيرة ، التى يسبح فيها الدولفين الذى يقدم عروضا رائعة ، الى ان يدخل ممر الجحيم او فم الاخطبوط حيث العمالقة وصرخات الرعب المثيرة لتنزل بك من الجانب الآخر لتجد نفسك امام مقهى الشرق ، حيث تشاهد حفلات السلاطين وقوافل الجمال في كرنفال عجيب ! بل ستجد نفسك وانت تحتسي القهوة العربية او تتذوق الاطعمة الشرقية في مقهى كزابلانكا الشهير اما اذا كنت مغرما بالاسفار البعيدة فستجد امامك جزر هاواى بتقاليد اهلها المثيرة ولهواة المغامرات والرعب الكثير من المفاجات فهناك كهف الديناصور ذلك الحيوان الاسطوري الذى عاش منذ ٢٠٠ مليون سنة وكان وزنه خمسين طنا وطوله ٣٠ مترا وقد استوطن الارض طويلا حتى انقرض .. ومن كهف الرعب الالكتروني .. تخرج لتجد الولايات المتحدة الامريكية منذ ايام الرواد الاوائل وصراعات الكاوبوى والهنود الحمر وحتى بداية القرن العشرين حيث القطار التجاري او العربة التى يجرها الخيل !

« كل شيء في جزيرة المرح » يتم بواسطة التحكم الآلي الدقيق .. وبشكل لا يجد الزائر معه اى فرق بين التقليد والواقع .. حتى زلاقات الشلالات الصناعية التى تتزلق من اعلى التل الى اسفل متجهة نحو الغابة الصناعية .. حيث ينطلق بك القطار الصاروخي على ارتفاع ٢٠ مترا بشكل دائري وحلزوني لتستمتع بكاتدارئية كولونيا وجبال سيبنجبرج الالمانية . ولا يبقى للزائر سوى الدخول الى التاريخ في الغرب والشرق من خلال بوابتين الاولى للمدينة القضية التى تحكي قصة الغرب الامريكى منذ ايام الرواد حيث تتجسد صورة الشريف صامويل كولت ١٨٣٥ اشهر من طارد الخارجين على القانون في بلدته هذا عدا الكثير من البرامج الترفيهية والمفاجات .. اما البوابة الاخرى التى يختم بها الزائر رحلته الاسطورية حول العالم والتاريخ في ساعات ضاحكة فهى لمدينة الصين القديمة .. حيث تشاهد المعمار الصينى وفنون واساطير اسيا الغامضة والمعابد البوذية .. واكلات الاباطرة .. وهنا بازار عجيب لبيع كل المنتجات الصينية اليدوية .. عالم عجيب لمملكة سحرية شيدتها ارادة صديقين المانيين .. لسعادة العالم صغارا وكبارا من اجل عالم اكثر بهجة وسعادة ومرح ..

داخل مغارة الاشباح


ميكى ماوس الماني

الفريد فرج .. وعائد من بلاد الانجليز :

المسرح المصرى انعزالى !!

● نحن في ظروف التراجع المسرحي
● التليفزيون .. يأكل المسرحيين !!

عكاظ « مكتب القاهرة » :

رواد المسرح المصري .. بما يمتلك من خبرات ، ومهارات ابداعية ، ومعرفة بمتطلبات متلقى المسرح ، وحق الريادة .. كيف يرى المسرح المصرى اليوم ، ولاسيما المهاجر منهم ، ومقيم ببلد اخرى ؟!

حول هذا يقول الكاتب المسرحى الفريد فرج ، العائد من انجلترا ، صاحب « رسائل قاضى اشبيلية » ، « سقوط فرعون » ، « حلاق بغداد » ، « بقبق الكسلان » ، « صوت مصر » .. عن رؤيته للمسرح المصرى مقابل الانجليزى ؟!

□□ وقال : لندن تعدادها (١٠ ملايين) نسمة .. والقاهرة (١٢ مليونا) . لندن بها ١٢٠ دارا مسرحية والقاهرة (١٠ دور) فقط .. وقلما تجد الستائر العشر مرفوعة ، الاستثمار في المسرح الانجليزي والخاص تنهض به شركات كبرى ، الاستثمار في المسرح الخاص في مصر ، ينهض به افراد ، فيما عدا مسرح المتحدين .

المسرح القومي البريطانى ينتج في العام (٣٦ مسرحية) ، وبعض هذه المسرحيات تعرض خارج بناء المسرح القومي عدة سنوات ، وليس في انجلترا خط فاصل بين المسرح الذى تدعمه الدولة ، والذى يدعمه الاستثمار الخاص ، وكل من المسرحين يقدم المستوى الفنى الرفيع ، والجماهيرى الواسع على قدم المساواة ..

اذا احصينا عدد المؤلفين في انجلترا ، وعدد المؤلفين في مصر .. ترجح كفة مصر .. ففي مصر لا يعاني المسرح من ضآلة عدد المبدعين سواء في فن التأليف ، او فن الاخراج ، او فن التمثيل . ولا يعاني المسرح من ضآلة عدد المشاهدين .. لذلك نستطيع ان نقول : ان مشكلة المسرح المصرى بيروقراطية وتنظيمية في المحل الاول .. هذا على الرغم من ان الاداريين فنانين . في حين ان المسرح المصرى قطرى وانعزالي حتى بالنسبة للعالم العربي .

التليفزيون .. يأكل المسرحيين !

● هذا بالنسبة لجيلكم ، ام للجيل الحالي ؟!

ـ كل الاجيال .. جيلنا كان له الحظ للنجاح ضمن نهضة مسرحية ناجحة ، ولكن الاجيال التى جاءت بعدنا قدمت ابداعها في ظروف التراجع المسرحي ، ولم يكن لها الحظ ، وبعضهم هجر المسرح الى التليفزيون والى السينما حتى يضمن لابداعه ظروفا افضل ، ونجاحا اوفر ، وبعضهم مازال يحاول شق الظروف الصعبة بكل ما اوتي من ابداع وموهبة ، ومن جملتهم ابو العلا السلاموني ، ويسرى الجندي ..

لغة الف ليلة !!

● في مسرحياتك .. لماذا لجأت الى اللغة الفصحى المثقلة بالشعر ؟!

ـ هذا لكى توافق الحكايات التى استلهمتها من التراث الشعبي ، او التراث التاريخى ، فمسرحية سقوط فرعون والزير سالم كانت اللغة لابد ان تواكب عصرهما الفرعوني ، والعصر الجاهلي ، ان تحاكي اللغة المنطوقة في الهيرو غليفية ، وفي العربية الجاهلية ، كذلك في مسرحية « حلاق بغداد ، وعلى جناح التبريزي ، وبقبق الكسلان ، وغيرهم .. فاللغة لابد ان تكون قريبة من لغة الف ليلة وليلة ، التى استلهمت منها هذه الحكايات .. فبشكل عام .. اللغة عندي مستخدمة كتأثير جمالي ، كالملابس والمناظر ، وغيرها من مفردات المسرح ، وهذا لخلق بيئة شعبية او عربية جاهلية ، او مصرية تاريخية كما في مسرحية سليمان الحلبي التى حاكيت فيها لغة الجبرتي .

الواقع .. التراث

● لماذا لجأت الى اظهار الواقع في ثوب تراثي (شعبي/تاريخى) ؟! لماذا التراث ؟!

ـ لان العلاقة بين المسرح والتراث ، علاقة سحرية وقديمة ، فقد كان المسرح الاغريقى كله ، مستوحي من التراث السابق عليه ، كما ان المسرح الاوروبي قد استخدم التراث الاغريقى والرومانى والفولكلوري بحرية ، ونحن نستخدم التراث العربي والشعبي بنفس المنطق ..



« هوب اند غلوري » .. عمل سينمائي من نوع آخر



دمار الحروب يمتع الأطفال !

الحرب

كانت الفترة الاشد إثارة في طفولتي واحسن اوقات حياتي .. هذا ما قاله بتحد جون بورمان مخرج فيلم « هوب اندغلوري » ..

الحرب ليست مفجعة في سن السابعة بالنسبة للصغير بيل روهان الذى يعيش في ضاحية لندن مع اسرته ، بل انها ساحرة ومرحة لدرجة الجنون .

فالبيوت التى قصفتها الطائرات اضحت ملاعب والقنابل في الجو كانت كالالعاب النارية . وفي الشوارع راح الاولاد يلتقطون شظايا القنابل كما يلتقطون الفطر ، نعم الحرب شيء لا مثيل له فعلا اذ لا شيء بقى كما كان قبلا ..

الفيلم كان يراود فكره منذ سنتين يحكي فيه جون بورمان ذكرياته وحياته مع عائلته وصعود طبقته الاجتماعية ـ المتوسطة ـ التي كان يخجل منها دائما كما قلق ومعالجا في الوقت ذاته تطور المجتمع الانجليزى في الثلاثينات / الاربعينات .

وقد جاءت نتيجة هذه العودة الى الجذور بنظر روهان ـ بورمان الصغير الخجول الطاهر ، تحفة من الفكاهة والسحر والتأثر والحميمية اللذيذة .

أخيرا الحرب

كل شيء بدأ في ٣ سبتمبر ١٩٣٩ بعد ظهر يوم احد عادي رتيب وشمس . كان بيل يلعب بجنوده الرصاصية في الحديقة .. وفجأة قطعت محطة الاذاعة البريطانية برامجها وصمتت ... واعلنت انكلترا انها دخلت الحرب .

وقد كتب بورمان بعد ... « بكت امي وظهر على وجه والدي جد غير حقيقي فتذكر بتأثر حربه الاولى في ... اما هو اى الصبي فطار فرحا . اخيرا انها الحرب » .

وبعد ان عدلت السيدة روهان ـ بورمان عن ارسال ولديها الى استراليا سلكت طريق المنزل . وسرعان ما تبين لها انها تفضل ان تنام وحيدة .. ان الحرب قلبت حياة الكبار ايضا .. شقيقة بيل الكبرى داون البالغة من العمر ١٥ سنة استغلت هي الاخرى حريتها فكان لها مولود وزوج كندي جميل .

ولولا ... وبعض المسنين لكان عالم البالغين عالما نسائيا بصورة اساسية . كل هؤلاء النسوة بملاطفتهن الجارفة ورقتهن المفرطة وشجارهن كانت تبون يكور اخرجن الصبي عن طوره .

وسرعان ما انضم بيل الى زمرة الفتيان الاجلاف الذين يتخذوا من بيت قصفته الطائرات مقرا كدسوا فيه كنوزهم واسرارهم .

ثم وجدت عائلة بورمان عند عودتها من رحلة الى الشاطىء الذى عمته حواجز الشريط الشائك . ان منزلها احترق .. فهل كان ذلك نتيجة غارة ؟ كلا وانما حادث حريق منزلي تعيس . غير انه ذرف دموعه الوحيدة في هذه الفترة السعيدة . فقد ذاب جنوده الرصاصيون في الحريق .. انها لكارثة ..

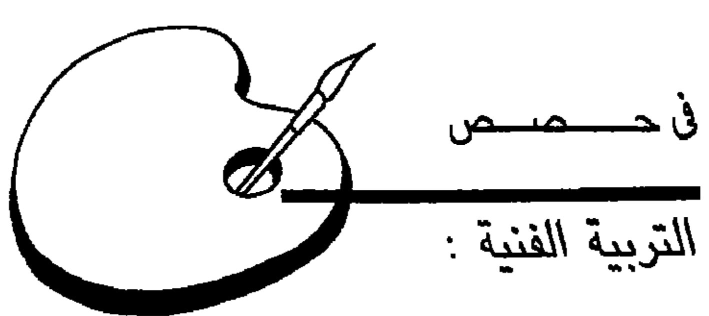
حريق البيت كان نقطة تحول في حياة بيل « المنحرفة » . الحرب ابتعدت شيئا فشيئا عنه وعن اسرته .. وراح الصبي الذى لجأ عند اهل امه (تمارين مايلز الرائعة) في اطار ساحر هادىء على ضفاف نهر تميز يمضى ايامه عند النهر ويهزم بلعبة الكريكيت جده الرائع لكن الذى لا يطاق .

وفيما كانت هذه الاقامة على وشك الانتهاء قصفت مدرسته ودمرت .. صاح بيل رافعا عينيه الى قاذفات القنابل « شكرا ادولف شكرا لايام العطلة الاضافية هذه » ـ وفكر الصغير في نفسه : « الحقيقة كم احب الحرب » .

مزيج من الفرح والرعب :

نجح بورمان هنا في تحقيق القدرة الخارقة على بعث نظرة الولد الذي كانه في سن السابعة من عمره . نظرة اعطت الفيلم كل وزنه من الصراحة وفقدان الاحترام والغبطة والفكاهة المنعشة والسذاجة .





في حصص التربية الفنية :

تكبيل الأصابع الصغيرة

مهمة التربية الفنية .. تجميل الجدران .. هكذا يعتقد مديـر المدرسـة !

هاشم المهنا

المدرس المختص « غائب » حتى اشعار آخر .. فمن يحضره

مهند ثابت

طلبات مدرس « الفنية » اكلتها الرياح .. وحناجرنا ذبلت

سعيد الغامدي

في المباني المستأجرة .. التلاميذ يرسمون في .. « المطبخ »

جبران

الموضوعات المحددة في « الفن » قبور تلتهم القدرات

عبدالصمد



● « الاسلوب التربوي والتعليمي الحديث يعتمد بالدرجة الاولى على المهارات الفكرية والتربوية وتنميتها لدى التلاميذ ـ ومن هنا فإن مادة التربية الفنية تعتبر من تلك المهارات التي يتضمنها المنهج التعليمي في مدارسنا الآن على اعتبار انها تربية تعتمد على النشاطات والاعمال الفنية المختلفة (اشغال يدوية ، رسومات ولوحات فنية) .

هكذا يفتتح هاشم المهنا « فنان تشكيلي ومسئول عن الفنون التشكيلية في جمعية الثقافة والفنون بالطائف » الحديث عن اهمية اعتماد التربية الفنية كأحد المهارات الهامة في نطاق المنهج التعليمي ، بهدف الارتقاء بالمهارات الطلابية ، وتفتيق المواهب الابداعية في الاجيال ، وصقلها بشكل تربوي حديث .. ويضيف الاستاذ هاشم الى تلك الافتتاحية ملاحظة هامة جدا إذ يرى أن بعض مدراء المدارس ينظر الى مادة التربية الفنية نظرة هامشية تتحدد في كونها اجراء روتيني يهدف الى تجميل جدران المدرسة وفصول الدراسة ، وإقامة معرض في نهاية العام . الهدف الاساسي منه الحصول على مركز أو تقدير معين .. دون التأكيد على الهدف التربوي والفكري الذي يقود التلاميذ الى ادراك مهاراتهم الفنية والابداعية .

وفي المقابل « والكلام للفنان المهنا » تقوم جمعيات الثقافة والفنون بعملية تعويض هذا الاخفاق في المدرسة .. إذ تقوم بصقل المواهب التي تخرجها المدارس .. على اعتبار أن مدرس التربية الفنية هو القناة الاولى لاكتشاف المواهب فيما يأتي دور جمعيات الثقافة والفنون لاحقا للارتقاء بالقدرات المبدعة والعمل على تحصين مواهبها ومهاراتها وتقديمها بشكل افضل .

وعلى هذا الاساس يرى الاستاذ المهنا اهمية مد جسور التعاون بين المدرسة وجمعية الثقافة والفنون لتقديم تلك القدرات والعمل على تشجيعها بإقامة المعارض ، وحضور الانشطة والفعاليات الفنية والثقافية التي تقوم بها الجمعية بين الحين والآخر .

أعدها :

المكاتب الداخلية :



عبدالرحمن الحسيني



اسامة احمد حسين



راجح عبدالرحمن



علي يحيى صديق



خالد شريفي

المدرس المختص غائب

ويذهب الاستاذ فهد عبدالله الثابت الى مواجهة « المعوقات » الحقيقية التي تعترض مادة التربية الفنية في النهوض بدورها التربوي .. ويحصر تلك المعوقات في الجهاز الاداري المدرسي .. إذ يعتقد ان وجود ذلك الجهاز الاداري المدرب والملتزم بقضية الوعي الاساسية والجذرية بمقدوره ان يساعد بفاعلية على تأهيل المواهب والقدرات الفنية المبدعة .

ويقول : إدارة المدرسة هي جوهر العملية التربوية وقلبها النابض خاصة في حقل المهارات الفنية .. إذ بوسعها ان تخلق مناخا يسعف مدرس التربية الفنية في تقديم الافضل والمبدع دائما .. ويذكي الروح المعنوية في نفوس التلاميذ ويغرس في اذهانهم ووعيهم اهمية « العمل المشترك » . ولكن ـ للأسف ـ بعض مدراء المدارس لايعيرون هذا الجانب اى اهمية تذكر .

● وتتصاعد نبرة المرارة في حديث الاستاذ الثابت مما يجعله يذهب بالمسألة بعيدا إذ يركز على « المدرس المختص » الذي يؤمن بجدوى رسالته .. على اعتبار أن المدرس المختص قادر على تأدية دوره بفاعلية واسعة وايجابية ايضا .. ولكنه غائب حتى اشعار اخر .

الطلبات .. تأكلها الرياح

● ويرى المدرس سعيد محمد الغامدي « مدرسة عمار بن ياسر بالطائف » : أن اسلوب تدريس التربية الفنية يعتمد على تنمية القدرات العقلية والبدوية والحسية لدى التلاميذ .. وعلى المدرس أن يقترب من الواقع الاجتماعي . والبيئة ليتمثلها الطلاب جيدا ، بالاضافة الى اعتماد الاشياء المحسوسة والوسائل التعليمية التي تشد الطالب بالفن التشكيلي بحيث يعقد معه علاقة حميمة وجادة

وحصة التربية الفنية « يقول الاستاذ الغامدي » تستند على قواعد علمية وعملية حسية ، وليس على التلقائية والاعتباطية . ومن هنا فإنه ينبغي أن تتوافر متطلبات مدرس هذه المادة . وليس كما هو الواقع الآن إذ تذهب كل طلباته ادراج الرياح ، وتهمل بشكل تام من قبل مدير المدرسة . على الرغم من أن هناك مواهب عديدة جديرة بالاهتمام والعناية لتأهيلها تأهيلا يقودها الى تحسس الطريق الواعي بأهمية « الفن التشكيلي » .

يرسمون في المطبخ

ويؤكد جبران زميع الشهراني « مدرس تربية فنية » على أن التربية الفنية ليست عملا هامشيا إذ انها تستند على قواعد واسلوب علمي .. ينأى بها عن التلقين والتلقائية .

ويشكو الشهراني من العديد من المعوقات ، ليس أقلها عدم توفر الصالات لممارسة انشطة التربية الفنية في المدارس ، خاصة في المباني المستأجرة . ففي المدرسة التي يعمل بها .. يمارس الطلاب نشاطهم الفني في « المطبخ » .

وأد القدرات المبدعة

ويرفض الاستاذ عبدالصمد الحسن فكرة اخضاع « التربية الفنية » لتقنيات معينة تحد من انطلاق المواهب المبدعة والقدرات الفنية الجسورة وتقيد حركتها . ويرى أن تحديد منهج معين والسير وفق اسلوب واحد يعني كبت الابداعات الفنية وهي مازالت في المهد .. وليس ببعيد ان كثيرا من القدرات جوبهت بالوأد نتيجة ظهور حشد من مدرسي الحشو والتلقين النمطيين الذين لايقبلون بفكرة « المبادرة » والمغامرة الفنية .

وللخروج من مأزق « مدرسي الحشو والتلقين والنمطيين » الذين اشار اليهم الاستاذ عبدالصمد الحسن يرى الاستاذ راجح عبدالرحمن راجح « مدرس تربية فنية » أن ذلك يمكن تبديده بالاهتمام بالمعلم الوطني ـ خاصة في المرحلة الابتدائية ـ من حيث تدريبه وتطوير مفاهيمه التربوية باستمرار .. على اعتبار ان التربية الفنية تعتبر احد اهم مداخل علم التربية لتكوين الشخصية المتزنة جسميا ونفسيا وعقليا ووجدانيا ايضا

فمدرس التربية الفنية يعتبر من اهم القادرين على تحديد شخصية الطالب ومعرفة ميوله الشخصية من خلال تعبيره الفني ويؤكد الاستاذ « راجح على الخلفية الثقافية لمدرس هذه المادة . وعلى مدى اطلاعه على كل جديد في الفن .. وقدرته على تحليل الانتاج الفني من قبل التلاميذ وموازنته ، والخروج من نمطية « النقل والتقليد » .

الاستاذ عبدالعزيز عاشور يضيف الى تلك النقاط التي طرحها الاستاذ راجح عبدالرحمن .. نقطة هامة تتلخص في اتاحة الفرصة للطالب كي يعبر بحرية عن ذاته وافكاره وخواطره بعيدا عن فرض موضوعات محددة .

الفن في الظل

ويرى الفنان التشكيلي خالد الامير إلى ان للتربية الفنية اهدافا تربوية وجمالية واخلاقية معينة . ويتوقف تحقيق تلك الاهداف على الاسلوب الذي يتبعه المدرس .. وثقافته ووعيه .

ويقول : للاسف ـ هناك بعض الاساليب المتبعة من قبل مدرسي التربية الفنية تسيء الى المادة بشكل جذري وتؤثر سلبيا على التلاميذ وذلك لعدم توفر المدرس المتخصص والمثقف في هذا المجال .

التخصص فقط .. غير كاف ولابد من الثقافة والخبرة العملية .. وللاسف فثمة مدرسون لايفقهون حتى الهدف من تدريس هذه المادة .. ويتضح ذلك من خلال اسلوبهم في التدريس .. مما يجعل التلاميذ لايهتمون بالمادة على الاطلاق .. لدرجة انهم



الفنانون التشكيليون

يامدرسي التلقين : ارفعوا أيديكم عن ابداع التلاميذ

بعض مدرسي « الفنية » لايفقهون شيئا .. والآخرون يركلونها في الظل

يضعونها في خاتمة المواد الثانوية .. او يركلونها في الظل .. وهذه مسألة خطيرة وقاتمة ايضا .

ويدعم الفنان التشكيلي سعود القحطاني الرأي السابق .. فيقول : مدرس التربية الفنية مسئول ـ فنيا ـ مسئولية تامة وكاملة عن كل تلميذ في مدرسته إذ ينبغي عليه ان يستشعر مسئوليته من الناحية العلمية والمستوى الفني والذوقي والناحية الاجتماعية ايضا .. ويعتقد الاستاذ القحطاني ان الزام المدرس المتخصص بنصاب كامل معوق خطير على مسيرة الحركة التشكيلية في المدرسة .

مقترحات

وللارتقاء بالقدرات الفنية المبدعة في المدارس .. يطرح عدد من مدرسي التربية الفنية وبعض التشكيليين .. بعض المقترحات لانصاف هذه المادة .. ورفع مكانتها بين المواد الاخرى .. لاعتبارات عدة .. أهمها أن هذه المادة ترتقي بالذوق والوجدان .. وتهذب الاحساس ، وتقود التلاميذ الى اكتشاف قدراتهم الفنية الحقيقية .. بالاضافة الى الهدف التربوي الذي من اجله ادرجت في المنهج التعليمي .. إذ بمقدور مدرس هذه المادة أن يربي في التلاميذ اعتماد عدد من المهارات ، واستثمار الخامات العادية ، والادوات المحلية وتطويرها باتجاه أفاق متقدمة .

الاستاذ فهد عبدالله الثابت يقترح تخصيص قاعات للنشاط المفتوح في المدارس وتجهيزها بالادوات الضرورية للاعمال الفنية .. كذلك عرض الاعمال المتميزة والموهوبة في هذه القاعات .

ويقترح الاستاذ سعيد الغامدي اقامة ناد خاص للقدرات الفنية من الطلاب ، تقوم المدرسة بمهمة احتضانه لتمارس فيه كل الفعاليات الفنية « التشكيلية على وجه الخصوص » في أوقات الفراغ ، فيما يقترح الاستاذ جبران الشهراني ارسال الطلاب الموهوبين بشكل مستمر ، لحضور المعارض التشكيلية التي تقام في المملكة والندوات المتعلقة بالفن التشكيلي وذلك لتطوير مواهبهم وتنميتها بشكل جاد .

ويقترح عبدالصمد الحسن تنظيم دورات لمدرسي التربية الفنية لتدريبهم على كيفية التعامل مع الخامات والمواد التي تستثمر في العمل الفني وذلك بهدف تطوير القدرة المهنية الى جانب الحس والموهبة .. وهذا بالتالي يعود بالفائدة الكبيرة على التلاميذ .



قدرات مبدعة .. تنتظر الثقة

انهم يتقنون الرسم



قائمقام جده يفتتح مهرجان المأكولات السعودية الثاني بفندق قصر البحر الاحمر

افتتح معالي الشيخ عبدالرحمن السديري قائمقام مدينة جده مساء امس الاول (السبت) مهرجان المأكولات السعودية الثاني بفندق قصر البحر الاحمر، والذى اقيم بالتعاون بين فندق قصر البحر الاحمر ومؤسسة عكاظ للصحافة والنشر والجمعية السعودية للثقافة والفنون بجده، وحضره لفيف كبير من رجال الصحافة والمواطنين المهتمين بالتراث الشعبي السعودي الاصيل.

وقد تفقد معاليه قبل قص شريط افتتاح المهرجان معرض الفن التشكيلي الذى تضمن لوحات ٦ فنانين سعوديين وجناح مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر بالمهرجان والذى يضم اعدادا تذكارية من جريدتي عكاظ وسعودي جازيت تم توزيعها على الحضور بالاضافة الى عرض بالفيديو لمسيرة عكاظ الرائدة منذ نشأتها وحتى الآن. وكذلك معرضا بالصور يوضح مظاهر التقدم والنهضة بمختلف مناطق المملكة.

ثم قام معاليه بقص شريط الافتتاح، والقى الاستاذ/حسن ادم وكيل المالك المفوض لفندق قصر البحر الاحمر كلمة رحب فيها بضيوف المهرجان الذى يقام للسنة الثانية على التوالي والذى يعبر عن التراث الشعبي السعودي الاصيل.

ثم القى الدكتور عبدالحليم رضوى رئيس الجمعية السعودية للثقافة والفنون بجده كلمة اشار فيها الى اهمية هذا المهرجان في احياء صور التراث الشعبي المختلفة والتي كادت ان تندثر والتي تعبر عن ماضينا المجيد.

ثم قامت فرقة الفنون الشعبية بقيادة الفنان محمد سليم بتقديم ثلاث فقرات من التراث الشعبي وهي زفة العريس والسمسمية السعودية التي تشتهر بها مدينة جدة بالاضافة الى فقرة اخرى.

وقد حضر هذا المهرجان الكبيرالعديد من المسئولين وكبار رجال الاعمال من بينهم الشيخ عدنان محمد عطا الياس والشيخ يحيى شلبي والدكتور فتحي مرعي القنصل المصري بجده والوزير المفوض المصري احمد رجاء حسني والشيخ محمد السديري والاستاذ حسن مفتي مدير عام مصر للطيران.

هذا وسيستمر المهرجان لمدة اسبوع حتى يوم الخميس القادم.

■ فى دور الثمانية لكأس الطائرة :

الأهلى أمام الرياض

والصفا يستضيف الهلال !

صالح محفوظ - جده :
ضمن مباريات دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة تقام اليوم ثلاثة لقاءات تكاد تكون هادئة ومن طرف واحد .. وهناك مباراة مؤجلة بين الحزم والنهضة والتى تعتبر اقوى مباريات دور الثمانية ستقام غدا بين الحزم والنهضة ومباريات اليوم على النحو التالى :

الاهلى - الرياض :

الاهلى الافضل من الناحية الفنية الا ان فريق الرياض يريد اثبات وجوده خاصة بعد هبوطه الى مصاف اندية دورى الدرجة الاولى خاصة وانه فاز فى اخر مبارياته فى الدورى الممتاز على الاتحاد وبثلاثة اشواط مقابل لاشىء .. الاهلى تأهل للمباراة بعد فوزه على الاتحاد يوم امس الاول وبثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وفريق الرياض تأهل بعد فوزه على الرائد بثلاثة اشواط مقابل لاشىء .. من المحتمل عدم مشاركة نجم الاهلى محمد الكتو والذى يعانى من اصابته الا ان الفريق لديه لاعبين جيدين فى امكانهم حسم اللقاء مبكرا للخبرة والمستوى الفنى .. المباراة تقام على صالة رعاية الشباب بجده فى الرابعة والربع عصرا .

● المحيط - الكوكب :

مباراة من طرف المحيط والذى تأهل لدور الثمانية بعد فوزه على الشباب فى الاسبوع الماضى وايضا فوز الكوكب على هجر بثلاثة اشواط مقابل لاشىء .. فريق الكوكب هبط الى اندية الدرجة الاولى والمحيط مستواه يؤهله لكسب اللقاء بكل سهولة حيث سيقابل الفائز فى هذا اللقاء الفريق الفائز من لقاء الاهلى والرياض فى دور الاربعة والتى تعتبر المحك الحقيقى للمحيط .. وستقام المباراة على صالة نادى الشعله بالخرج فى الرابعة عصرا .

الهلال - الصفا

يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام فى الثالثة وخمس واربعين دقيقة عصرا .. الصفا تأهل لدور الثمانية بعد فوزه على مضربثلاثة اشواط مقابل لاشىء .. وتأهل الهلال بعد فوزه على النصر والفائز فى هذا اللقاء سيقابل الفائز من الحزم والنهضة فى دور الاربعة .. الصفا ضيف الدورى الممتاز ومستواه الفنى جيد الا ان الهلال الافضل ولديه نجوم فى الكرة للطائرة ويريد الفريق تعويض بطولة الدورى .. والمستوى غير المتوقع الذى ظهر به الفريق فى اخر مبارياته فى الدورى عموما الهلال الاقرب للفوز وايضا الاقرب للعب على نهائى بطولة كأس الاتحاد .

● ● ●

طائرة الاهلى

طائرة المحيط

دورتان تأهيليتان للاتحاد العربى فى رمضان

عبدالرحمن النمر - الرياض :
يعقد الاتحاد العربى لكرة القدم خلال الفترة من ١ الى ٩ ابريل فى معهد مولى رشيد بالرباط دورتين - الاولى لتأهيل المحاضرين العرب فى كرة القدم والثانية لتأهل الاخصائيين فى اعداد الدراسات الفنية ويحاضر فى هاتين الدورتين الاستاذ هنير مورزكي المحاضر الفنى الدولى واحد اعضاء الفريق الفنى الذى يعد الدراسات الفنية لكاس العالم .

الجدير بالذكر ان الدورتين يشارك فيهما ٣٥ عضوا يمثلون ثلاثة عشر دولة عربية هم المغرب ، تونس ، السعودية ، الامارات ، الاردن ، السودان ، سوريا ، العراق ، فلسطين ، الكويت ، ليبيا واليمن الجنوبى والشمالى . كما سيشارك فيهما اعضاء من اللجنة الفنية للاتحاد ولجنة الحكام وهم مصطفى كامل محمود ، ابراهيم الدوى ومن الحكام عمر دراجى من تونس محمد احمد من اليمن الجنوبى صلاح من سوريا وفهد المهوس من السعودية ويتلقى الدارسون فى هاتين الدورتين محاضرات نظرية وعملية فى فن التدريب وتحليل المباريات وعلى هامشها تعقد اللجنة الفنية برئاسة الاستاذ سليم علول رئيس اللجنة وعضوية الدكتور شامل كامل والاساتذه وليد كردى ، احمد صبرى ، ابراهيم مطر ، عبدالله حمزه ، زين العابدين وابراهيم خليل اجتماعا لمناقشة عدد من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال ومن اهمها

● الاطلاع على توصيات وقرارات اللجنة الفنية فى اجتماعه السابع .
● الدورات المتقدمة للمدربين العرب لعامى ٨٧ ، ١٩٨٨م
● كيفية تشكيل منتخب العرب ووضع الضوابط اللازمة له اشار بذلك « لعكاظ » الاستاذ وليد كردى سكرتير الاتحاد العربى لكرة القدم .

○○○

دورة الاسبوع الصحى لكرة القدم تبدأ اليوم بجدة

محمد على الزهرانى « جدة » :
تبدأ اليوم مباريات كرة القدم فى اطار الاسبوع الصحى بجدة وستكون المباراة الاولى اليوم بين بترومين ومركز التدريب وذلك فى الرابعة والنصف عصرا . تعقبها المباراة الثانية والتى تجمع الشئون الصحية بالاتصالات . وتقام جميع المباريات بملعب بترومين بشارع الاربعين جوار (عكاظ) .

اسبوع الرياضة ينتقل الى نجران

نادى آل دغيس - نجران :
بدأت امس بنجران فعاليات برنامج الرياضة للجميع بدول مجلس التعاون للمنطقة وتستمر الى ٢٥ شعبان الحالى ويشتمل البرنامج الرياضى على مباريات فى كرة القدم بمشاركة ٣٧ فريقا من الجهات والمؤسسات الوطنية وفرق الحوارى كما يشتمل البرنامج على مسابقات فى شد الحبل واختراق الضاحية لمسافة ... كم

سباق الضاحية ينطلق غدا بالقريات

فليحان العبدلى - القريات :
تنظم مديرية الشئون الصحية بالقريات سباقا لاختراق الضاحية ضمن فعاليات الاسبوع الصحى .

■ للموسم الحالى الثالث عشر :

معهد العاصمة يحقق بطولة المملكة للكاراتيه

ابراهيم الجيزانى : الرياض :
رعى الاستاذ ابراهيم الشلهى وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشئون الفنية والاستاذ محمد الفائز رئيس الاتحاد السعودى والعربى للكراتيه اختتام بطولة المملكة الثالثة عشرة للكاراتيه والتى شارك فيها ٢٥٠ لاعبا يمثلون ٤١ ناديا وهيئة .

وقد ظهرت هذه البطولة بمستوى جيد واتضح من خلال ذلك اتقان اللاعب السعودى لفنون اللعبة وقد جمعت البطولة الكثير من لاعبى الاحزمة السوداء الذين يمتازون بمهارات فنية عالية . وكان العرض الذى قدمه لاعبو نادى الوحدة من اجمل عروض المسابقة بجانب العرض الذى قدمه الاستاذ صالح العريفى وابنه تركى صالح والذين استخدما سلاح السيف . وجاءت النتائج العامة للبطولة بفوز معهد العاصمة النموذجى بالمركز الاول برصيد ٢٧ نقطة ثم نادى الوحدة فى المركز الثانى برصيد ١٨ نقاط ومركز تدريب الملز فى المركز الثالث بمجموع ١٣ نقطة . وقد تم تكريم اللاعبين الذين حصلوا على مراتب متقدمة فى الحزام الاسود . وفيما يلى أسماء الحاصلين على المراكز الاولى فى الاوزان :

الوزن (كغم)	الفائز الاول	الفريق
٦٠	شريف بكر	الوحـــدة
٦٥	هتان عبدالرحمن	معهد العاصمة
٧٠	عبدالرحمن الدوسرى	معهد العاصمة
٧٥	ابراهيم الدوسرى	معهد العاصمة
٨٠	لؤى فيصل	معهد العاصمة
فوق ٨٠	فخرى عبدالغنى	الوحـــدة

ندوة تعريب المصطلحات الرياضية تثنى على جهود الامير فيصل

اثنى كبار القادة الرياضيين العرب الذين حضروا حفل افتتاح ندوة تعريب وتوحيد المصطلحات الرياضية على الجهود الكبيرة التى يبذلها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية للارتقاء بالحركة الرياضية العربية فى الميادين العملية والنظرية .

واعربوا عن امتنانهم لاستمرار وتدفق عطاء سموه فى خدمة الاتحاد . واكدوا ايضا على مصداقية الاتحاد العربى للالعاب الرياضية والتى ثبتت من خلال العديد من البرامج التى نفذت على مدار السنوات الماضية ومن خلال البرامج المستقبلية .

وفى حفل حضره ممثل وزير الشباب والرياضة المغربى وعدد كبير من اعضاء السلك الدبلوماسى العربى ، وممثلون عن الجامعة العربية ، واعضاء مكتب التنسيق والتعريب ، واللجنة الاولمبية المغربية ، تم التركيز على اهمية التعريب وتوحيد المصطلحات الرياضية واشاد الحضور بالخطوات التى اتخذها الاتحاد العربى فى هذا المجال .

واعرب الاستاذ عثمان محمد السعد امين عام الاتحاد العربى للالعاب الرياضية الذى يشرف على سير هذه الندوة عن تقديره للنجاح الذى يصاحب اللجنة المختصة بالتعريب وتوحيد المصطلحات بتوجيه ومتابعة من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وتمنى ان يكون فى نتائجها الخير لجميع الشباب العربى والرياضة العربية .

ودعت اللجنة الفنية للاتحاد العربى للالعاب الرياضية فى اجتماعها الثانى عشر فى الرباط ، اللجنتين الاولمبية المصرية والعراقية الى اجتماع عاجل للتوصل الى حل يتم من خلاله وجود اتحاد عربى موحد للتايكوندو بدلا من الاتحادين الموجودين فى بغداد والقاهرة .. وفى حالة عدم التوصل الى حل مرض فيحال الموضوع الى المكتب التنفيذى للاتحاد . اوضح ذلك الاستاذ عثمان محمد السعد امين عام الاتحاد العربى للالعاب الرياضية بعد انتهاء اجتماعات اللجنة الفنية .

وتحدث السعد عن قرارات اللجنة ، فبين انها ناقشت عددا من الموضوعات واتخذت بشأنها قرارات وتوصيات منها :

● تأييد وجود لجنة دائمة للاكاديمية العربية الاولمبية
● الموافقة على ارسال لجنة مكونة من الاستاذ عرفان اوبرى او عثمان السعد والدكتور عبدالكريم درويش الى هيئة اليونسكو وذلك للاستفادة من خبراء المنظمة العالمية فى استحداث مراكز المعلومات الرياضية فى اللجان الاولمبية والاتحادات العربية ، وامكانية ضم خبراء عرب فى عضوية اللجان العلمية التابعة لليونسكو لتاكيد الوجود العربى فى هذه المنظمة العالمية ومما تجدر الاشارة اليه ان الاتحاد العربى عضو فى هذه الهيئة الدولية .
● واوصت اللجنة بضرورة انجاز طباعة الكتب الخاصة بتعريب وتوحيد المصطلحات الرياضية ، واستكمال باقى الموضوعات مع الامانة العامة للاتحاد مع تطبيق المصطلحات وتقييمها من فترة لاخرى .
● الكتابة الى الاتحادات الدولية التى لم تعتمد اللغة العربية فى اعمالها .
● اقامة الدورة السادسة للتنظيم والادارة فى مقرها وهو معهد مولاى رشيد بالمغرب ، الا فى حالة طلب احدى الدول الاعضاء اقامتها لديها . واسندت مهمة ادارة الدورة للاستاذ عرفان اوبرى عضو اللجنة الفنية .
● أوصت اللجنة بصرف النظر عن اقامة دورة العاب البحر الاحمر حيث ان اقامتها لاتتفق مع السياسة العامة للاتحاد العربى للالعاب الرياضية الذى لايحبذ تعدد التنظيمات الرياضية الاقليمية العربية . هذا بالاضافة الى وجود زخم كبير من البرامج الدولية والقارية يحول دون اقامتها . كما ان اقامة هذه الدورة لن يعود بالمردود الفنى اذا ماقيس بالمردود الايجابى لدورة البحر الابيض المتوسط التى حققت مردودا ايجابيا رياضيا بين اوروبا والعالم العربى .
● الاشادة بموقف الرياضة المصرية حيال المحاولات الاسرائيلية الكثيرة حول تبادل الفرق والمنتخبات وقد شكرت اللجنة الاستاذ سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة بمصر على هذا الموقف الرائع .
● اقامة اللقاء الاولمبى العربى الاول فى العاصمة المصرية وتكريم الابطال الرياضيين العرب الذين حصلوا على ميداليات قارية ودولية وستقام مباراة بين فريقين عربيين يضمان نجوم كرة القدم العربية وسيتم التنسيق مع الاتحاد العربى لكرة القدم فى تشكيل الفريقين .

خالد العطيشان

■ برعاية امير الخفجى

الدورة الرمضانية تبدأ فى شعبان

منصور البلوى - الخفجى :
بدأت شرطة مدينة بالخفجى التحضير للدورة التنشيطية الرمضانية لكرة القدم لهذا العام صرح بذلك للصحيفة الملازم اول رائد حراب الجابرى رئيس اللجنة المنظمة واشار الى ان افتتاح الدورة سيكون على شرف سعادة امير مدينة الخفجى الاستاذ خالد تركى العطيشان عصر يوم السبت ٢٩ / ٨ وان ... الساعة الثالثة والنصف عصرا .. واوضح الجابرى ان عدد الفرق المشاركة حتى الان ثلاثة عشر فريقا جميعها من مدينة الخفجى هى الشرطة ، الدوريات ، سلاح الحدود ، السجون ، الدفاع المدنى ، الجمارك ، ... الخفجى ، العدل ، التحلية ، البريد ، المرافق العامة والبلدية ، شركة الاسمنت العربية السعودية .

نتائج اسبوع الرياضة بمكة

منصور نظام الدين - مكة المكرمة :
ضمن منافسات اسبوع الرياضة للجمعية بالعاصمة المقدسة اسفرت النتائج فى سباق الدراجات لمسافة ١٠ كم على النحو التالى :
الاول : اسحاق مرسال من مركز التجنيد والتدريب .
الثانى والثالث من معهد التدريب المهنى وهما .. صالح محمد فلاتة ومحمود عثمان محمود .. وفى التنس كانت النتائج التالى .
الاول : المهندس رضا فاروق من امانة العاصمة المقدسة .
الثانى : باسم جنبى من معهد التدريب والتجنيد .
الثالث : من سجون مكة محمد جمعة .
وفى سباق المشى .. حقق اللاعبان : عبدالرحمن العضيبى وايمن محمد من مركز التجنيد والتدريب المركزين الاول والثانى وحقق اللاعب موسى تكرونى من سجون مكة المركز الثالث .
وقد اشتمل الاسبوع ولأول مرة على بعض الالعاب الترفيهية (الكراسى الموسيقية والعجلات الراكضة) .
أما الالعاب الاخرى لكرة القدم واليد وغيرها من الالعاب الجماعية لم تسفر نتائجها النهائية .

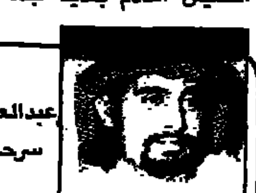
● ● ●

■ فى مرحلته الاولى :

منتخب الغربية يحرز المركز الاول لبطولة المملكة للدراجات

محمد النجادى - الاحساء :
أقيمت مساء الجمعة الماضية بطريق عيندار بالاحساء بطولة المملكة لسباق الدراجات لمنتخبات المملكة فى مرحلتها الاولى . وقد صعد منتخب المنطقة الغربية المركز الاول فى السباق واحتل منتخب منطقة المدينة المنورة المركز الثانى فيما جاء منتخب الاحساء فى المركز الثالث .
هذا وستقام المرحلة الثانية من هذا السباق يوم الخميس القادم بمدينة جدة .





عبدالعزيز سرحان

الوحدة تستعد لدورتها الرمضانية

منصور نظام الدين - مكة المكرمة :
تعتزم ادارة نادى الوحدة اقامة دورة رمضانية فى كرة القدم يشترك فيها اندية الاحياء بالعاصمة المقدسة وتحمل اسم احدى الشخصيات التى خدمت النادى .. وسيحفل افتتاح الدورة بمقر النادى بحى التنعيم بالعديد من المفاجآت وتوزيع الهدايا على الجماهير التى ستحضر من خلال السحب .
وسيعقد د . عبدالعزيز سرحان المشرف على الدورة مساء يوم غد الثلاثاء اجتماعا مع رؤساء الاندية المشاركة بالدورة .. واوضح د . سرحان بأن الباب لازال مفتوحا لقبول طلبات التسجيل من هذه الاندية التى ترغب المشاركة .

■ بعد التعادل امام كاظمة :

«الشيحة» يؤجل بطولة الاتفاق

لم يكن للاتفاق ان يخرج بكأس البطولة السادس لاندية مجلس التعاون عصر امس بعد ان اخفق لاعبه مروان الشيحة في اكثر من كرة كانت كفيلة بحسم النتيجة وتتويج الاتفاق بطلا لاندية الخليج امام فريق كاظمة الذي لم يكن له طوال المباراة الا هدفه المبكر الذي سجله في الدقيقة السابعة من الشوط الاول .. وفيماعدا ذلك فقد كانت سيطرة الاتفاق كاملة وقوبلت بعرض جيد لاسيما في شوط المباراة الاولى الذي تمكن فيه جمال محمد من تعزيز رصيده كهداف للدورة وسجل هدف التعال في الدقيقة الاخيرة من الشوط نفسه .

وبهذا التعادل تأجل اعلان البطولة وسوف يلعب الفريقان مباراة فاصلة عصر غد على نفس الملعب

الشوط الاول

جاء الشوط الاول في مجمله سيطرة كاملة للاتفاق الذى ظل يحاصر كاظمة في ملعبه وقد بدأ الاتفاق تفوقه هذا بفرصة ذهبية اولى عندما انفرد جمال محمد في الدقيقة الثانية بكرة طويلة مررها له زكى الصالح الا انه تباطأ في تسديدها ثم لعبها بعد ضياع الفرصة في يد خالد الشمري حارس المرمى الكويتى ..

بعدها بدقائق اتيحت لكاظمة فرصته الوحيدة في المباراة عندما استفاد من ضربة ركنية ثم تمريرها ثم عكسها امام المرمى ارتفع لها خالد العوضي مهاجم كاظمة واحرز منها هدف كاظمة الاول في المباراة وذلك في الدقيقة السابعة .

وفيما عدا هذه الفرصة السهلة التي احرز منها كاظمة هدفه هذا ورغم انه جاء مبكرا الا ان الاتفاق احكم سيطرته على الملعب واستطاع ان يصل الى المرمى الكويتى اكثر من عشر مرات بهجمات مكثفة وخطيرة في غالبيتها لم يفلح الاتفاقيون في هز الشباك بها للرقابة اللصيقة على جمال محمد وعدم تركيز مروان الشيحة . في الجانب الآخر كان حارس كاظمة خالد الشمري في مستوى جيد مكنه من ابعاد معظم الكرات الاتفاقية او استلامها .. وازاء هذا الهجوم المتواصل اتيحت فرصة ذهبية للشيحة عندما مرر له صالح خليفة كرة جميلة جعلته ينفرد بالمرمى الا انه وسط دهشة الجميع سدد بجوار القائم . وفيما كان حكم المباراة ينظر لساعته لانهاء الشوط الاول كان لجمال محمد هداف البطولة رأى آخر حيث وجد كرة داخل المربع الكويتى لم يتوان في تسديدها قذيفة داخل شباك الشمري اعلنت هدف التعادل الذي انتهى عليه الشوط الاول ..

الشوط الثاني

● جاء الشوط الثاني نسخة من الشوط الاول او لنقل امتدادا له وطغى عليه اللعب الهادىء مع تبادل الهجمات المنسقة هنا وهناك كانت من جانب الاتفاق بفتح اللعب عن طريق الاجنحة لفك الحصار والتكتل الذي كان يفرضه الدفاع الكويتي في منطقة العمليات في الشوط الاول فيما اعتمد كاظمة على قدرات ناصر الغانم في بناء الهجمات خاصة بعد ان هبط مستوى يوسف السويد الذي كان غائبا في الملعب .. واستمر الفريقان يتبادلان الهجمات حتى جاءت اخطرها اتفاقية في الدقيقة ٢٠ عندما سدد باخشوين كرة خادعة بجوار القائم .. وكانت هذه الهجمة بمثابة عودة اتفاقية للسيطرة .. فبعد هجمة خطرة لكاظمة انقذها النمشان بعد ان تجاوزت الكرة الدوسري وجد مروان الشيحة فرصة العمر عندما مرر له جمال محمد كرة مقشرة فاذا بالشيحة يضيعها بنفس الاستهتار الذي اضاع به هدفه المؤكد في الشوط الاول ..

وراح بطل المملكة يحكم سيطرته التي خنقت كاظمة واجبرته على البقاء في ملعبه لينظم شبابنا هجماته المتواصلة الا ان الشيحة رفض الا ان يواصل مسلسل ضياع الفرص فاستبدله الزياني بسعدون حمود .. ومع مرور الزمن نتج عن الضغط الاتفاقي ضربتان ركنيتان لم يستفد منهما الفريق .

وظل الاتفاق يشن هجماته حتى الدقيقة الاخيرة عندما تقدم جمال محمد بكرة واعاقه الدفاع الكويتي داخل خط الـ ١٨ لكن حكم المباراة عز عليه ان يحتسب ضربة جزاء صحيحة للاتفاق فراح نفسه باطلاق صافرة النهاية على حساب الاتفاق . وسيلعب الفريقان غداً المباراة الحاسمة بنفس الملعب

سلمان نمشان

الغاء عقد مدرب اللياقة بالرياض

عبدالرحمن النمر ـ الرياض :

قررت ادارة نادى الرياض الغاء عقد مدرب اللياقة بالنادى السيد او لتون انطاونيون ، البرازيلي ، وذلك لسوء سلوكه ولما بدر منه من تصرفات لاتمت للرياضة بصلة اثناء مباراة الرياض وشقيقه النادي الأهلي مساء الخميس الماضي والتى اقيمت على استاد جده .

اليوم في بطولة المملكة لشباب القدم :

الاهلى والوطنى فى ضيافة الرائد والنهضة .

عبدالله الشيخي ـ جده :

ضمن مباريات بطولة اوائل المملكة للشباب في كرة القدم وفي اللقاء المؤجل بينهما يلتقى عصر اليوم على ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية بالقصيم وفى دور الثمانية لهذه البطولة شباب الاهلى ابطال المنطقة الغربية ضد شباب الرائد ابطال منطقة القصيم . الفريقان يضمان عناصر جيده قادرة على تقديم مباراة كبيرة .

■ وفى الدمام يستضيف فريق النهضة فى لقاء مؤجل اخر شباب الوطنى بطل منطقة تبوك فى مباراة قد يتفوق فيها شباب النهضة على شباب الوطنى .

هذا وسوف يتقابل الفريقان الفائزان من مباراتى اليوم مساء الجمعة القادم فى دور الاربعة وذلك على ملعب الفائز من مباراة شباب الاهلى والرائد .

فى زمن قياسى لم يسبق تحقيقه :

الرحالة يصلون الى بلجرشى

سعيد مسفر ـ بلجرشى :

تمكن الشابان غرم الله سحيم ـ الغامدى ، وسعيد غرم الله الغامدى اللذان انطلقا من مدينة جدة فى تمام الساعة الخامسة عصرا من يوم الجمعة الماضى الوافق ٧ / ٨ / ١٤٠٩ هـ سيرا على الاقدام من الوصول مساء امس الاول الى مدينة بلجرشى وهذه المدة تعتبر ف بالواقع قياسية ولم يسبق تحقيقها اذا ماأخذنا فى الاعتبار الطبيعة الجغرافية للمناطق التى مروا بها خلال الرحلة حيث لم تتجاوز اكثر من تسعة ايام ـ انه انجاز رائع يحققه الشابان وهذا الانجاز كان نابعا من الاصرار وقوة العزيمة التى تولدت لديهم من جراء بعض التحديات التى كانوا يواجهونها من بعض اصدقائهم بعدم استطاعتهم مواصلة الرحلة .. الرحالة وصلا وهما فى قمة السعادة بما حققاه من نجاح واعلنوا عن تحديهم لمن يستطيع تحطيم الرقم الذى حققوه سواء من ناحية المسافة أو الوقت وعكاظ تعدكم بلقاء مطول مع الشابين تستطلع فيه أراءهم وتكشف عن معاناتهم وعن مدى التجاوب الذى وجدوه خلال مراجعتهم للدوائر المختصة للحصول على موافقة الجهات ذات العلاقة على القيام بهذه الرحلة .

لقاء رباعى القمة عصر ومساء اليوم بأبها

محمد الشهرانى ، ابها ، :

تقام اليوم مباراتا المرحلة النهائية لدورى الكرة بمنطقة عسير على مستوى الدرجة الاولى والتى صعد اليها فرق ضمك ـ الوديعة ـ النخيل والمصيف ، حيث يلتقى عصر اليوم على ملاعب مدينة الامير سلطان بالمحالة فريقا النخيل وضمك .

الفريقان اكملا استعدادهما لمباراة اليوم.. النخيل يدخل اللقاء بعد تصدره لمجموعته بهزيمة واحدة ويعد من افضل فرق المنطقة . أما ضمك فقد كان قد تعثر فى بداية مشوار الدورى ، إلا أنه استطاع ان يكسب مبارياته الثلاث الاخيرة ويحقق المركز الثانى فى مجموعته بعد الوديعة المتصدر وستكون المباراة حافلة بالاثارة والندية .

أما المباراة الثانية فتجمع فى المساء فريقى الوديعة والمصيف . الوديعة كسب جميع مبارياته ماعدا مباراته مع ضمك . ويتمتع الفريق بروح عالية اثر عودة بعض لاعبيه البارزين امثال يحيى حسين والدماك وتركى المشعان . وقد خاض الفريق فى اطار استعداداته مباراة ودية مع اهلى جدة وخسرها بهدف . فريق المصيف يحظى باهتمام كبير من مجلس ادارة النادى وهو الآن فى احسن حالاته وهو الآخر لم يخسر سوى مباراة واحدة فى الدورى أمام النخيل . ويدير المباراتين طاقم حكام من مكتب رعاية الشباب بنجران .

■ على مستوى الدرجة الاولى :

الغربية تحقق بطولة المملكة لبناء الاجسام .

ابراهيم الجيزانى ـ الرياض :

جرت خلال الفترة من ١٢ ـ ١٤ شعبان الحالى بطولة المملكة لمنتخبات المناطق لبناء الاجسام للدرجة الاولى وذلك ببيت الشباب بالرياض وقد اشترك فى هذه البطولة فرق مناطق العربية ، الشرقية ، الوسطى ، الجنوبية والمدينة المنورة حيث بلغ عدد المشاركين ثلاثين لاعبا وسيتم ترشيح ثلاثة لاعبين من افضل العناصر لمعسكر خاص خلال شهر ذى الحجة القادم يستمر لمدة شهر .

■ فى بطولة المملكة المفتوحة :

النهضة يحقق بطولة سلاح الشيش

وسيف المبارزة فى نهاية الاسبوع

عبدالله الشمرانى ، الدمام ، :

بحضور سكرتير عام الاتحاد السعودى لسلاح الشيش الاستاذ عبدالله فرج الصقير .. وامين صندوق ورئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الاستاذ ميلاد العلمى اقيم يوم امس الاول والذى قبله بطولة المملكة المفتوحة الحادية عشرة لسلاح الشيش على صالة الاتحاد بمدينة الامير سعود بن جلوى بالخبر بمشاركة حوالى ٩٠ لاعبا يمثلون اندية وهيئات .. النهضة ـ القادسية ـ الاتفاق ـ الجزيرة ـ النور ـ هجر ، الهلال ـ الشباب ـ الرياض ـ مركز تدريب الاتحاد فى الوسطى ـ الحرس الوطنى بالغربية ـ مركز تدريب الاتحاد بجدة .

الستة الاوائل

وقد أقيمت البطولة بنظام المجموعات حتى دور الـ ٣٢ .. ثم بعد ذلك جرت تصفيات هذا الدور بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة .. حيث صعد ستة لاعبين للنهائى وجرت بينهم المنافسة ليأتى ترتيبهم النهائى كما يلى :

١ ـ عبدالله راشد المشرف (النهضة) . ٢ ـ عبدالكريم أسعد (الاتفاق) . ٣ ـ عبدالله كويمل (الاتفاق) ، ٤ ـ فريد الحيم (الاتفاق) . ٥ ـ خالد الرشيد (القادسية ، ٦ ـ عبدالله زويد (الاتفاق) .



■ فريق نجران يحقق بطولة المنطقة ويتأهل لدوري الصعود :

● رئيس النادي : سنحرص على تمثيل نجران في الصعود افضل تمثيل ..

● مدرب الفريق : نأمل استمرار الجهود في الفترة القادمة ..

تمكن فريق كرة القدم بنادي نجران الاسبوع الماضي من تحقيق بطولة منطقة نجران و، لاول مرة ، بعد فوزه على فريق الاخدود في المباراة النهائية بثلاثة اهداف مقابل هدفين ..

الاستاذ فهد الجماهر رئيس نادي نجران عبر لـ ، عكاظ ، عن سعادته بهذا الفوز وهذه البطولة والتى سوف يتأهل الفريق من خلالها لتصفيات دورة الصعود القادمة في تبوك وقال .، ان هذا الفوز الذى تحقق كان نتيجة للجهد الكبير الذى بذله المدرب واللاعبون طوال فترة الاعداد السابقة من خلال التمارين . وقد قدم اللاعبون مستوى جيدا خلال المباراة اهلهم للفوز على زميلهم فريق الاخدود

● وعن المرحلة القادمة للفريق خلال دورة الصعود قال

ـ سوف نهيىء برنامجا خاصا ان شاء الله من خلال اجتماع سنعقده مع الجهاز الفني ، وسنحرص في هذه التصفيات على تمثيل منطقة نجران وعكس الصورة الطيبة للكرة فيها ..

●● اما مدرب الفريق التونسى ناصر بن مسعود الناصري ، مدرب شباب الترجي التونسى سابقا ، فقد قال

ـ انا سعيد بهذه النتيجة وبتحقيق فريقى لبطولة المنطقة وتمثيلها في دورة الصعود والتى اتمنى من الله سبحانه ان يوفقنا فيها ..

لقد تمكنا من تحقيق الفوز في هذه المباراة من خلال جهد مستمر بذل من قبل الجميع طوال الفترة الماضية ونأمل ان تستمر هذه الجهود في الفترة الصعبة القادمة .

●● وعن الفترة الاعدادية للفريق لدوري الصعود قال .

ـ سنعقد اجتماعا مع ادارة النادي ندرس فيه برنامج اعداد الفريق وسيكون برنامجا مكثفا حتى نتمكن من الظهور بمستوى مشرف ان شاء الله واعد جمهور نادي الاخدود بان يكون الفريق عند حسن الظن بهم .

●● لاعب الفريق احمد مسني قال

ـ نحمد الله على هذا الفوز الذى مكننا من بطولة المنطقة وتمثيل نجران لاول مرة في دوري الصعود . وانفا انا وزملائى اللاعبين نشكر جماهير النادي الوفية التى وقفت معنا وندعم ان شاء الله بان نكون عند حسن الظن وان نصعد باذن الله للدرجة الاولى

■ اليوم في دور الثمانية لكأس اليد :

الاهلى والاتحاد فى لقاء تقليدى .. والخليج يقابل العربى بنشوة البطولة ..

تقام اليوم مباريات دور الثمانية فى مسابقة كأس الاتحاد السعودى لكرة اليد وذلك بعد ان تأهلت فرق .. الاهلى ، النجمة ، احد ، الاتفاق ، العروبة ، الاتحاد ، الخليج العربى لهذا الدور بعد اجتيازها الاسبوع الماضى مباريات دور الستة عشر فى هذه المسابقة .

هذا وستكون المباريات على النحو التالى ..

احد ـ النجمة

على صالة مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة يلتقى قريبا احد من المدينة والنجمة من عنيزه .. ويعتبر فريق النجمة هو المرشح لكسب هذه المباراة ومن ثم الوصول لدور الاربعة وذلك لفارق المستوى الفنى بين الفريقين .. اضافة الى مركزيهما فى سلم مجموعتيهما فى الدورى حيث افضل فريق النجمة المركز الثالث على جميع الاندية بعد الخليج والاهلى واحرز بذلك الميدالية البرونزية .. فميا لم يفلح احد فى تحقيق مركز افضل من المركز الاخير فى المجموعة الثالثة وبذلك عاد من حيث اتى .. اذن كل عوامل التفوق لصالح فريق النجمة والذى لن يجد صعوبة فى الانتقال لدور الاربعة ليقابل الفائز من مباراة العروبة والاتفاق .

تقام المباراة الساعة ٢ ظهرا .. ويحكمها محمود جودة ، عباس باشا .

العروبة ـ الاتفاق

مباراة من جانب واحد وهو الاتفاق .. الا اذا ارادها ابناء العروبة مفاجأة خاصة وان المباراة تقام على ارضهم وبين جماهيرهم وهذا ماقد يسهم فى تفوقهم على الاتفاق وذلك بمساندة جماهيرهم لهم فى هذه المباراة .

فنيا الاتفاق افضل من العروبة لامتلاكه بعض اللاعبين الجيدين .. الا ان ذلك لايجعلنا نسلم بنتيجة المباراة لصالح الاتفاق . فالعروبة وعلى الرغم من انه لايزخر بالنجوم واعتماده الكثر على كابتن الفريق اللاعب الهداف الوحيد .. الا ان مباراة اليوم ربما تجعل من لاعبى العروبه كلهم نجوما .. وهذا مانتوقعه .

فهل يؤكد الاتفاق تفوقه . ام تعلمنا العروبه مفاجأة .. ؟

● تقام المباراة الساعة ٤ عصرا . ويحكمها محمد العجلان ، ابراهيم العرنى .

الاهلى ـ الاتحاد

لقاء التنافس التقليدى الكبير بين الاهلى والاتحاد والذى لايعير المستويات الفنية اى اعتبار وهذه هى سمة لقاءات الناديين وفى شتى الالعاب .

مباراة اليوم وعلى الرغم مما قد تشهده من تفوق واضح للاعبى الاهلى على لاعبى الاتحاد وماقد يؤكد ان النتيجة قد تكون سلفا للاهلى . الا ان الاتحاد بدأ يسير بخطى ثابته بعد ان عرف مدربه ، الحمو ، مدرب الاهلى السابق كيف يصقل امكانيات افراد فريقه وان كان الاتحاد قد تعرض فى بداية الدورى الى هزة كانت ان تضر بالفريق الا انه استطاع ان يتخلص منها وحقق بذلك صدارة مجموعته الثالثة فى الدورى

الاتحاد يضم هذا العام مجموعة كاملة من الشباب والذين سيكون لهم شأن فى المواسم القادمة وسيجنى الاتحاد من ورائهم بطولات وبطولات . و المقابل يظل الاهلى احد اقوى المنافسين على خطف الكأس لهذا الموسم ليكون بذلك قد حققه للمرة الثامنة منذ انشاء المسابقة والتى تدخل هذا الموسم عامها العاشر

فريق الاهلى متفوق فنيا نتيجة خبرة لاعبيه الدوليين .. الا ان الاتحاد لن يكون مسالما اليوم وربما يحرج الاهلى كثيرا .

● تقام المباراة الساعة ٤ عصرا .. ويحكمها : عبدالرحمن تخته ، محمد ابولبن .

الخليج ـ العربى

ثانى اهم لقاءات دور الثمانية بين الخليج من سيهات والعربى من عنيزة .. الخليج بطل الدورى الحالى والعربى رابع الدورى .. واللقاء هام لكلا الفريقين .. فالخليج يريد ان يجمع الدورى بالكأس وعقبة العربى تعتبر من اهم العقبات التى تصادفه .. وان كان هناك لقاء هام ينتظره فيما لو تخطى العربى فى دور الثمانية فسيقابل الاهلى فى دور الاربعة فيما لو تخطى هو الاخر الاتحاد ..

الفريقان التقينا فى مباراتين فى الدورى وكسبها الخليج والذى يخوض مباراة اليوم وهو فى وضع افضل وارتياح تام ونشوة كبيرة نظير تحقيقه بطولة الدورى الاسبوع الماضى .. بالاضافة الى ان مدربه قد اراح لاعبى الصف الاول ، الاساسيين ، عن مباراة الختام الاسبوع الماضى امام الاهلى وهذا مايجعل الخليج يقابل العربى اليوم باستعداد جيد .. وعلى النقيض من الخليج يأتى فريق العربى والذى يشكو من تصدع كامل فى خطوطه وان كانت حراسة الفريق تمثل قوة كبيرة فى التصدى لاى هجوم .. الارض والجمهور والتفوق الفنى عوامل كلها لصالح الخليج والذى لن يسمح للعربى اليوم بازاحته .

● تقام المباراة على صالة الدمام الساعة ٣ عصرا .. ويحكمها : حمد الخيد ، محمد الهدباء .

لمحات شعبية

عبدالعزيز ابو خزام النجيدي

مَنْ أَعْطَى الوَطَنْ

لَاشَكَّ مَنْ أَعْطَى الوَطَنْ ..
حُبًّا .. وَبَادَرَ.. واصْطَبَرْ
مُسْتَرْخِصًا غَالِي الثَّمَنْ ..
جُهْدًا بَذَلْ .. رُوحًا نَذَرْ
وَأَزَاحَ عَنْ شَيءٍ وَهَنْ..
وَأَضَافَ مَجْدًا وابْتَكَرْ
سَيَعِيشُ فى نَبْضِ الزَّمَنْ..
وَيَظَلُّ مَحْمُودَ السِّيَرْ


بندر الجار الله

لخلافات مالية .. وسفر نجوم الفريق :

أحد يواجه النصر بدون الاساسيين !

عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة :
رغم انتظام تدريبات فريق احد لدوري كأس خادم الحرمين الشريفين منذ فترة ليست بالقصيرة الا ان الفريق يجرى تدريباته وهو غير مكتمل بعناصره الاساسية بالفريق حيث يتخلف عن التمارين اليومية والمباريات التجريبية مع فرق « الحوارى » سبعة من الفريق الاساسى .


قدم احد

اما الاسباب فترجع للاصابة والتواجد خارج المملكة للاستجمام والراحة اضافة الى الغياب الذى يمارسه البعض بهدف مطالب مادية . واذا ما استمر تخلف العناصر الرئيسية بالفريق وهذا هو المتوقع فالفريق الاحدى سيلعب مباراته امام النصر بطاقم معظمه من الصف الثانى بقيادة الثلاثى بندر الجار الله وحامد الجهنى وحمزة هوساوى وحتماً سيجد احد حرجاً كبيراً امام النصر ربما يفقد معها ما اكتسبه من سمعة جيدة من خلال ادائه فى مباريات الدور الثانى من الدورى رغم هبوطه .

معلومات نادى الشباب يحفظها الكمبيوتر

عكاظ « الرياض » :

بدأ التشغيل الفعلي لجهاز الكمبيوتر بنادى الشباب والذى تم ادخاله مؤخرا حيث تم عمل برنامج الاشتراكات والعضوية والذي يمكن من خلاله معرفة كافة المعلومات عن الاعضاء من حيث العددية وارقام البطاقات ونوعيتها وتاريخ لانتهاء العضوية اضافة الى معلومات اخرى عن جميع الاعضاء الامر الذي يسهل على ادارة النادي الوقوف على هذه المعلومات عند الحوجة لها بسهولة وبسرعة .

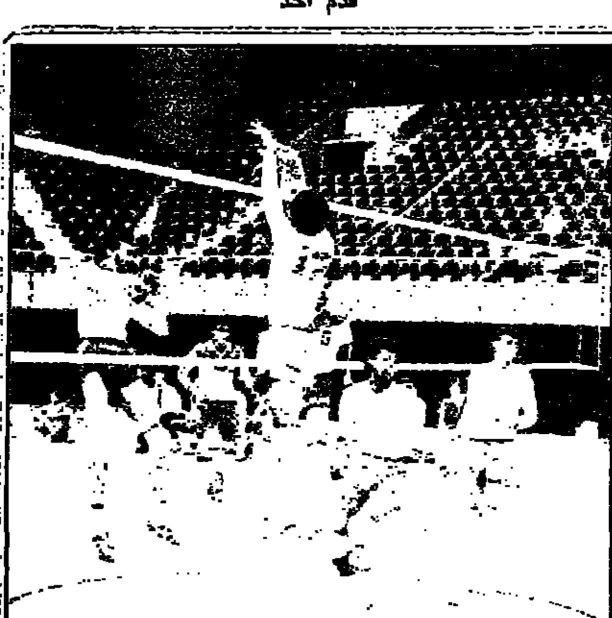
هذا وسيتم عمل برامج للاعبين والشئون المالية والمخازن والمعلومات الوثائقية عن نشأة النادي .

الجدير بالذكر ان المهندسين عضوى نادى الشباب زيد الشبانات واحمد ميرزا قد اشرفا على عمل هذه البرامج والقيام بمهمة تخزين المعلومات .

الهاتف غير موجود فى « الملعب » مؤقتا !

ابراهيم الدبيسى « ينبع » :

في اطار منافسات الدورة الرياضية الثانية لمدينة ينبع الصناعية وفي مباريات القدم فاز بترومين على الدفاع المدني بهدفين دون مقابل والهيئة الملكية على الخدمات الطبية بخمسة اهداف مقابل هدفين وارامكو على الجوازات بثلاثة اهداف مقابل هدفين والميناء على بحرف بستة اهداف مقابل ثلاثة واعتبر سلاح الحدود فائزا على الهاتف السعودي لعدم اكتمال العدد القانوني لفريق الهاتف بينما كسب ارامكو « ١ » فريق ينبت بهدفين مقابل لاشيء .


لقطة طائرة

ترفيع ٩٦ حكما للطائرة

صالح محفوظ « جدة » :
اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب نتائج اختبارات ترفيع حكام جدد للدرجة الثالثة والثانية بعد ان اقامت لجنة الحكام الرئيسية للاتحاد السعودي للكرة الطائرة ثلاث دورات ترفيعية بكل من مدينة الدمام ـ الخرج والرياض وكانت النتائج على النحو التالي :

● في دورة الدمام نجح ٢٥ حكماً منهم ٢١ من الدمام واربعة من الاحساء .
● في دورة الخرج نجح ٥٠ حكما منهم ٣١ حكما من الرياض و١٤ حكما من الخرج واربعة حكام من شقراء وحكم واحد من المنطقة الجنوبية .
● في دورة الرياض نجح ٢١ حكما منهم واحد من الدرجة الثانية الى الاولى وهو منطقة ابها . اما الباقون فقد تم ترفيعهم من الدرجة الثالثة الى الثانية .

وقد ابدى الاستاذ ابراهيم عبدالرحمن السعيد رئيس لجنة الحكام الرئيسية ، ابدى سعادته بتأهيل هذا العدد الكبير والذي سيكون لهم دور كبير في النهوض بالمستوى الفنى العام للعبة بالمملكة .



نجم النقاد

جمال محمد : لاعب .. بنصف حظ !

هناك نوعيات معينة من اللاعبين تملك « انصاف الحظوظ » . وهذه النوعية من اللاعبين تجدهم باستمرار فى حل .. وترحال . مرة تجد الحظ خدمهم فبقوا فى القمة .. ومرة تجده تخل عنهم لتتغير المواقع وتهبط الاسهم .

و « نجم النقاد » لهذا الاسبوع .. ونجم نادى الاتفاق « جمال محمد » لاعب من تلك النوعية .. هو هداف متمكن ، وصاحب حاسة خطيرة لتوقع الكرات والتمركز لها ، الا ان سوء الطالع يواجهه فى بعض المناسبات فتجده يخسر كل ما بناه ، ويبدأ البناء من جديد .. ولعل ابرز تجاربه تلك مشواره مع منتخبات المملكة ، لا سيما الاول منها .. من شاهد « جمال محمد » مع المنتخب قد لا يصدق انه هو الذى لعب منذ ايام مع فريقه فى بطولة دول مجلس التعاون وبرز من افضل نجومها

جمال محمد لاعب يمتاز بـ
● التمركز الجيد ومشاكسة المدافعين وارهاقهم
● اجادته ضربات الرأس . وقدرته على القفز الجيد
● ويملك قدما قوية حساسة ويجيد التهديف من على بعد
● الا ان النقاد سجلوا على جمال
● عدم حرصه على تطوير مهارته الفردية فى اختراق الدفاع المقابل .
● عدم دقة تمريراته لزملائه لا سيما فى المساحات الطويلة .
● عدم كشفه للملعب وقت انطلاقته بالكرة .

ومتى ما تمكن جمال محمد من تدارك هذه الملاحظات فلا شك انه سيكون بذلك منافسا خطيرا لابرز هدافي المملكة . وسيصبح نجما مكتملا يستطيع قلب النتائج وتشكيل الثقل المطلوب فى فريقه لا سيما وان لديه زملاء متمكنون سيساعدونه على ذلك كثيرا .

نجوم

● الاستاذ ابراهيم الشامي « الرئاسة » .
حجم التساؤل المستمرة فى ملاعب المنطقة الجنوبية . الا يستدعى دراسة وافية للوقوف على اسباب هذه الظاهرة ؟

الشامي

● المهندس حسين لنجاوي « نادى الاتحاد » .
ما هى الاسس والمعايير التى دعتكم لتجديد عقد مدرب القدم قبل دخولكم المعمعة الحقيقية للكأس .. وقبل نهاية الموسم فى الاساس ؟

لنجاوى

● الاستاذ عبدالرحمن الدهام « لجنة الحكام » .
هناك فقرة صريحة تنص على عدم علاج اللاعبين داخل الملعب .. الا اننا نلمس فى دوري الكأس ان ربع ساعة من كل مباراة تقريبا خاصة بدخول المعالجين وعلاجهم وبخروجهم !!

الدهام

● المدرب عمر ابو راس « الهلال » .
ما نعرفه ان اللاعب هو الذى يرهق من كثرة المباريات وليس المدرب !!
واذا كانت كثرة المباريات قد ارهقتك .. هل نقترح عليك وضع « كنترول » على تصريحاتك « الغريبة » فى الاونة الاخيرة .

ابو راس

احمد مكي ـ القصيم :
بالعزيمة والاصرار .. والارادة ، وقف امام زملائه مشاركا فى كل الاحتفالات التى تقام خلال اسابيع الخدمة والتوعية ، على الرغم من اصابته بشلل فى رجله اليمنى ..

اشجع التعاون والمنتخب



الشاب « الكشاف » احمد حمود المقصورة طالب بالمرحلة الثانوية فى الصف الثانى « ١٨ عاما » .. يحرص باستمرار على عدم تفويت اى مناسبة دون ان يشارك فيها .. يقول احمد :
منذ صغر سني وانا اعاني من هذا المرض . وعندما كنت فى الخامسة من عمرى عرضت على الاطباء فقرروا اصابتي بالشلل فى رجلي اليمنى .
● ويقول احمد :
لا استطيع ممارسة كرة القدم الا اني من انصار فريق التعاون ببريدة والمنتخب السعودى .. اما مشاركتي مع زملائى فى المدرسة فهذا امر اعتبره واجبا على ، وانا لا اشعر بالعجز لان بداخلي طموحات واماني استطيع ان احققها ان شاء الله حتى ولو كان ذلك عن طريق « العكاز » ..
ويضيف احمد :
سوف اواصل مراحل تعليمى فى الجامعة واتوظف واخدم وطني مثل اي مواطن .


حريص على مشاركة زملائه

المكاتب الداخلية

المكاتب الخارجية
● القاهرة ٩٢ شارع شهاب ـ المهندسين ت ٣٤٥٠٥٧٨ . ٣٤٥٠٠٥٤ ● الجزائر 7 شارع دالي ـ ت 640624 ● تونس ● بيروت ت ٢٠٧٠٧٢ ـ ٢٠٩٧٢٢ ● صنعاء شارع القصر ت ٢٧٢٩١٧ ص ب ١١٣٥٩ ● باريس OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150780 : 40150710
● واشنطن : 1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن . New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London Wc 2 N 6AH 01 - 839 2651 - Telex : 8950996 Rou/No - C. Facsimile : 01 - 8391766
المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ كندا
طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر